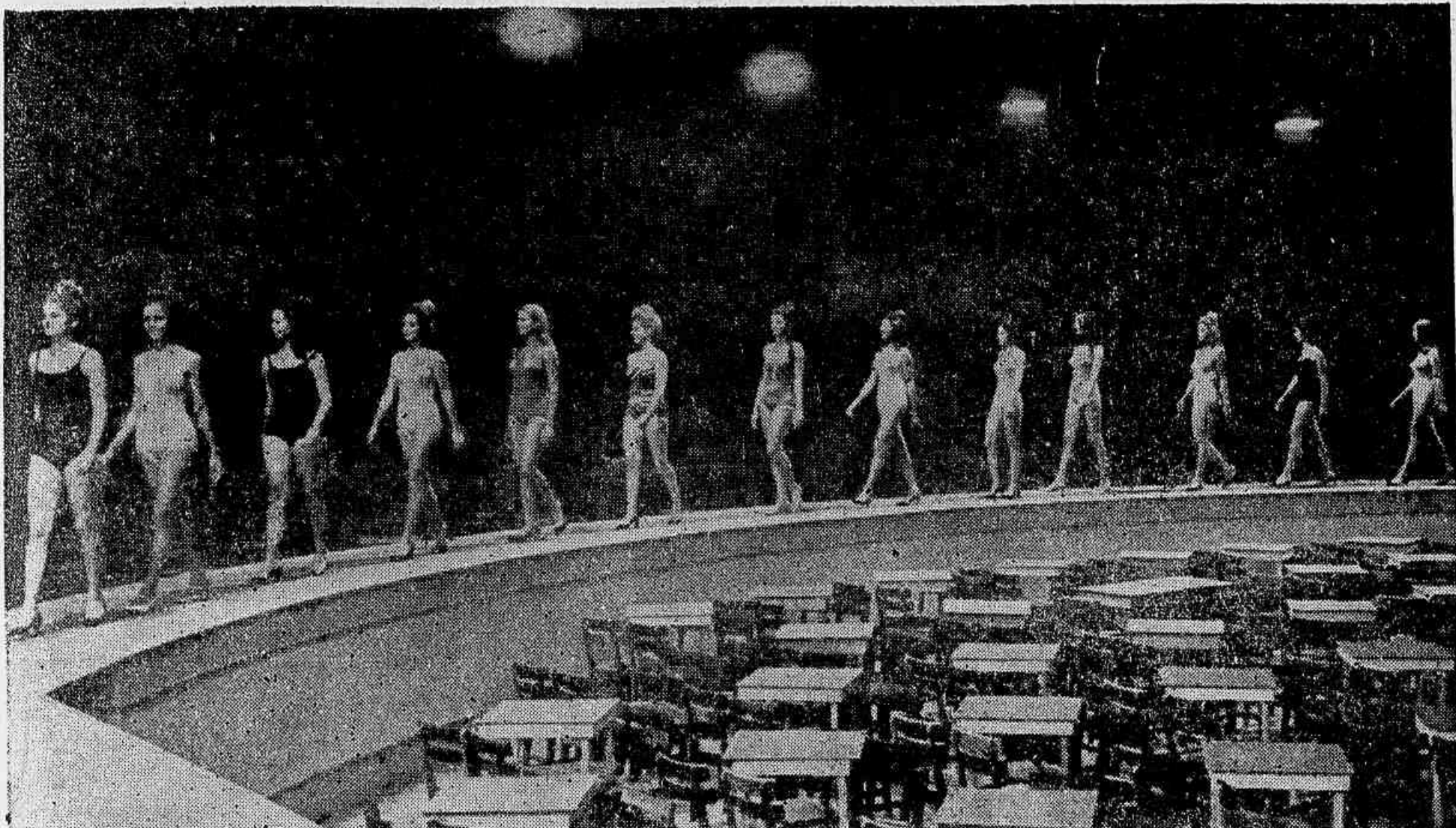


PREVISÃO DO TEMPO	
TEMPO — Brn, com nebulosidade, passando a instável, com chuvas fracas	
TEMPERATURA — Em declínio	
TEMPERATURAS MÁXIMAS E MÍNIMAS DE ONTEM	
Penha .....	30.7-16.1
Laranjeiras .....	27.5-18.0
Jacarepaguá .....	30.8-10.2
Eng. de Dentro .....	30.2-14.4
Bangu .....	30.6-15.0
B. de Corumbá .....	30.3-15.8
Prça. Quilze .....	27.6-18.8
Santa Teresa .....	28.1-14.7
Jardim Botânico .....	29.8-16.0
Alto da B. Vista .....	26.8-15.0

## A MAIS BELA NA PASSARELA



Hoje o Estádio Gilberto Cardoso estará superlotado. Gente de todo o Brasil acompanha essas moças. E o título de «mais bela» sairá para uma, que pode ser a carioca ou a mineira, a gaúcha ou a paranaense, mas pode ir para o Ceará, Pará ou Brasília. Finalmente, a nova «Cinderela» concorre.

## NADA DE MANOBRA

### Comida Cara dá Mesmo em Cadeia

A SUNAB volta a advertir os comerciantes para as manobras que vêm sendo postas em prática no mercado de gêneros alimentícios, afirmando que o governo está disposto a aplicar a Lei de Segurança Nacional contra os especuladores.

Por outro lado, o sr. Cravo Peixoto se reúne, hoje, com o presidente Costa e Silva, debatendo os problemas do abastecimento e os reflexos da política de liberação de preços sobre as tabelas de vendas. **Página 2.**

## FAIOU A JUSTIÇA

### O Que Faz a UNE é Até Criminoso

O ministro da Justiça identifica certas atividades estudantis como ação subversiva da extinta UNE e qualifica como crime contra a segurança nacional o funcionamento clandestino dessa entidade suspen-

sa. Por isso requer, em circular, dos governadores a devida colaboração para impedir que se repitam as manifestações públicas, em desrespeito às leis vigentes.

# GOVÊRNO REUNIDO: NÃO HÁ QUEM NOS DIVIDA

## ÁGUA JÁ VEM PARA TODOS E É AMANHÃ

Amãhã ninguém ficará sem água, no Rio. A CEDAG garantiu que a crise está vencida com a adutora recuperada e o sifão de Jacarepaguá em pleno funcionamento. Esclareceu que as filas da Bartolomeu Mitre são de pessoas das favelas, onde não há rede de distribuição. Mas é preciso que o governo tome precauções para evitar que o próximo inverno seja calamitoso. **Página 2.**

## SAI ACÔRDO: CARRO FICARÁ CONGELADO

Os automóveis nacionais não subirão de preço no mês que hoje se inicia. Um «acôrdo de cavalheiros» entre os fabricantes e o ministro Delfim Neto resultou no congelamento, tendo em vista o plano de estabilização da moeda. O ministro da Fazenda afirmou que o governo prefere a cooperação dos empresários a usar os controles coercitivos para impedir a alta. **Página 7.**



Ao centro e ao fundo, Costa e Silva comanda a reunião do Ministério. Em dois turnos, o Brasil foi passado em revista. «Ainda há quem diga que não trabalhamos», afirmou o presidente. O Plano Trienal foi grande assunto

## Fêz um Buraco no Muro Para Ver Brigitte Nua

ROMA, 30 — Brigitte Bardot e seu marido Gunther Sachs processaram, hoje, a revista italiana «Playmen», por publicar fotografias em que o casal aparece despidido. Afirmaram que o fotógrafo daquele

órgão de imprensa fêz um buraco no muro, em torno da vila, onde residem, em Roma, e tirou as fotos, enquanto tomavam banho de sol. (R.)

## Viúvo do Busto Chorou: Foi Encontro Com Deus

NOVA ORLEANS, 30 — O segundo marido de Jayne Mansfield chorou ao comentar com os jornalistas como havia anunciado aos filhos a morte de sua mãe. Os três acidentados estavam no hospital.

Disse a Mickey Jr.: «Ela teve encontro marcado com Deus». O garoto de 8 anos compreendeu, explicou Hargitay. O corpo de Jayne encontra-se em câmara ardente, nesta cidade. **Página 6.**

## LEME SABE: GOVÊRNO ATUAL É DIFERENTE

Página 7

## MDB APONTA O FRACASSO



«A Revolução, positivamente, fracassou», disse, ontem, repetindo frase de um ano atrás, o senador Oscar Passos, entre os srs. Mário Martins e José Burnett. Disse ainda que o atual governo é «a sequência funesta do anterior». Foi na divulgação do programa do MDB. **Página 3**







# Passos Com Programa do MDB: Governo Ainda Está Com Medo

DIÁRIO DE BRASILIA

## Governo Não Muda "Troca de Mão"

OTACILIO LOPES

Nas corridas de cavalos, quando se diz que um animal trocou de mão (e o marechal Costa e Silva é um apaixonado do turfe), geralmente é um bem, porque o cavalo passa a desenvolver, conforme a toada do jóquei, um novo ritmo em sua locomoção. O que resultou da reunião ministerial não foi propriamente a visão global que se anunciava, definindo o governo — que trocou de mão. No bráido ou no freio o roulee marcou o ritmo da corrida. O presidente da República, a seu modo, disse que o páreo é uma cancha reta, a moda dos pagos. A sua promessa vai atropelar, porque de saída não quis (usando ainda o jargão turfista) matar o cavalo na boca nem comprometerlo pelo excesso de empunha na saída.

Se quer uma informação (pelas informações que transpiram da reunião), diremos que o governo é otimista. Se quer uma caricatura, podemos figurar a fala dos ministros e a tranquilidade do presidente como um devaneio nos jardins de Pangloss. O marechal Costa e Silva é sincero: «O responsável pelo ritmo do governo sou eu». Não é o treinador, nem o jóquei, nem o animal — é o proprietário do cavalo, enfim, quem manda.

### A EQUIPE IDEAL

O presidente da República é a tranquilidade dos seus ministros. Como militar — disse o marechal — acostumou-se a trabalhar em equipe, por isso mesmo está convencido de que a equipe ministerial não é inferior, na relação das suas responsabilidades, às equipes com as quais trabalhou com eficiência. As críticas e intrigas — realçou — existem, mas obra de desconforto e adversários. Louvada a equipe governamental, o presidente da República lembrou, inclusive, frase do presidente do BID, Felipe Herrera: «Os operários trabalham». É um sinal de paz. Não há problemas nas Forças Armadas, os estudantes estudam, os operários produzem — a nação está em paz.

O ministro do Planejamento foi menos eloquente quanto ao documento definidor do governo: não está pronto, é apenas a linha mestra de um trabalho que vai durar. A cada ministro será submetida a parte setorial correspondente para que sobre ela opine. A nação, porém, duvida — é a normalidade, e esta será quando muito redundante, mas nunca sensacional. O ministro da Justiça grato pela convivência amável com as lideranças políticas, os três ministros militares testemunhas de que não há guerra externa ou interna. O mais no trivial da normalidade. Normalidade...

### A EXPECTATIVA SEM A DESCULPA

A nova face do governo continua desconhecida, apenas esboçada em modelos que, segundo os conceitos em voga de hierarquia e normalidade, não deixam, em consequência, de ser convencionais. O documento não saiu, sairá... se indispensável. E, finalmente, uma explicação do ministro Hélio Beltrão à moda da casa: «O diagnóstico do problema brasileiro não é uma crítica ao governo passado, tendo sido elaborado pela mesma equipe que serviu ao ministro Roberto Campos. A perplexidade que resulta da revelação só pode ser atribuída a um mal-entendido — nos últimos quinze anos o país não conheceu outra equipe. O ministro Roberto Campos, que serviu a diferentes governos, outra equipe também não conheceu. Nem por acaso (se alguém recorda) o ministro Celso Furtado. Resta a expectativa, segundo a promessa.

### LACERDA, DIRETOR-GERAL

Carlos Lacerda (não se sabe se aceitará ou não) recebeu convite de Assis Chateaubriand para substituir o deputado João Calmon no comando geral das empresas dos «Diários Associados». Foi nos «Associados», dirigindo a Agência Meridional, que Lacerda teve o primeiro posto de destaque no jornalismo.

## ACADE Mostra Preço Subindo Pouco Nos Eletrodomésticos

O presidente da ACADE, sr. Cláudio Ramos, disse, ontem, que a indústria e o comércio eletrodomésticos, em 1965 e 66, tiveram um aumento de preços da ordem de apenas 30%, enquanto o crescimento inflacionário foi em torno de 90%, e que, portanto, a indústria não tinha como não subir os preços.

Sobre as medidas de controle de preços que o governo, através do Ministério da Fazenda, está adotando, sr. Cláudio Ramos declarou: «Somente a diminuição de custos financeiros assim obtida — declarou — será ponderável, sem contar ainda o fator de que, comprando à vista, os fornecedores industriais, o comércio terá preços mais baixos, que poderá transferir aos consumidores. Hoje, a concorrência entre as lojas, junto ao público, é feita basicamente em torno de preços, e não de prazos, como antigamente. Concluindo, o sr. Cláudio Ramos disse que a cada diminuição de custos conseguida pelo comércio e pela indústria de eletrodomésticos, barateando os preços dos produtos, corresponde o ingresso no mercado de uma nova faixa consumidora, antes impedida de adquirir este ou aquele produto. Assim, nosso empenho é baratear, para vender mais e lucrar no movimento maior das lojas — finalizou.

CUSTOS

Atribuiu o presidente da ACADE que a Resolução nº 45 do Banco Central, estabelecendo o crédito direto ao consumidor, terá uma sensível repercussão no setor de eletrodomésticos, pois agora o comércio não terá que recorrer às financeiras, para dar crédito a seus clientes, nem a indústria se verá obrigada a op-

## Santa Casa da Misericórdia do Rio de Janeiro

Dia da Visitação de Nossa Senhora a SANTA ISABEL

De ordem do Irmão Provedor convidamos todos os Irmãos e Excepcionistas Familiares para assistirem, na Igreja da Misericórdia, no próximo domingo, 2 de julho, às 10 horas, à tradicional festividade da Visitação de Nossa Senhora a SANTA ISABEL (Padroeira da Santa Casa), e a distribuição de prêmios no Salão Nobre.

O ESCRIVÃO

«A corrupção continua às escâncaras, o escândalo da venda dos dólares não foi apurado, os dinheiros públicos são malbaratados pelo Brasil a fora, a subversão vai-se tornando institucional, pela preponderância da vontade sem limites de um homem», disse, ontem, o senador Oscar Passos, ao divulgar o programa do MDB, concluindo que «a Revolução, positivamente, fracassou».

### REVOLUÇÃO FRACASSOU

Afirmou o senador Oscar Passos: «Distante mais de três anos do início da Revolução de 1 de abril, podemos repetir o que dissemos no ano passado, por ocasião da instalação oficial do nosso partido: «A Revolução positivamente fracassou». Fracassou porque a política econômica-financeira, ainda em grande parte em vigor conduziu o país ao pauperismo e à ruína, e o mantém neste estado, graças à teimosia de certos dirigentes do passado, travestidos de sapientes, que não se conformam com o ostracismo e a timidez e incapacidade dos dirigentes atuais, que não têm coragem ou não sabem tomar outro rumo. Fracassou porque a corrupção continua às escâncaras; o escândalo da venda dos dólares não foi apurado; os dinheiros públicos são malbaratados pelo Brasil a fora; o abuso do poder investe desastrosamente contra os direitos individuais

### BRASIL AVILTADO

Prosseguiu o secretário do MDB: «Fracassou porque, longe de engrandecer o Brasil, aviltou-o no consenso universal; atrelou-o aos interesses espúrios extra-nacionais e ainda permite, sem reação, que entidades de outras nações interfiram e orientem, a seu talento, o problema da natalidade em nossa Pátria. Entregou o levantamento do rotopográfico do território nacional a empresas não brasileiras; assiste, insensível, à aquisição de grandes áreas territoriais por grupos estrangeiros e não defende, como lhe compete, a região amazônica da cobiça internacional. Fracassou porque não

«Não podemos submeter-nos passivamente à bitola política que nos é imposta pelo governo atual, sequência funesta do governo passado, sequência do secretário da agricultura oposicionista, no ato público de ontem na ABI, frisando que os atuais dirigentes não marcaram um rumo próprio, temerários de cortar as amarras que os prendem ao anterior sistema e de enfrentar corajosamente o futuro».

resoluiu o problema do custo de vida. Fracassou, finalmente, porque, a pretexto de defender a democracia, supostamente ameaçada pelos governos depostos, aboliu as liberdades, cancelou os mais sagrados direitos individuais e limitou a ação política ao quadro do bipartidarismo que, no regime de terror e de pressões existentes, não permite a livre manifestação da vontade dos que obedecem ao comando oficial e nos coloca, em última análise, muito próximos do sistema do partido único. O decerto está sucumbindo à cura...».

### REVOLTA CONTRA A BITOLA

«Não podemos submeter-nos passivamente à bitola política que nos é imposta pelo governo atual, sequência funesta do governo passado, nem queremos abdicar do direito de livre manifestação da nossa vontade e de escolha (Conclui na 10ª página)

## Magalhães Pinto: Com Progresso Teremos Voz

O chanceler Magalhães Pinto, durante a reunião ministerial presidida, ontem, pelo marechal Costa e Silva, disse que o Brasil é olhado, internacionalmente, apenas como um mercado em potencial, por ser constituído de população de baixo poder aquisitivo, mas que o país terá voz ativa à medida que se desenvolver.

Após o encontro com os titulares das demais pastas e o presidente da República, o ministro das Relações Exteriores confirmou para o «DN» esses pontos de vista, acrescentando que, à medida que consolidarmos nossa democracia, aumentará consideravelmente nossa importância e prestígio no campo mundial.

### NAÇÕES UNIDAS

O chanceler Magalhães Pinto afirmou também que as Nações Unidas deram mais uma prova de seu prestígio e da sua importância ao obterem a cessação das hostilidades e ao propiciarem o debate para o encontro das soluções. Seja no âmbito do Conselho de Segurança ou na Assembleia Geral, seja através dos mecanismos ou procedimentos especiais, previstos na sua carta, não há dúvida que a organização mundial tem capacidade para restaurar a paz no Oriente-Médio. Por isso mesmo o Brasil prestigia todas as suas atividades, desde o início da crise, e continuará participando intensamente dos trabalhos da Assembleia e do Conselho, sem prejuízo do exame de quaisquer fórmulas venham de onde vierem, suscetíveis de contação pelas partes em conflito.

Sobre os contatos que manteve em Nova York, com diplomatas e personalidades de vários países, disse o sr. Magalhães Pinto considerar tais contatos úteis para o reconhecimento das posições e das idéias em apreciação na Assembleia. Acrescentou: «Obtive, mais uma vez, a confirmação de que, na diplomacia parlamentar, característica da ONU, os entendimentos bilaterais são extremamente úteis, preparando o terreno para a apresentação de projetos e a negociação de propostas».

### O QUE FALTA

Sobre a atuação brasileira afirmou: «Recolhi a grata impressão do prestígio e da importância internacional do nosso país. Importância e prestígio que aumentaram seguramente na medida em que nos desenvolvemos economicamente, em que conso-

lidarmos a democracia brasileira, em que ampliarmos, pela educação e pelo esclarecimento, os horizontes intelectuais de nosso povo».

### BELTRÃO E OS FINS

O ministro Hélio Beltrão, quando tocou sua vez de falar na reunião ministerial de ontem, afirmou que sua primeira manifestação, ao assumir a pasta do Planejamento, foi procurar dar-lhe sua verdadeira imagem. Deve ser — explicou — a imagem de um órgão provido de objetividade, dedicado à integração da realidade brasileira e à obtenção da confiança do empresário e não votado prioritariamente à estabilização da moeda.

Sua segunda preocupação — acrescentou — era a de não transformar o Planejamento num Superministério, pensando, antes, em, através dele, ajudar as demais pastas a fazerem seus planos. O grande gesto dos ministérios, em sua opinião, é o grande entrave ao desenvolvimento nacional.

### TARSO E PASSARINHO

O ministro Tarso Dutra afirmou que verificara, com satisfação, a diminuição das greves, mas encorajou as dificuldades de uma campanha contra o analfabetismo, já que a UNESCO estimou em US\$ 38 a despesa com a alfabetização de cada indivíduo.

«Ao todo — frisou — seria um dispêndio de US\$ 200 bilhões, para levar um plano de erradicação a bom termo.

O sr. Jarbas Passarinho anunciou os primeiros frutos da unificação da Previdência e anunciou que marcharemos rapidamente para a plena liberdade sindical, argumentando que apenas um sindicato foi posto, no atual governo, sob intervenção, porque seu presidente era um ladrão».

### FAB E OUTROS

O titular da Aeronáutica destacou a solidariedade do Exército e Marinha, nas buscas ao C-47 e anunciou compra de novos aviões. O ministro Costa Cavalcanti falou da unificação de eletrônicos e anunciou revisão nas tarifas, sem demagogia, anunciando os primeiros passos para a instalação de usina nuclear. O ministro de Indústria e Comércio alertou para o perigo da perda de mercados de café. O titular das Comunicações também enumerou várias obras, enquanto o coronel Márcio Andruza citava a Reia Ferriera como maior problema e destacava a importância da questão dos fretes, que constituem nossa segunda frente de divisas.

### SENADO FEDERAL

## Parlamento Verá o Seu Presidente em Agosto

Já foi convocada, pelo presidente, para 2 de agosto, a sessão conjunta do Congresso Nacional, que abrirá a discussão do projeto de resolução das lideranças governistas, alterando o regimento comum do legislativo, adaptando-o à nova Constituição, garantindo ao vice-presidente da República a presidência do Parlamento.

### RECESSO

Com pronunciamento do sr. Nogueira da Gama, sobre a orientação da política do Instituto Brasileiro do Café, do sr. Edmundo Levi, voltando a falar sobre os problemas dos seringueiros e do sr. Araújo Steinbruch renovando acusações à Companhia Nacional de Alcalis, sobre a burla à Legislação Trabalhista, o Senado iniciou-se, ontem o recesso, que se prolongará até primeiro de agosto.

### IBC PREJUDICA

O sr. Nogueira da Gama (ARENA — MG) disse que a Resolução nº 411-67, do IBC, prejudicou o seu Estado, ao atribuir a competência para classificar e faturar os cafés produzidos em Minas à agência do Instituto, em Vitória. Frisou o parla-

mento que o IBC mantém agências em Manhumirim, na Zona da Mata, e em Virgínia, além da agência de primeira classe, em Belo Horizonte, não havendo, portanto, razão plausível para a transferência de atribuições. O sr. Nogueira da Gama afirmou, ainda, ser imprescindível a reformulação imediata do critério adotado pelo IBC, «pois se artificialismo e não reconhecimento de motivação geoeconômica para a classificação do café mineiro, em Minas Gerais, e sua exportação pelo porto do Rio de Janeiro».

### DENUNCIA REFORÇADA

O sr. Araújo Steinbruch (MDB — RJ) exibiu nova documentação para reformular denúncia que fez, anteriormente, «sobre a atitude da direção da Companhia Nacional de Alcalis de obrigar seus servidores a optarem pelo regime do Fundo de Garantia de Tempo de Serviço, sob a ameaça de desligamento do emprego.

### NEUTRALIZAÇÃO

Em aparte, o sr. Eurico Resende (ARENA — ES), vice-líder do governo disse que também tinha muita documentação em sentido diametralmente oposto ao da apresentada a pelo parlamentar fluminense, afirmando que, dessa forma, ficavam as críticas do sr. Steinbruch completamente neutralizadas.

### PREVIDENCIA PARA SERINGUEIROS

Já o sr. Edmundo Levi (MDB — AM) voltando a falar sobre os seringueiros da Amazônia, encaminhou apelo para que o ministro do Trabalho encaminhe os subsídios que prometem, ao projeto de lei, de sua autoria, que inclui os seringueiros da Amazônia na Previdência Social.

### PESAR

O sr. Eurico Resende (ARENA — ES) enalteceu a figura do desembargador Alves Xavier da Penha, do Espírito Santo, ao dar o encaminhamento à Câmara Alta da sua felicitosa apresentação condolências a família do extinto.

No período destinado à ordem do dia, foi aprovada a redação final do projeto de lei nº 324-66, que cria Juntas de Conciliação e Julgamento na 6ª Região da Justiça do Trabalho.

## amanhã dia 2 de julho LARANJEIRAS

para v. morar bem - amplo apartamento com acabamento de luxo.

## SALA-LIVING 2 E 3 QUARTOS

com dependências completas e estacionamento para automóveis.

## RUA CONDE DE BARPENDI 112

Entre o Largo do Machado, Pça. São Salvador e José de Alencar.

Faça desde já sua reserva em nossos escritórios

  
**CONSTRUTORA TUIUTI LTDA.**  
Av. Barão de Tefé, 7, 3º andar Tel.: 43.3959 e 23.8676

## Os preços dos automóveis nacionais Mais uma vez a indústria automobilística manifesta seu patriótico esforço de colaboração com o governo

Em face das reiteradas notícias da imprensa focalizando de modo especial o nosso setor, a indústria automobilística brasileira vem a público a fim de esclarecer, preliminarmente, que, já de longa data, vem emprestando a sua mais decidida e patriótica colaboração à política governamental de combate à inflação e recuperação econômico-financeira do país.

Adstrita aos esquemas oficiais de contenção de preços, tem a nossa indústria suportado, estocicamente, todos os ônus que recaem sobre os inúmeros setores que lhe são afins, consciente, porém, de estar assim contribuindo para que o Governo realize, como almejam todos os brasileiros, a obra ingente e inadiável de soerguimento econômico-financeiro da Nação.

Por isso mesmo, quando se tem visto compelida a atualizar os seus preços pelas majorações que sofre em seus custos, a indústria automobilística tem procurado observar, rigorosamente, as disposições legais, e até ficando aquém dos limites permitidos pela legislação vigente.

Agora, pretende o Governo Federal, conforme apelo que nos foi endereçado através do Ministério da Fazenda, uma contenção especial nos preços dos automóveis e caminhões durante o mês de julho, a fim de que, dentro deste mês elabore aquele Ministério um novo esquema para o reajustamento dos preços dos produtos industriais, a partir de agosto.

De nossa parte, estamos dispostos a atender ao apelo, desde que se coloquem estas premissas básicas:

1º) Que os fornecedores da indústria automobilística assumam, por igual, o compromisso de manter estáveis os seus preços no mês de julho uma vez que as majorações em nosso setor têm decorrido dos aumentos verificados nos preços de peças, componentes, matérias-primas etc.

2º) Que qualquer novo esquema ou regulamento que venha a ser baixado pelas autoridades se aplique também aos demais setores industriais de que dependemos, estabelecendo, inclusive, condições de igualdade no que diz respeito aos reajustes de preços que forem autorizados, e levando em consideração os aumentos de preços dos aludidos setores, efetivados até esta data que embasavam os reajustes previstos para julho, ora sustados.

Ao manifestarem tal disposição, os industriais de automóveis e caminhões, ainda uma vez, demonstram o seu melhor desejo de cooperar no sentido de que tenham pleno êxito os louváveis esforços governamentais visando conter o processo inflacionário, a despeito do nosso esforço próprio com o mesmo objetivo, conforme demonstrações que temos tido a oportunidade de apresentar às autoridades brasileiras.

São Paulo, 1º de julho de 1967.

ASSOCIAÇÃO NACIONAL DOS FABRICANTES DE VEICULOS AUTOMOTORES — «ANFAVEA»  
SINDICATO NACIONAL DA INDÚSTRIA DE TRATORES, CAMINHÕES, AUTOMÓVEIS E VEICULOS SIMILARES



## MOMENTO INTERNACIONAL

## NOTAS POLÍTICAS

## Congresso Entra em Recesso: Quadro Melancólico Por Falta de Motivação

Ministro da Educação, se-  
souro Dutra, sugerindo  
mesmo fosse escolhido  
imbolado das festas dos  
"brasilenses", por  
passar "a dor de melhor  
e maior distribuição  
rica no país".

Em seu primeiro ofício o sr. Azevedo pede que seja comen-  
teado o "Dia  
do Brasil", instituído em São  
Paulo por sr. Lauro Natis.  
Por falar em Natal: foi  
meu pleiteio o empresti-  
mo acabou de ser firmada  
uma lei para a construção  
do tema hidrelétrico do  
Paraná, tendo o atual  
governo Delém Neto con-  
duzido a obra, ficando o  
seu secretário de Finan-  
ças, sr. João Paulo

NCRS 100 milhões  
PARA AÇÚCAR  
O presidente do  
Brasil, o sr. Vitor  
Ramos, contratou, em  
nome do Brasil, o  
presidente do IAA,  
Mojosa, liberando  
NCRS 100 milhões  
para o projeto de  
mento integral do  
memora produzida  
Paulo e destinado  
ção.

O financiamento  
ro, é o maior já  
Banco do Brasil, e  
tempo, e foi plei-  
sr. Evaldo Inojosa  
do ministro Mac-  
do MIC.

A operação signi-  
ficou desfalco par-  
ticular do governo  
perspectivas de  
uso das usinas

## e Aéreo

de milhares dentro dos próprios lares. Podes-se argumentar com a eventual localização do piloto, também, vitimado, talvez transgressor de regras ou no mome de segurança.

Na hipótese de transgressão, o denunciante ficará como cúmplice. Os que preventivamente se autodefendem o ultrapassam os limites fixados a respeito, podem ter a mesma sorte do piloto ora vitimado. O rigor, porém, pela observância dos princípios de segurança deve ser inflexível. Não se que se refere ao funcionamento de estabelecimento, como os da Força-tarefa, mas as vitimizações de quaisquer aeroplanos.

A prevenção, a respeito, mesmo os pilotos e tripulantes. Basta ver quanto custa, em termos de vidas humanas, a manutenção

Ora, são justamente essas rasas gratuitas que não deviam existir. Pelo menos, deveriam ser eliminadas ao máximo. Não o foi.

O deputado Lutz Sabão, do MDB paulista, levou um grande susto quando lhe foram dadas as notícias de que havia sido elogiado pelo governador. Afinal Sabão, apesar de ser um homem bastante matreiro, não sabia que o governador havia realmente elogiado o "Sabão-Verdadeiro" ou o nosso "Sabão-Lavasejais" (Turduas rufulentas, da família das Turduas), e não o deputado da oposição.

O elogio de Sabão, disse o governador, não é uma declaração de que ele seja uma pessoa honesta e capaz.

nesmo ofício o sr. Abreu pede que seja comemorado todo o país o "Dia da Indústria Nacional", pelo "Lado A. Vatel", instalado em Natal; que um pleiteio o empréstimo acabou de ser firmado pelo ID para a construção de uma hidrelétrica do município, tendo o atual governador Delmiro Neto conduzido negociações ainda com a secretaria de Finanças do Estado Paulo







# heron domingos

com as notícias

## ARRÓJO E HUMILDADE

VOU tentar, ao longo desta coluna, hoje, destacar alguns pormenores que os nossos emissários especiais trouxeram da Ilha Solteira e Jupia, começando pela declaração do sr. Felipe Herrera, presidente do BID, segundo a qual, depois da reunião de chefes de Estado, em Punta del Este, a assinatura daquele contrato de financiamento era o acontecimento mais significativo da América Latina, pelas suas repercussões, não apenas no Brasil, como em todo o continente.

As obras do conjunto de Urubupungá, além de representarem para o mundo um exemplo de decisão do Brasil de romper as barreiras do subdesenvolvimento, revelam, também, o alto nível técnico a que já chegaram. Todo o know-how, ali, é genuinamente brasileiro. A firma empreiteira mantém 104 engenheiros brasileiros, todos jovens mas de elevado nível técnico.

O cimento que se consome na obra, em dois dias, corresponde ao que é necessário para construir um edifício de 30 andares. O cimento é fabricado ao pé da obra, e foi preciso que os técnicos brasileiros descobrissem um sistema próprio para superar as dificuldades locais, onde faltam pedra e areia. A areia, por exemplo, é produzida em laboratório, pois ali só se encontra um calcário muito grosso.

É realmente trabalho de grande arrôjo. Em determinado momento, quando atravessava a ponte que liga Jupia à Ilha Solteira, o sr. Felipe Herrera, não contendo a sua emoção, em meio ao grande cenário, virou-se para o presidente Costa e Silva e disse: «Este país entusiasma a qualquer um!» E o presidente respondeu: «Tudo no Brasil é grande, só nós, os homens, somos pequenos. Aqui, o homem tem que ser humilde diante da grandeza do país!»

## INFANTARIA

No seu diálogo com a ponte, com o presidente Costa e Silva, o sr. Felipe Herrera revelou que, na sua mocidade, foi subtenente de infantaria do Exército chileno. Disse-lhe o presidente: «Meus parabéns. Eu também sou de infantaria, que considero a rainha das armas».

A caravana chegou à outra extremidade da ponte, depois de caminhar 530 metros. O sol quente, todos suados, o sr. Herrera sugeriu: «Que tal continuarmos a pé até a Ilha Solteira?»

Alguns, alarmados, lembraram que seriam mais de 50 quilômetros, ao que o presidente Costa e Silva comentou: «Pra mim chega, embora tenha sido um bom treino para quem estava há tanto tempo sem fazer uma caminhada como esta».

E a infantaria recuou...

NO DIA 22 DE SETEMBRO o presidente e sra. Costa e Silva completarão 42 anos de casados. Nesse dia, em Brasília, José Ronaldo apresentará o desfile de sua nova coleção, em benefício da LBA.

AO QUE TUDO INDICA, para essa festa serão convidadas patronesses de todos os Estados. Ai surgem os problemas: quanto custará o tique? Quem pagará as passagens de avião? E a estadia?

MAIS UMA SIGLA está tentando nascer. O governador Otávio Lage, de Goiás, aproveitou a presença de tantos ministros, em Jupia, para vender a sua idéia de organização de uma SUDENE na região Centro-Oeste: seria a SUDECO.

JORGINHO GUINLE hospedeira, atualmente, Cláudia Albuquerque (Claudine), que reside em Los Angeles. Ela parece estar encantada com o apartamento e com o hospedeiro. Tanto que descobriu que ele prefere

ENTRE OUTROS MERITOS, que a edição do «Diário de Notícias» de hoje destaca em sua noticiário, a reunião ministerial de ontem em Brasília teve o de pôr um fim às especulações sobre reforma ministerial.

O PRESIDENTE COSTA E SILVA chegou alegre e otimista de Jupia, e às 10h15m começou a reunião, dizendo enfaticamente que a manobra divisionista contra o seu governo estava derrotada.

FEZ QUESTÃO, o chefe do Executivo, de dar novo ânimo a seus ministros. A verdade é que alguns, notadamente, vinham sofrendo de angústia. Injeção do presidente: «Poucas vezes trabalhei com uma equipe de tão alto gabarito».

TUDO INDICA QUE ESSE MINISTÉRIO, assim, terá vida longa.

POR FALAR EM VIDA LONGA, deverá ter existência comprida o show que o Copacabana Palace estreou quinta-feira última no seu Golden Room. Seus produtores, com esse «Rio Zé Pereira», encontraram uma fórmula inteligente de espetáculo. Música, muita música, muito movimento, sem diálogos maçantes.

ESTA QUEM CONTA é o governador Perceira Barcelos. Diz ele que depois da operação (com êxito) a que se submeteu o sr. Raul Pila, num dos ouvidos, o líder do Partido Libertador se lamentou: «Agora é que não estou satisfeito. Com um só ouvido, eu só ouvia o que queria. Desde já sei obrigado a ouvir também o que não quero».

DONA CELINA COMBACAU, diretora do curso primário do Colégio Andrews, está às voltas com mais uma excursão de seus alunos. Desta feita irá a Salvador, enquanto no ano passado as crianças foram conhecer Ouro Preto, Congonhas, Sabará e Belo Horizonte. Dona Celina já contratou um ônibus.

## GENTE QUE É GENTE

No quartel do Arroio dos Afonsos, o capitão Paulo Fernandes Dias está recebendo hoje por motivo do aniversário da sua Companhia de Suprimento e Manutenção de Pára-quedas, sob seu comando. Poucas pessoas conhecidas na estréia de «Rio Zé Pereira». Entre elas, o senador Artur Bernardes Filho, voltando da Europa, o ex-ministro Hélio de Almeida, o sr. Artur Santos e o sr. Valdemar Bombonatti. Do deputado Hermanno Alves, numa com-

versa sem compromisso com repórteres, em Brasília: «Dona Hélder é o Brizola de Paulo VI». Os governadores Israel Pinheiro, Perceira Barcelos, Paulo Pimentel, Pedro Pedrossian, Abreu Sodré e Otávio Lage decidiram reunir-se a 6 de agosto em Sete Quedas. Ninguém entendeu bem o porquê da presença do secretário das Finanças da Guanabara, Márcio Alves, em Jupia.

estudos dos problemas de Organização de Trabalho, sob a orientação do professor Alvaro Porto Moutinho, que se reuniu numa sala do Ministério da Fazenda, com a finalidade de criar um organismo destinado ao estudo e aplicação dos princípios de Racionalização do Trabalho. Foram aprovados os Estatutos e eleita a primeira diretoria que a partir dessa data vem regendo os destinos do Instituto, filiando à Federação do IORT, com sede em

# MINEIRA É FAVORITA PARA CONQUISTAR NA NOITE DE HOJE O TÍTULO DE «MISS» BRASIL

Confôrito Para Cinderela



Quando saiu de Patos de Minas para Brasília, Anísia Fonseca viajou de caminhão. Agora, eleita «Miss Brasília» e conhecida como a «moderna Cinderela», experimenta o confôrito dos carros leitos da Expresso Real, que colocou a sua disposição e de sua comitiva para a viagem do Rio, onde desponta como uma das mais fortes candidatas ao título ambicionada de «Miss Brasil-67», que tentará alcançar na noite de hoje.

HOJE, às 21 horas, 25 jovens representando os diversos Estados e Territórios, estarão desfilando na passarela armada no Maracanãzinho em busca do título de «Miss Brasil-67», que permitirá à vencedora ir a Miami Beach disputar o galardão de «Miss Universo».

A candidata de Minas Gerais, pelo desfile perfeito, foi a que mais se destacou nos ensaios, seguida de perto pelas misses Paraná, Brasília e Guanabara, fortes candidatas aos 2º, 3º e 4º lugares, o que lhes propiciará representar o Brasil em Long Beach, Londres ou Ilha de Majorca.

## PROVAVEIS FINALISTAS

As prováveis finalistas serão as candidatas do Paraná, Wilza de Oliveira Reinaldo; Brasília, Anísia Fonseca; Estado do Rio, Maria da Graça Kuri; Guanabara, Vera Lúcia de Castro; Minas Gerais, Maria Juliana Garcia da Costa; Santa Catarina, Uliara Jatai; São Paulo, Carmem Sílvia Ramasco e Pará, Sônia Maria Ohana.

## «MISS SIMPATIA»

«Miss Ceará», Cláudia César, apontada por unanimidade por suas colegas como a mais simpática, em todos os ensaios tinha uma toalha ou um saco de pipocas ou um sanduíche nas mãos para comer ou ofertar às companheiras. Foi apelidada pela imprensa, como a miss «cmiliona».

## JÚRI

A comissão de jurados para a eleição, esta noite, ainda não está completa. Mas já foram escolhidos para integrar a «Miss Brasil 1967», Adalgisa Colombo; o sr. Philip Bottefeld, organizador do concurso de Miss Universo; o sr. Edwin Costa Rúbio, promotor do concurso Miss Venezuela; e, possivelmente, o sr. Edwin Hamowy, vice-presidente da indústria de cosméticos que patrocinou o concurso, e que aqui chegou acompanhado por um diretor da mesma empresa.

O restante do júri será completado com figuras da sociedade local e dos diversos Estados brasileiros.

## VARIG FAZ

DESFILES:

## MODA E SOM

A VARIG realizará, hoje, às 21 horas, na sede da Fluminense, um desfile de modas para anunciar o lançamento das excursões de verão, deste ano, através das agências de turismo.

No «show» que será realizado, a VARIG apresentará, também, os artistas mais destacados da música popular brasileira, após o desfile de moda feminina e masculina.

## BAIANOS

FESTEJAM

2 NO RIO

A Casa da Bahia realizará no próximo dia dois de julho festas em comemoração às ocorrências da data em 1822, que foram o marco decisivo para a Independência do Brasil.

Na ocasião serão promovidas conferências pelos srs. Fernando Hupel, Oliveira e Abelardo Cardoso e sra. Ivete Brito e um concerto no Teatro Municipal, sob a regência de B. le Marx.

## PETRÓLEO BRASILEIRO S. A.

PETROBRÁS

Serviço de Pessoal

Divisão de Seleção

## Psicólogos Industriais

A Divisão de Seleção informa que fará realizar processo seletivo para admissão de Psicólogos, nas seguintes condições:

- ter registro Profissional de Psicólogo (MEC), ou apresentar Diploma de Conclusão de Curso de Formação de Psicólogos, fornecido por Universidade reconhecida na legislação brasileira;
- ter idade até 40 anos, referida à data de inscrição, para ambos os sexos;
- comprovar experiência mínima de 3 anos em atividade técnica de psicologia de trabalho;
- submeter-se às provas seletivas, cuja indicação será fornecida por ocasião da inscrição;
- pagar a taxa de inscrição no valor de NCR\$ 5,00;
- apresentar os seguintes documentos:
  - carteira de identidade oficial ou carteira profissional;
  - título de eleitor legalizado;
  - certificado de reevista;
  - um (1) retrato 3 x 4.

2. Os selecionados serão admitidos, segundo as necessidades da Empresa, para trabalho em tempo integral, percebendo a remuneração mensal de NCR\$ 732,06, além das vantagens normais.

3. As inscrições estarão abertas entre os dias 3 e 14 de julho, das 10:00 às 12:00 e das 15 às 17:00 hs., na Divisão de Seleção - Setor de Recrutamento, Av. Rio Branco, 81/18º andar.

## Continua

Irmanada

na Dor

## Aniversário

— Senhorita Solange Santana Pacheco — Completa, hoje, mais uma primavera e encantadora senhorita Solange, filha do casal Santana Pacheco, família tradicional da Sociedade do Piauí.

## Por uma educação sexual esclarecida

Estatísticas internacionais revelam que os adolescentes, ainda que bombardeados por filmes, livros, artigos e anúncios orientados para o sexo, praticamente ignoram o verdadeiro sentido de sexo e sexualidade. Educadores de todas as facções empreendem luta para deter as consequências dramáticas dessa ignorância e curar-lhe as causas. Leia em Seleções de julho, já nas bancas.

## «O BOMBONZINHO»



Estreou na segunda-feira passada, no Teatro Miguel Leão, «O Bombonzinho» de Viriato Corrêa, produção de Br. Blair. A característica interessante desse espetáculo é os papéis femininos são interpretados por atores, na base caricatural. Direção de Alvaro Guimarães, coreografia Sandra Dieken e figurinos de Mário Valle. Quintas e sextas-feiras às 23 horas, sábados às 18 e 24 horas, domingos às 14 e 21 horas, às 21h30m. Na foto uma cena do grandioso musical: Cláudio Vianna, Miguel Carrara e do Parente, Fernando Reski e João Viçosa.

## TEATRO MUNICIPAL

SABADO, 1º DE JULHO, ÀS 16H30M

Johnny Franklin e Ruth Lima

CORPO DE BAILE DO

RIO BALLET

RESERVAS: 25-0492



## JARDEL e VIOTTI

em

«QUERIDINHO»

Comédia de Charles Dyer

Direção de MARTIN GONÇALVES

NO

TEATRO PRINCESA ISABEL

Hoje, às 20 e 22h30m. — RESERVAS: 37-3377

## IORT Vai Aos 5 Anos de Trabalho Racional

O Instituto de Organização Racional do Trabalho do Estado da Guanabara completará a 2 de julho cinco anos de existência, tendo a sua diretoria, para lembrar a data, marcado uma sessão comemorativa no dia 3, às 17 horas, no auditório da Escola Técnica de Comércio, da Fundação Getúlio Vargas. Na ocasião, o professor Alvaro Porto Moutinho proferirá uma palestra sobre Normas e Métodos de Trabalho como fatores de Racionalização. O IORT-GE foi criado no dia 2 de julho de 1962 por um grupo de interessados em

## PARAENSE!

Você está convidado a ir ao Maracanãzinho, hoje à noite, levar seu aplauso a SÔNIA OHANA, MISS PARÁ 67 — nossa colega.

Homenagem da Associação Atlética do BANCO COMÉRCIO E INDÚSTRIA DA AMÉRICA DO SUL.



# Carros Vão Aos Preços Congelados

## PETROLEO BRASILEIRO S. A. PETROBRÁS

### Prova de Auxiliar de Escritório

Os candidatos à função de Auxiliar de Escritório, inscritos no SERAG e REDUC, farão prova de Dactilografia, na Escola Remington nos seguintes dias, horas e locais:

#### SERAG

DIA 2-7-67 (domingo) — rua Sete de Setembro, 59

às 7:30 horas	de 0001 a 0050 (1ª turma)
às 8:00 horas	de 0051 a 0100 (2ª turma)
às 8:30 horas	de 0101 a 0150 (3ª turma)
às 9:00 horas	de 0151 a 0200 (4ª turma)
às 9:30 horas	de 0201 a 0250 (5ª turma)
às 10:00 horas	de 0251 a 0300 (6ª turma)
às 10:30 horas	de 0301 a 0350 (7ª turma)
às 11:00 horas	de 0351 a 0400 (8ª turma)
às 11:30 horas	de 0401 a 0450 (9ª turma)
às 12:00 horas	de 0451 a 0500 (10ª turma)
às 12:30 horas	de 0501 a 0550 (11ª turma)
às 13:00 horas	de 0551 a 0600 (12ª turma)
às 13:30 horas	de 0601 a 0650 (13ª turma)
às 14:00 horas	de 0651 a 0700 (14ª turma)
às 14:30 horas	de 0701 a 0750 (15ª turma)
às 15:00 horas	de 0751 a 0800 (16ª turma)

DIA 9-7-67 (domingo) — rua Sete de Setembro, 59

às 7:30 horas	de 0801 a 0850 (17ª turma)
às 8:00 horas	de 0851 a 0900 (18ª turma)
às 8:30 horas	de 0901 a 0950 (19ª turma)
às 9:00 horas	de 0951 a 1000 (20ª turma)
às 9:30 horas	de 1001 a 1050 (21ª turma)
às 10:00 horas	de 1051 a 1100 (22ª turma)
às 10:30 horas	de 1101 a 1150 (23ª turma)
às 11:00 horas	de 1151 a 1200 (24ª turma)
às 11:30 horas	de 1201 a 1250 (25ª turma)
às 12:00 horas	de 1251 a 1300 (26ª turma)
às 12:30 horas	de 1301 a 1350 (27ª turma)
às 13:00 horas	de 1351 a 1400 (28ª turma)
às 13:30 horas	de 1401 a 1450 (29ª turma)
às 14:00 horas	de 1451 a 1500 (30ª turma)
às 14:30 horas	de 1501 a 1550 (31ª turma)
às 15:00 horas	de 1551 a 1600 (32ª turma)

DIA 16-7-67 (domingo) — rua Sete de Setembro, 59

às 7:30 horas	de 1601 a 1650 (33ª turma)
às 8:00 horas	de 1651 a 1700 (34ª turma)
às 8:30 horas	de 1701 a 1750 (35ª turma)
às 9:00 horas	de 1751 a 1800 (36ª turma)
às 9:30 horas	de 1801 a 1850 (37ª turma)
às 10:00 horas	de 1851 a 1900 (38ª turma)
às 10:30 horas	de 1901 a 1950 (39ª turma)
às 11:00 horas	de 1951 a 2000 (40ª turma)
às 11:30 horas	de 2001 a 2050 (41ª turma)
às 12:00 horas	de 2051 a 2100 (42ª turma)
às 12:30 horas	de 2101 a 2150 (43ª turma)
às 13:00 horas	de 2151 a 2200 (44ª turma)
às 13:30 horas	de 2201 a 2250 (45ª turma)
às 14:00 horas	de 2251 a 2300 (46ª turma)
às 14:30 horas	de 2301 a 2350 (47ª turma)
às 15:00 horas	de 2351 a 2400 (48ª turma)

DIA 22-7-67 (sábado) — rua México, 111 — sala 204

às 7:30 horas	de 2401 a 2450 (49ª turma)
às 8:00 horas	de 2451 a 2500 (50ª turma)
às 8:30 horas	de 2501 a 2550 (51ª turma)
às 9:00 horas	de 2551 a 2600 (52ª turma)
às 9:30 horas	de 2601 a 2650 (53ª turma)
às 10:00 horas	de 2651 a 2700 (54ª turma)
às 10:30 horas	de 2701 a 2750 (55ª turma)
às 11:00 horas	de 2751 a 2800 (56ª turma)
às 11:30 horas	de 2801 a 2850 (57ª turma)
às 12:00 horas	de 2851 a 2900 (58ª turma)
às 12:30 horas	de 2901 a 2950 (59ª turma)
às 13:00 horas	de 2951 a 3000 (60ª turma)
às 13:30 horas	de 3001 a 3050 (61ª turma)
às 14:00 horas	de 3051 a 3100 (62ª turma)
às 14:30 horas	de 3101 a 3150 (63ª turma)
às 15:00 horas	de 3151 a 3200 (64ª turma)

DIA 23-7-67 (domingo) — rua Sete de Setembro, 59

às 7:30 horas	de 3201 a 3250 (65ª turma)
às 8:00 horas	de 3251 a 3300 (66ª turma)
às 8:30 horas	de 3301 a 3350 (67ª turma)
às 9:00 horas	de 3351 a 3400 (68ª turma)
às 9:30 horas	de 3401 a 3450 (69ª turma)
às 10:00 horas	de 3451 a 3500 (70ª turma)
às 10:30 horas	de 3501 a 3550 (71ª turma)
às 11:00 horas	de 3551 a 3600 (72ª turma)
às 11:30 horas	de 3601 a 3650 (73ª turma)
às 12:00 horas	de 3651 a 3700 (74ª turma)
às 12:30 horas	de 3701 a 3750 (75ª turma)
às 13:00 horas	de 3751 a 3800 (76ª turma)
às 13:30 horas	de 3801 a 3850 (77ª turma)
às 14:00 horas	de 3851 a 3900 (78ª turma)
às 14:30 horas	de 3901 a 3950 (79ª turma)

DIA 29-7-67 (sábado) — rua México, 111 — sala 204

às 7:30 horas	de 3951 a 4000 (80ª turma)
às 8:00 horas	de 4001 a 4050 (81ª turma)
às 8:30 horas	de 4051 a 4100 (82ª turma)
às 9:00 horas	de 4101 a 4150 (83ª turma)
às 9:30 horas	de 4151 a 4200 (84ª turma)
às 10:00 horas	de 4201 a 4250 (85ª turma)
às 10:30 horas	de 4251 a 4300 (86ª turma)
às 11:00 horas	de 4301 a 4350 (87ª turma)
às 11:30 horas	de 4351 a 4400 (88ª turma)
às 12:00 horas	de 4401 a 4450 (89ª turma)
às 12:30 horas	de 4451 a 4500 (90ª turma)
às 13:00 horas	de 4501 a 4550 (91ª turma)
às 13:30 horas	de 4551 a 4600 (92ª turma)
às 14:00 horas	de 4601 a 4650 (93ª turma)
às 14:30 horas	de 4651 a 4700 (94ª turma)

DIA 30-7-67 (domingo) — rua Sete de Setembro, 59

às 7:30 horas	de 4701 a 4750 (95ª turma)
às 8:00 horas	de 4751 a 4800 (96ª turma)
às 8:30 horas	de 4801 a 4850 (97ª turma)
às 9:00 horas	de 4851 a 4900 (98ª turma)
às 9:30 horas	de 4901 a 4950 (99ª turma)
às 10:00 horas	de 4951 a 5000 (100ª turma)
às 10:30 horas	de 5001 a 5050 (101ª turma)
às 11:00 horas	de 5051 a 5100 (102ª turma)
às 11:30 horas	de 5101 a 5150 (103ª turma)
às 12:00 horas	de 5151 a 5200 (104ª turma)
às 12:30 horas	de 5201 a 5250 (105ª turma)
às 13:00 horas	de 5251 a 5300 (106ª turma)
às 13:30 horas	de 5301 a 5350 (107ª turma)
às 14:00 horas	de 5351 a 5400 (108ª turma)
às 14:30 horas	de 5401 a 5450 (109ª turma)

DIA 5-8-67 (sábado) — rua México, 111 — sala 204

às 7:30 horas	de 0001 a 0050 (110ª turma)
às 8:00 horas	de 0051 a 0100 (111ª turma)
às 8:30 horas	de 0101 a 0150 (112ª turma)
às 9:00 horas	de 0151 a 0200 (113ª turma)
às 9:30 horas	de 0201 a 0250 (114ª turma)
às 10:00 horas	de 0251 a 0300 (115ª turma)
às 10:30 horas	de 0301 a 0350 (116ª turma)
às 11:00 horas	de 0351 a 0400 (117ª turma)
às 11:30 horas	de 0401 a 0450 (118ª turma)
às 12:00 horas	de 0451 a 0500 (119ª turma)
às 12:30 horas	de 0501 a 0550 (120ª turma)
às 13:00 horas	de 0551 a 0600 (121ª turma)
às 13:30 horas	de 0601 a 0650 (122ª turma)
às 14:00 horas	de 0651 a 0700 (123ª turma)
às 14:30 horas	de 0701 a 0750 (124ª turma)

DIA 6-8-67 (domingo) — rua Sete de Setembro, 59

às 7:30 horas	de 0751 a 0800 (125ª turma)
às 8:00 horas	de 0801 a 0850 (126ª turma)
às 8:30 horas	de 0851 a 0900 (127ª turma)
às 9:00 horas	de 0901 a 0950 (128ª turma)
às 9:30 horas	de 0951 a 1000 (129ª turma)
às 10:00 horas	de 1001 a 1050 (130ª turma)
às 10:30 horas	de 1051 a 1100 (131ª turma)
às 11:00 horas	de 1101 a 1150 (132ª turma)
às 11:30 horas	de 1151 a 1200 (133ª turma)
às 12:00 horas	de 1201 a 1250 (134ª turma)
às 12:30 horas	de 1251 a 1300 (135ª turma)
às 13:00 horas	de 1301 a 1350 (136ª turma)
às 13:30 horas	de 1351 a 1400 (137ª turma)
às 14:00 horas	de 1401 a 1450 (138ª turma)
às 14:30 horas	de 1451 a 1500 (139ª turma)

FAVOR, FRONAPE, ORBEL, TEGUA

OBSERVAÇÕES:

1 — O candidato que faltar à prova será considerado desistente e, como tal, excluído do processo seletivo.

2 — O resultado da prova de DACTILOGRAFIA será divulgado neste mesmo jornal nos dias 22 e 24 de agosto próximo, ocasião em que divulgaremos o local e dia da prova escrita de Matemática e Português.

O ministro Delfim Neto fez, ontem, um acordo de cavalheiros com os fabricantes nacionais de automóveis, congelando os preços dos veículos durante o mês de julho, tendo em vista o novo plano de estabilização da moeda.

O titular da Fazenda disse, na ocasião, que o governo prefere o entendimento com a indústria para substituir os controles coercitivos de preços pela cooperação efetiva e espontânea dos empresários.

#### CONGELAMENTO

A nota oficial do Ministério da Fazenda revela, ainda, que os fabricantes nacionais de automóveis se comprometeram a manter, durante o mês de julho, os preços vigentes em junho — cancelando inclusive os aumentos previstos —, atendendo, assim, às gestões realizadas pelas autoridades monetárias, no sentido de obter a cooperação desse setor industrial com a política de estabilização de preços do governo.

O sr. Oscar Augusto Camargo, presidente do Sindicato Nacional da Indústria, entregou os documentos formalizando a decisão, estabelecendo ainda que sua validade estava na dependência de igual atitude por parte dos fabricantes de autopeças. Neste sentido, o presidente do Sindicato dos Fabricantes de Autopeças concordou com a proposta do congelamento, no decorrer de julho.

O ministro Delfim Neto aceitou a reivindicação dos empresários em se compor uma comissão para estudar, com os técnicos, a adoção de um sistema de controle e correção de custos, ao mesmo tempo que se examinariam os problemas setoriais de determinados setores para os ajustes que se fizessem necessários.

#### CONTROLES

Em Brasília, onde se encontrava participando da reunião ministerial, o titular da Fazenda declarou que o governo tem preferido um entendimento com a indústria, a fim de substituir os controles coercitivos de preços pela cooperação efetiva e espontânea dos setores industriais.

#### REDAÇÃO

O presidente do Banco do Brasil afirmou, ontem, que uma das tarefas mais importantes do órgão — a redução da taxa de juros — dará condições para cobrar menos, ganhar mais e continuar fazendo, para que seja possível retribuir, de maneira efetiva, o trabalho dos funcionários e, ao mesmo tempo, atender melhor às necessidades do país.

O presidente Costa e Silva assinou, ontem, seis contratos de empréstimo com o BID, no valor total de US\$ 52,230 milhões, visando ao desenvolvimento econômico e social do Brasil. Três financiamentos foram concedidos ao Banco do Nordeste para serem aplicados no programa de crédito industrial ao setor privado e melhoria dos serviços de água potável de três cidades da região, outra para ajuda ao Departamento Municipal de Águas e Esgotos de Belo Horizonte, e ampliar o sistema de água potável da capital mineira.

O governador da Paraíba, sr. João Agripino, ex-ministro da presidente da república, costuma fazer incursões na política paulista, fazendo declarações intempestivas e ridículas e insinuando fórmulas eleitorais de composições. Ao assumir o governo do seu infeliz Estado, o sr. João Agripino quis prestigiar o jantismo e convidou o preleito Faria Lima para ser o representante do Estado de S. Paulo na solenidade. Agora, volta a fazer declarações encomendadas, sugerindo uma candidatura Carvalhal Pinto à presidência da República e o do seu amigo Faria Lima para o governo do Estado, pensando certamente num nome do Nordeste para companheiro de chapa do indicado à chefia da nação.

O sr. João Agripino é muito mal visto em São Paulo, quer pelas atitudes que tomou dentro da antiga UDN contra os paulistas que sustentaram em 1960 o nome do general Lucaci Magalhães, quer pelo apoio incondicional que deu à ação totalitária do jantismo contra seus próprios companheiros de partido. E fora dos antigos meios udenistas, ninguém sabe da existência do ex-ministro de Minas e Energia do sr. Jânio Quadros.

Mas, vamos analisar sob o prisma paulista a manobra contida nas declarações agripinianas. Admita-se que, disputadas nos termos de hoje as eleições estaduais, os competidores seriam o senador Carvalhal Pinto e o preleito Faria Lima. Então, a fórmula paraiibana visa a afastar o senador de uma candidatura natural para servir ao preleito jantista. O segundo aspecto a ser analisado é o de marginalizar o governador Abreu Sodré, colocando-o na posição de não poder opinar sequer sobre a sua própria e ainda remota sucessão.

O objetivo dessa manobra é esvaziar a eleição em São Paulo, colocando em segundo plano o governo que interpreta o espírito do 31 de Março. Ali também o sr. Agripino serve ao seu padrão de 1961 procurando invalidar a ação política e a projeção eleitoral de um dos sustentáculos da Revolução Brasileira.

E' miserável, medíocre e pequena a manobra do governador da Paraíba. Todos viram nela o dedo do homem que traidor se fez milhões de eleitores brasileiros que pensaram em fazer a revolução pelo voto e foram ludibriados. Foi preciso que os militares fizessem a Revolução de verdade e contra esta, aí estão os politiquês.

#### FOGO CRUZADO EM SÃO PAULO

### O Estranho João Agripino

Paulo ZINGG

O GOVERNADOR da Paraíba, sr. João Agripino, ex-ministro da presidente da república, costuma fazer incursões na política paulista, fazendo declarações intempestivas e ridículas e insinuando fórmulas eleitorais de composições. Ao assumir o governo do seu infeliz Estado, o sr. João Agripino quis prestigiar o jantismo e convidou o preleito Faria Lima para ser o representante do Estado de S. Paulo na solenidade. Agora, volta a fazer declarações encomendadas, sugerindo uma candidatura Carvalhal Pinto à presidência da República e o do seu amigo Faria Lima para o governo do Estado, pensando certamente num nome do Nordeste para companheiro de chapa do indicado à chefia da nação.

O sr. João Agripino é muito mal visto em São Paulo, quer pelas atitudes que tomou dentro da antiga UDN contra os paulistas que sustentaram em 1960 o nome do general Lucaci Magalhães, quer pelo apoio incondicional que deu à ação totalitária do jantismo contra seus próprios companheiros de partido. E fora dos antigos meios udenistas, ninguém sabe da existência do ex-ministro de Minas e Energia do sr. Jânio Quadros.

Mas, vamos analisar sob o prisma paulista a manobra contida nas declarações agripinianas. Admita-se que, disputadas nos termos de hoje as eleições estaduais, os competidores seriam o senador Carvalhal Pinto e o preleito Faria Lima. Então, a fórmula paraiibana visa a afastar o senador de uma candidatura natural para servir ao preleito jantista. O segundo aspecto a ser analisado é o de marginalizar o governador Abreu Sodré, colocando-o na posição de não poder opinar sequer sobre a sua própria e ainda remota sucessão.

O objetivo dessa manobra é esvaziar a eleição em São Paulo, colocando em segundo plano o governo que interpreta o espírito do 31 de Março. Ali também o sr. Agripino serve ao seu padrão de 1961 procurando invalidar a ação política e a projeção eleitoral de um dos sustentáculos da Revolução Brasileira.

E' miserável, medíocre e pequena a manobra do governador da Paraíba. Todos viram nela o dedo do homem que traidor se fez milhões de eleitores brasileiros que pensaram em fazer a revolução pelo voto e foram ludibriados. Foi preciso que os militares fizessem a Revolução de verdade e contra esta, aí estão os politiquês.

O sr. Rui Leme disse, ontem, que a orientação do atual governo difere do anterior, por acreditar que os bancos de investimento são necessários, mas não suficientes, e ressaltou que falta a criação de normas para outros intermediários financeiros, como é o caso dos estabelecimentos de fomento.

Revelou o presidente do Banco Central que, com a fixação de bases institucionais do mercado de capitais, a longo prazo, os bancos de investimento puderam expandir-se para atender à demanda de recursos e favorecer a economia nacional, que elevou o país à categoria de nação desenvolvida.

MODIFICAÇÃO

Acentuou, em seguida, que aos bancos de investimento se

reservam como principais operações os underwritings e outras atividades análogas, enquanto os de fomento operam, principalmente, na base de empréstimos e financiamentos.

Acréscitou que, enquanto o campo de operações dos estabelecimentos de investimentos se encontram novas áreas, onde o funcionamento satisfatório do mecanismo de preços assegura o princípio da não inviabilidade de Adam Smith, a ação dos bancos de fomento atende à nova concepção do estado intervencionista em que o crédito é tido como um instrumento do governo para modificar a economia.

O sr. Rui Leme explicou que se trata de uma figura institucionalmente nova, que em nada altera as funções e a posição dos atuais bancos de investimento.

O sr. Rui Leme explicou que se trata de uma figura institucionalmente nova, que em nada altera as funções e a posição dos atuais bancos de investimento.

O sr. Rui Leme explicou que se trata de uma figura institucionalmente nova, que em nada altera as funções e a posição dos atuais bancos de investimento.

O sr. Rui Leme explicou que se trata de uma figura institucionalmente nova, que em nada altera as funções e a posição dos atuais bancos de investimento.

O sr. Rui Leme explicou que se trata de uma figura institucionalmente nova, que em nada altera as funções e a posição dos atuais bancos de investimento.

O sr. Rui Leme explicou que se trata de uma figura institucionalmente nova, que em nada altera as funções e a posição dos atuais bancos de investimento.

O sr. Rui Leme explicou que se trata de uma figura institucionalmente nova, que em nada altera as funções e a posição dos atuais bancos de investimento.

O sr. Rui Leme explicou que se trata de uma figura institucionalmente nova, que em nada altera as funções e a posição dos atuais bancos de investimento.

# PERISCÓPIO

O SR. JUSCELINO KUBITSCHEK chegou, ontem, a Santos, procedente do Rio, a bordo do «Ana Néri», e acompanhado de sr. Sebastião Pais de Almeida, «com o fim de descansar», segundo declarou textualmente, e recuperar-se, assim, da radiculite que o acometera, há um mês. Juscelino, de acordo com o que diz seu porta-voz Renato Archer, passará este fim de semana no Guarujá, partindo na segunda-feira para uma fazenda no interior de São Paulo, de propriedade de sr. Sebastião Pais de Almeida, «onde não receberá visitas a não ser, provavelmente, as de Conceição da Costa Neves e de José Ferreira Kaffer».

Os amigos mais íntimos de JK, dessa maneira, procuram esvaziar qualquer sentido político nessa estada do ex-presidente da República em São Paulo, acautelando-se de qualquer irritação de militares com o caso, que poderia culminar no cerceamento das andanças de Kubitschek pelo país, daqui por diante.

Um encontro de JK com Jânio terá, pois, que se realizar dentro do maior sigilo, como é do interesse de ambos, sendo mais provável que o contato entre os dois ex-presidentes cassados se limite a conversa telefônica.

\*\*\*

NÃO se pode garantir, entretanto, que não ocorra um encontro pessoal entre Juscelino e Jânio, JÁ QUE O CLIMA DE CORDIALIDADE ENTRE AMBOS, ATUALMENTE, É O MELHOR POSSÍVEL.

Cada qual, verbalmente, faz os melhores elogios ao outro, por intermédio de amigos comuns.

Juscelino chegou a mandar os mais sentidos votos de pesar a Jânio, por ocasião do falecimento de sua mãe, dona Leonor.

JQ, na capital de São Paulo, ontem, dizia que, caso se encontrasse com JK, «teria grande prazer».

Juscelino, embora mineiro, ao desembarcar em Santos, demonstrou apreço de sentimentos quanto a um encontro de Jânio, que só a admissão de um mal-estar nas hostes militares vai impedir.

\*\*\*

ONTEM, o MDB, aqui no Rio, lançou o seu «programa básico». Hoje, partem para Curitiba vários de seus líderes, inclusive Mário Covas e Aurélio Lima, que depois irão a Ponta Grossa e Londrina, debater «com as classes produtoras, estudantes e trabalhadores» o programa lançado, iniciando uma campanha de popularização nacional.

\*\*\*

O COMERCIO cafeeiro das praças de Santos, Paranaguá e Rio está em «suspensão» com as insistentes notícias a respeito de uma crise nos bastidores do IBC.

As notícias veiculadas têm concorrido para desestimular a exportação precisamente ao tempo em que se implantam o esquema financeiro da nova safra e o regulamento de embarques e quando se envidam todos os esforços para que o Brasil cumpra com a sua cota dentro do ano cafeeiro do Convênio Internacional.

É de se esperar que o ministro da Indústria e Comércio assegure à diretoria do IBC, que tem apenas três meses de exercício, as condições necessárias para o seu pleno rendimento, aplaudindo a sua autoridade as eventuais divergências entre os seus comandados.

\*\*\*

NO dia 10, com a inauguração de uma agência rododotográfica da Viação Férrea Centro-Oeste, em Belém, será dado o primeiro passo para que localidades do Pará se comuniquem por via rodô ou férrea com São Paulo e Belo Horizonte — uma das metas da Rodobrás.

\*\*\*

NCR\$ 40-MILHÕES é quanto o Departamento Nacional de Portos e Vias

deve gastar para a construção de uma

agência rododotográfica da Viação

Férrea Centro-Oeste, em Belém, será

dado o primeiro passo para que locali-

dades do Pará se comuniquem por via

rodô ou férrea com São Paulo e Belo







# "DN" Mostra Anteprojeto do Plano Nacional de Cultura

O DIÁRIO ESCOLAR publica, na íntegra, os termos do anteprojeto de lei do Plano Nacional de Cultura, aprovado na última reunião do Conselho Federal de Cultura.

**ANTEPROJETO DE LEI DO PLANO NACIONAL DE CULTURA**

Art. 1º — O Plano Nacional de Cultura, a ser executado num período de quatro anos, de acordo com as normas estabelecidas pelo Conselho Federal de Cultura, será constituído de programas nacionais e regionais definidos na presente lei.

§ 1º — Consideram-se programas nacionais os que se estendem a todo o território nacional, com objetivos definidos, e execução dentro de prazos determinados, tendo em vista a distribuição harmonizada e o fortalecimento da unidade da cultura brasileira.

§ 2º — Consideram-se programas regionais os que, também com objetivos definidos e execução dentro de prazos determinados, se restringem a uma ou mais regiões, tendo em vista o atendimento de suas características e necessidades especiais, no interesse geral da cultura brasileira.

Art. 2º — Os programas nacionais terão por objetivo:

a) reforma e reequipamento das instituições nacionais de cultura;

b) irradiação das referidas instituições a todo o território nacional;

c) criação de serviços nacionais que atendam à expansão e conservação do patrimônio cultural, não previstos na organização vigente.

§ 1º — Além dos programas nacionais e regionais, poderá o Conselho Federal de Cultura colaborar, técnica e financeiramente, em programas de âmbito estadual ou municipal, mediante convênios com o Conselho Estadual respectivo, ou órgão equivalente, visando especialmente à reforma e atualização de instituições estaduais ou municipais de cultura.

§ 2º — Terão caráter prioritário na reforma e reequi-

ramento a que se refere o presente artigo as seguintes instituições nacionais de cultura:

a) Biblioteca Nacional;

b) Museu Histórico Nacional;

c) Museu Nacional de Belas Artes;

d) Instituto Nacional de Livro;

e) Instituto Nacional de Cinema;

f) Serviço Nacional de Teatro;

g) Serviço de Radiodifusão Educativa;

h) Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, e ainda outros órgãos do Ministério da Educação e Cultura com atribuições culturais.

Art. 3º — Os programas regionais serão incluídos no Plano Nacional de Cultura a que se refere o art. 1º, mediante solicitação ou audiência dos Conselhos Estaduais de Cultura, ou, na falta destes, das Secretarias de Educação e Cultura, ou órgãos com atribuições equivalentes.

Parágrafo único — Ao serem encaminhados ao Conselho Federal de Cultura, os programas regionais deverão ser formulados em termos objetivos, com a explicitação da contribuição da região, do Estado ou do Município, e a previsão do quantitativo que deverá constituir a contribuição da União.

Art. 4º — A execução dos programas nacionais ou regionais, obedecerá a cronogramas fixados nos projetos e aprovados pelo ministro de Estado da Educação e Cultura, após o pronunciamento do Conselho Federal de Cultura.

Parágrafo único — A alteração dos cronogramas, após o início das obras, só poderá ocorrer com audiência do Conselho Federal de Cultura e aprovação do ministro de Estado.

Art. 5º — Poderá ser incluída nos programas nacionais e regionais do presente Plano Nacional de Cultura a aquisição de bens imóveis, desde que especialmente destinados ao funcionamento e imediata ocupação de órgãos de cultura nacional, estaduais ou municipais.

Art. 6º — Os recursos para o custeio do Plano Na-

cional de Cultura, na parte relativa à contribuição da União, decorrerão dos que foram previstos pelo decreto-lei nº 242, de 28 de fevereiro de 1967, além de outras fontes, orçamentárias ou não.

Art. 7º — Na ordenação da aplicação dos recursos para os programas nacionais e regionais referidos nesta lei, terá-se em vista atender prioritariamente a obras de infra-estruturas, compreendendo-se como tais as de construção, instalação e equipamento.

Art. 8º — As instituições particulares de cultura, reconhecidas de utilidade pública, poderão ser incluídas no Plano Nacional de Cultura desde que atendam às seguintes condições:

a) subordinação de seus programas aos objetivos do Plano Nacional de Cultura;

b) previsão do cumprimento dos cronogramas aprovados pelo Conselho Federal de Cultura.

Art. 9º — A Biblioteca Nacional e os demais órgãos mencionados no parágrafo segundo, do art. 2º, apresentando, no prazo de 30 (trinta) dias, o seu programa quadri-annual ao Conselho Federal de Cultura, que o apreciará, para efeito de inclusão no Plano Nacional de Cultura.

Parágrafo único — A execução do referido programa terá caráter supletivo ao programa de trabalho a ser anualmente estabelecido pelos mencionados órgãos.

Art. 10º — A União colaborará na implantação gradativa de bibliotecas municipais, sempre que, por solicitação do Município ao Conselho Federal de Cultura, e ouvido o Conselho Estadual de Cultura, ou órgão com atribuições equivalentes, ocorrerem as seguintes condições:

a) adequado nível cultural, indicado pelo sistema de ensino médio ou superior;

b) participação do Município ou do Estado na realização da iniciativa e previsão de meios para a sua manutenção.

Art. 11º — O Conselho Federal de Cultura, quando solicitado pelos órgãos competentes, colaborará com estes

na implantação gradativa de Bibliotecas, Arquivos e Museus Estaduais ou Municipais, ouvido o Conselho Estadual de Cultura, ou órgão com atribuições equivalentes.

Art. 12º — Observadas as condições do art. 10, a União colaborará igualmente na implantação e funcionamento das Casas de Cultura em sedes municipais.

Parágrafo único — As Casas de Cultura compor-se-ão de salas de espetáculo, projeção e concerto e sala de exposições, as quais serão utilizadas preferentemente para programas artísticos e não terão fins lucrativos.

Art. 13º — A concessão de auxílios da União a instituições de cultura oficiais e particulares de utilidade pública, para conservação e guarda de seu patrimônio histórico, artístico ou bibliográfico e para execução de projetos específicos, visando à difusão da cultura científica, literária e artística, será feita pelo Conselho Federal de Cultura na conformidade de um plano anual aprovado até 31 de maio de cada ano.

Art. 14º — O Conselho Federal de Cultura colaborará, quando para isso solicitado, em programas de interesse para a cultura nacional, realizados no Brasil por instituições internacionais, ou intergovernamentais, devidamente reconhecidas pelo governo ou que aqui tenham a sua sede.

Art. 15º — O Conselho Federal de Cultura poderá colaborar em programas de órgãos culturais, não integrantes do Ministério da Educação e Cultura, visando a estimular sua reforma e atualização.

Art. 16º — O Conselho Federal de Cultura, diretamente ou em convênio com instituições públicas ou privadas, promoverá exposições, inventários, documentações e outros empreendimentos relacionados com o patrimônio cultural do país.

Art. 17º — Fica o Poder Executivo autorizado a expedir decretos regulamentando em cada exercício a presente lei, com a indicação, pelo Conselho Federal de Cultura, das obras ou iniciativas que correspondem ao fiel cumprimento do Plano Nacional de Cultura.

## Instituto Tem Programa de Cursos

**O Instituto Dos Centenários do Padre Anchieta**

Em cerimônia realizada na Pontifícia Universidade Católica, sob o patrocínio da Divisão de Educação Extra-Escolar, e organização do professor Vitor Zapi Caputi, secretário-geral do Movimento Pró-Canonização do Padre Anchieta, foi inaugurado o retrato do «Apóstolo do Brasil». Falaram na oportunidade, o padre reitor da PUC e o doutor Pedro Calmon. Durante a solenidade foram entregues, pelo coral de alunos daquela Universidade, os Hinos Nacional e do Padre Anchieta. A declamadora, professora Lúcia Chaves, interpretou uma expressiva poesia dedicada ao venerável padre, de autoria da professora Hilda Reis Caputi. Interprete e autora, como também o professor Zapi, são integrantes do Instituto dos Centenários.

Representando o Instituto dos Centenários estiveram presentes os senhores ministro Venâncio Igreja, padre Francisco Leme Lopes e doutor Milton Lago Ilhas Pontes.

**Cirurgia Mostra Como Será Vestibular**

Esta nota foi distribuída, ontem, pela Fundação Escola de Medicina e Cirurgia do Rio de Janeiro:

De acordo com a determinação do Conselho Departamental, o Concurso de Habilitação para matrícula no ano letivo de 1968 constará de provas de conhecimentos Gerais (Incluído Português, Inglês e Francês) e de Física, Química e Biologia, todas com caráter eliminatório e feitas sob a forma de perguntas, problemas ou questões objetivas (testes) e respondido-se pelo programa adotado em 1967.

**COPROC Convida Mestres**

O Centro de Orientação de Proteção Comunitária, atendendo ao convite do Comando do Corpo de Bombeiros do Estado da Guanabara, solicita o comparecimento dos professores diplomados na turma de 1966 e alunos de «Proteção Civil», à praça da República, amanhã, dia 2, às 15h30m, a fim de tomar parte nas solenidades comemorativas do 111º aniversário daquela corporação.

**TEUG dá as Últimas de «Passaro no Chapéu»**

Encerrar-se-á, amanhã, domingo, dia 2, a atual temporada de «Passaro no Chapéu» no Teatro do IBA (Parque Lage).

Baseado em poemas de Casimiro Ricardo (extralidos em sua maioria de «Jeremias Sem-Chorão»), o espetáculo do TEUG poderá ser visto em suas últimas apresentações, sexta-feira e sábado, às 21 horas, e no domingo, às 20 horas.

«Passaro no Chapéu» é dirigido por Eurico Abreu, com música de Sidnei Waymann, solução cenográfica de Gastão Henrique e interpretações de Alfredo de Freitas, Rosa Nias, Václav Polachuck, Nina Nitch e Mário Jorge.

**Dr. Adjalbas da Oliveira**

**ANÁLISES CLÍNICAS**

**Das 7 às 19 horas**

**R. Álvaro Alvim, 21**

**5º andar**

**Telefones:**

**42-4242 e 42-0505**

**Associação Dos Diplomados da Fac. de Filosofia da UEG**

Reunião da Diretoria e do Conselho Deliberativo — O presidente da Associação dos Diplomados da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da UEG convoca a diretoria e o Conselho Deliberativo para uma reunião conjunta na próxima segunda-feira, dia 3 de julho, às 18 horas em primeira convocação, e às 18h30m em segunda convocação, a fim de deliberarem sobre a seguinte ordem do dia: a) publicação do sexto número da revista «Delos»; b) construção da sede da associação; c) caso de professores não habilitados lecionando em colégios particulares; d) participação da Associação dos Diplomados nos festejos comemorativos do aniversário da Faculdade; e) atividades para o segundo semestre; f) assuntos gerais.

A presidência encarece a presença de todos os membros, dada a importância dos assuntos a serem tratados.

**TEUG dá as Últimas de «Passaro no Chapéu»**

Encerrar-se-á, amanhã, domingo, dia 2, a atual temporada de «Passaro no Chapéu» no Teatro do IBA (Parque Lage).

Baseado em poemas de Casimiro Ricardo (extralidos em sua maioria de «Jeremias Sem-Chorão»), o espetáculo do TEUG poderá ser visto em suas últimas apresentações, sexta-feira e sábado, às 21 horas, e no domingo, às 20 horas.

«Passaro no Chapéu» é dirigido por Eurico Abreu, com música de Sidnei Waymann, solução cenográfica de Gastão Henrique e interpretações de Alfredo de Freitas, Rosa Nias, Václav Polachuck, Nina Nitch e Mário Jorge.

**TEUG dá as Últimas de «Passaro no Chapéu»**

Encerrar-se-á, amanhã, domingo, dia 2, a atual temporada de «Passaro no Chapéu» no Teatro do IBA (Parque Lage).

Baseado em poemas de Casimiro Ricardo (extralidos em sua maioria de «Jeremias Sem-Chorão»), o espetáculo do TEUG poderá ser visto em suas últimas apresentações, sexta-feira e sábado, às 21 horas, e no domingo, às 20 horas.

«Passaro no Chapéu» é dirigido por Eurico Abreu, com música de Sidnei Waymann, solução cenográfica de Gastão Henrique e interpretações de Alfredo de Freitas, Rosa Nias, Václav Polachuck, Nina Nitch e Mário Jorge.

**PROFESSORES**

**CURSO DE FÉRIAS — INSTITUTO SANTO ANTONIO DO MATERIAL AO ADMISSÃO, INTERMEDIÁRIO SEMI-INTERNO E EXTERNO — CONDUÇÃO**

Rua das Laranjeiras, 559/575 — Tel.: 25-1827.

Ensina-se primário a crianças e seniores. Professora especializada em alfabetização — Grajau — 38-8938.

Desportiva — Matemática — Desporto — Prof. militar prepara o. col. escolas militares e vestibular — Tel. 29-1905.

**VIOLÃO — 16-16-16 e BOSSA NOVA — Professor EVILASIO** — Tel. 17-8055.

**INGLES — Eficaz — Rápido — método ultra moderno: Individual, Prof. Edward — Rua do Passeio, 70, apto. 714 — Telefone: 52-5667.**

Colégio — Vende-se — bom preço. Registrado no DET. Informações: tel.: 36-1407 — Aluguel: NCr\$ 367,00.

**MATEMÁTICA — Aulas particulares — Ginasianos — Telefone: 18-5201.**

**MATEMÁTICA — Prof. militar eng. recupera qualquer aluno. Revisão geral da matéria. Correção definitiva das dificuldades.** — 38-3755.

## Concurso do Dia dos Namorados da Rádio Nacional teve julgamento na Academia de Letras



GRACIETTE SANT'ANNA promoveu na RÁDIO NACIONAL DO RIO DE JANEIRO, na sua programação CARROUSEL FEMININO E BAC DA VOZ E DO VOVO, de segunda a sexta-feira, das 9 às 10 hrs., o concurso das 10 Mais Lindas Frases de Amor, para o Dia dos Namorados. Chegaram de toda parte do país, cerca de oito mil cartas. A Associação Beneficente dos Empregados da Rádio Nacional, sob a Presidência de Olga Nobre, selecionou cerca de 200 frases. Coube à ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS escolher as 10 Mais Lindas Frases de Amor, confirmadas pela AS SOCIAÇÃO DAS DONAS DE CASA, sob Presidência de Yáya Silveira. Foram distribuídos cerca de 10 milhões em prêmios, para os primeiros lugares e mais 100 prêmios valiosos para as cartas não premiadas. O assunto agora na programação da Rádio Nacional é a comemoração do DIA DOS AVÓS, no segundo domingo de julho, mês consagrado a Sant'anna, avô do menino Jós e Padroeira dos Avós. Na foto, flagrante do escritor Ausiô Aguiar, Presidente da Academia Brasileira de Letras, quando escolhia as frases de amor, das ovinhas da PRE-8, ao lado de Gracielle Sant'anna e da escritora acadêmica Marques Rebello.

## Diário Escolar

EDUCAÇÃO E CULTURA — JORNAL UNIVERSITÁRIO DE 1963

### Ensino na Pauta

**ARTE** — A Sociedade dos Amigos do Museu Nacional, em prosseguimento às suas atividades do corrente ano, programou para o mês de julho os seguintes cursos de divulgação:

**Evolução**

Uma introdução ao estudo da Evolução, visando à compreensão do conflito ciência-teologia. As aulas serão dadas por Vitor Staniwsky, técnico de educação do Museu Nacional, aos sábados, no horário de 9 às 12 horas. As inscrições serão feitas na Sociedade dos Amigos do Museu Nacional, no horário das 12 às 17 horas, mediante a taxa de NCr\$ 15,00, sendo que os sócios terão um desconto de 10%.

**Fotografia Especializada**

O curso versará sobre as diferentes técnicas para a fotografia de material técnico-científico no campo das ciências naturais e antropológicas. As aulas serão dadas por Moacir Leão, fotógrafo do Museu Nacional, aos sábados, no horário de 9 às 12 horas, com início a 8 do corrente, e terá a duração de quatro sábados. As inscrições serão feitas na Sociedade dos Amigos do Museu Nacional, no horário das 12 às 17 horas, mediante a taxa de NCr\$ 25,00, sendo que os sócios terão um desconto de 10%.

**MAR** — O 11º Curso do Instituto Superior do Mar será instalado no próximo dia 7, às 10 horas, no edifício da Biblioteca Central da PUC, com aula inaugural do embaixador Pio Correlia.

**MERCADO** — O curso internacional organizado pela Faculdade Cândido Mendes para examinar a origem, funcionamento e resultados dos mercados comuns, atualmente em ação em todo o mundo, terá seu prosseguimento no próximo mês de agosto, com as seguintes conferências: 1) dia 10, às 20h30m, «O COMERCIO», pelo embaixador Serge Sergeievich; 2) dia 17, às 20h30m, «O Mercado Comum Latino-Americano», pelo embaixador Hector Corrêa Latellier. Os interessados nesta 1ª edição de palestras que se inscreverem farão jus a um certificado de frequência ao final. Já foram analisados, até agora, o Mercado Comum Europeu e os problemas principais do comércio exterior africano à luz da política dos mercados comuns.

**AUDIO-VISUAL** — Já estão abertas as inscrições para três cursos de extensão universitária programados para agosto, pelo Departamento de Letras da PUC: **Impostação de Voz e Ditação**, a cargo da professora Glória Beuttemüller; **Audição Visual de Francês**, que será ministrado pelo professor Roberto Ballal, em três meses; e **Aplicação de Textos no Ensino Secundário**, a ser dado pela professora Amélia Lacombe, em dez aulas de duas horas cada. Informações no Departamento de Letras (sala 446, prédio da biblioteca central da PUC — ala de Sociologia).

**ENGENHARIA** — O GEPI — Grupo de Estudos de Produtividade Industrial — comunica a realização de dois cursos: um de Contabilidade de Custos e outro sobre Planejamento e Controle da Produção, cujos programas se encontram em anexo.

Nestes cursos serão examinados os aspectos principais da Contabilidade de Custos e do Planejamento e Controle da Produção, sendo analisadas as vantagens e desvantagens de vários sistemas empregados por diferentes empresas.

**Curso de Contabilidade de Custos** — Professor: Ivan de Sá Mota; período: 17-7 a 21-7; número de horas: 25 horas; horário: 9 às 12 horas e 14 às 17 horas; inscrição: NCr\$ 180,00; folga semanal: quartas-feiras.

**Curso de Planejamento e Controle da Produção** — Professor: Vitor Henrique Russomano; período: 17-7 a 28-7; número de horas: 20 horas; horário: 19 às 21h30m; inscrição: NCr\$ 120,00; folga semanal: quartas-feiras.

Informações e inscrições — Rio: de 8 às 10 horas — Tel.: 46-9336 — srta. Lourdes; das 12 às 19 horas — rua Luís de Camões, 68 — térreo — srta. Lourdes — Tel.: 43-2189. Niterói: GEPI — rua Passo da Pátria, 156 — Tel.: 2-3137 — com o sr. João Cantuária — 13 às 18 horas.

As inscrições devem ser feitas com a maior antecedência, pois o número de vagas é limitado.

O GEPI fornecerá: Certificados de Frequência àqueles que tiverem 80% de frequência às aulas; Certificados de Aproveitamento àqueles que, com frequência, fizerem um trabalho prático e forem aprovados; apostilas sobre os assuntos ministrados.

**PROFISSÃO** — O psicólogo Simon Iú fará no Auditório do Ministério da Educação e Cultura, este mês, as seguintes palestras: dia 3, segunda-feira, às 14 horas: Escolha de Carreira e Ajustamento do Pessoal; dia 5, quarta-feira, às 20 horas: Traumatizações na Infância e Formação da Personalidade.

**SINDICATOS** — O Centro «PRO DEO», em convênio com o Sindicato dos Empregados do Comércio da Guanabara, vai promover a partir do dia 7 de agosto mais um curso para dirigentes sindicais.

O curso se dirige a trabalhadores para a formação cívico-social e preparação para o exercício nos postos de representação e direção.

As disciplinas básicas do curso serão as seguintes: Ética Profissional, Direito do Trabalho, História dos Movimentos Operários, Educação Cívica, Oratória, Previdência Social e Economia do Trabalho.

O curso será realizado na sede do Sindicato, das segundas e quartas-feiras, de 19 às 22 horas, e as inscrições podem ser feitas na Secretaria do Sindicato, ou na Secretaria do Centro «PRO DEO», na avenida Treze de Maio, 13, salas 2.008/9 e 1.916, ou pelos telefones: 22-8528 e 52-6887, no horário comercial.

**FREUD** — Será realizada uma série de conferências sobre psicanálise e personalidade, nas quais serão postos em relevo os fenômenos psicológicos denominados por Freud de «projeção» e os padrões de reações interpessoais e sociais, ditados por revelações, face à tendência projetiva dos complexos inconscientes.

Nestas conferências provar-se-á que pouco adianta a formação social, executiva ou didática que não procure modificar a estrutura cognitiva do inconsciente para os casos em que houve traumas infantis ou de outra natureza. Inscrições franqueadas ao público na avenida Graça Aranha, 81, 12º andar. As conferências serão à noite.

## Geremias vê Troféus

Com a presença do governador Geremias Fontes e do secretário de Agricultura do Estado do Rio, dr. Edmundo Campello Costa, teve lugar no Horto Botânico Nilo Peçanha, na capital fluminense, às 16 horas, ontem, a solenidade de entrega dos troféus aos vencedores da I Exposição Educativa Fluminense de Cunicultura.

A iniciativa é da Divisão de Ensino e Divulgação Rural e apresenta ao público stands, maquetes, gráficos, filmes, slides e farto material didático complementam as aulas sobre Cunicultura, ministradas pelos professores Antônio Carlos Shott e Márcio Infante Vieira a milhares de visitantes, inclusive a caravanas de estudantes de vários colégios.

## Epílogo Ganha Aplauso no Início

Uma nota, abrindo um crédito de confiança ao novo diretor do Ensino Superior, foi distribuída, ontem, pelos excedentes de medicina:

«Os excedentes de medicina de médio 4 aplaudem a atuação do novo diretor do Ensino Superior, prof. Epílogo G. Campos, que desde já, se mostrou interessado em resolver o problema e para isso idealizou um plano de aproveitamento, coisa que até hoje, a diretoria do Ensino Superior, não havia feito. O eminente diretor se propôs, firmemente, a solucionar o problema que segundo ele, é um dos mais graves do Departamento que dirige e que tanto tem preocupado o presidente da República. Enfim, pela primeira vez, uma pessoa, realmente, se interessa pelos problemas estudantis».

## Pedro II Realiza Festa Junina

O Colégio Pedro II realizará amanhã, sua tradicional «Festa Junina», na Av. Marechal Floriano 80, com o início, movendo para às 20 horas, até às 3 horas, contando com a presença de diversos representantes da Música Popular Brasileira, como Gilberto Gil, Sidnei Miller, Luis Carlos Sá, Paulinho da Viola, Zé Keti, dentre outros.

Aos primeiros minutos do novo dia, os alunos promoverão um baile de Carnaval, que deverá prolongar-se até o final da festa; que está sendo promovida pelo Grêmio Científico e Literário Pedro II, em virtude das dificuldades impostas pelo diretor da Seção Norte, quando da realização da Festa Junina da Associação de Alunos, que resultou em prejuízo financeiro.

Doverá ser apresentado um conjunto de iê-iê-iê, mas a Festa terá seu ponto máximo com a apresentação de Paulinho da Viola, Zé Keti, Gilberto Gil, Luis Carlos Sá, Caetano Veloso, Sidnei Miller, quando realizarão um «Show» de Música Popular Brasileira.

Em virtude dos constantes sucessos dos carnavales expontâneos petrosendenses, os alunos resolveram dedicar as três últimas horas para o carnaval. Para isso, estão procurando trazer os cantores de maior sucesso dos carnavales cariocas. Os convites serão vendidos à porta, ao preço de NCr\$ 1,00 (pessoal e NCr\$ 1,50 (cavalheiro e duas damas).

## MEC Vai Mandar Alimentos ao RS

**Pôrto Alegre, 30** - (Do nosso enviado especial Osvaldo Barcelos) - Foi firmado, ontem, entre o Ministério da Educação e Cultura e o governo do Estado do Rio Grande do Sul, um convênio para a execução do programa de alimento escolar nesse Estado, a ser cumprido pela Campanha Nacional de Alimentação Escolar.

Pelo referido convênio, caberá à CNAE, através de sua representação no Estado, atender com refeições até um milhão de escolares, com leite, em pó desnatado, farinha de trigo, trigo laminado, trigo bulgar, lubá, óleo vegetal, manteiga e complementos alimentares.

Fornecerá, t a m b e m parte do material necessário à instalação de cantinas e exemplares de Cartilha da Merenda Escolar e outras publicações editadas pela CNAE onde se encontram instruções sobre a organização e funcionamento do programa.

## Simpósio de Administração Escolar

Acabam de ser editados na Bahia, sede da Associação Nacional de Professores de Administração Escolar (ANPAE), os anais do III Simpósio Brasileiro de Administração Escolar. O presidente da ANPAE, professor Piton Pinto, considera a obra bastante necessária aos interessados no assunto, face aos temas nela expostos. Ali, inclusive, há um estudo sobre a profissão de administrador escolar que está causando excelente repercussão.



**Acaba de sair a 3ª edição refundida da BIOLOGIA NA ESCOLA SECUNDÁRIA**

Prof. FROTA-PESSOA

2 vols. profusamente ilustrados em papel especial, NCr\$ 18,00

**EDITORA FUNDO DE CULTURA**

Rua Dr. Vila Nova, 309 - Tel.: 34-1339 - São Paulo

Rua Sete de Setembro, 66, 12º andar - Rio de Janeiro

Afende-se pela Rembolsa Postal, sem acréscimo.

## COMO TORNAR A PRÓPRIA VIDA MUITO MAIS ACERTADA E FELIZ

Nova descoberta sobre a vida humana. — Cada ser humano tem sete órgãos psicológicos. — Conhecer, aprimorar e harmonizar entre si esses órgãos é a melhor forma de conhecer-se bem a si mesmo. — Quem consegue conhecer-se bem a si mesmo, ajuda melhor a si mesmo e a seus semelhantes. — A evolução ativa e consciente proporciona esse conhecimento especializado. — A Verologia conduz a essa profunda realização moral-espiritual. — Concentração e agilitação mental. — Como vencer a timidez. — Fatores básicos das relações humanas. — Como resolver bem os problemas difíceis. — Estes são alguns temas do Curso de Evolução Mental e Psicológica de ALCES (Rua 7 de Setembro, 88 - 13º andar - Salão C-01). Funciona há mais de onze anos. Estão sendo aceitas inscrições para mais duas turmas (uma à tarde e outra à noite). Telefones: 88-1636 e 57-1563. As aulas começarão em 6 de julho.







# DOR E FOME NA TRAGÉDIA DO C-47: SÓ ÁGUA DA CHUVA APÓS O 10º DIA

O capitão Paulo Fernandes, um dos sobreviventes da tragédia com o C-47 da FAB na selva amazônica, revelou, ontem, ainda a bordo do "Hércules", que os tripulantes, lançados pelos pára-quedistas, tiveram que viver em condições de extrema dificuldade. O avião foi tomado pelas chamas no momento de pouso, seguindo-se a morte e o desespero dos doze que sobreviveram e foram morrendo, reduzindo-se aos cinco que passaram 10 dias comendo salsichas e bebendo água da chuva recolhida em seus capacetes.

Agora, eles já estão sob rigoroso tratamento, no Hospital Central da Aeronáutica, para onde foram removidos dos Santos Dumont em helicópteros e ambulâncias, não apresentando, nenhum deles, sintomas de gravidade, muito embora, por determinação do psiquiatra, não possam receber visitas, a fim de que se evite o trauma em que ainda se encontram. O capitão Paulo Fernandes, que já antes de sua localização, além das dores dos ferimentos, até as salsichas faltaram e só lhes restou esperar a chuva para beber a água apurada nos capacetes.

## HORAS DRAMÁTICAS

Através do depoimento do capitão Paulo Fernandes a bordo do "Hércules", foi possível descobrir alguns detalhes da tragédia nas selvas. Disse o capitão que, cerca de 4 horas da madrugada, quando não conseguiu avistar Manaus, as esperanças do grupo diminuíram e todos tiveram certeza de que o avião cairia. Mesmo assim, não houve pânico a bordo. Ainda restava uma esperança. As 4h30m, já com os motores "cuspindo", por falta de gasolina, o piloto tentou uma aterrissagem forçada. Foi então que o avião bateu na copa das árvores, virou de dorso e caiu em destroços, incendiando-se imediatamente.

## O ÚLTIMO A MORRER

Dos vinte e cinco ocupantes do C-47, 13 morreram carbonizados, na carcaça do avião. Doze sobreviveram, mas com ferimentos demasiadamente graves. Três dias depois, o grupo de sobreviventes reduziu-se a seis pessoas. O último a morrer foi o cabo Geraldo Caldeira de Brito, que, embora com o tipo de socorro aos soldados, prestou todo o tipo de socorro aos colegas. Poucas horas antes do grupo ser encontrado pelo helicóptero do SAR, o cabo também morreu, extenuado e com gangrena. Durante os treze dias na selva, eles alimentaram-se exclusivamente de salsichas enlatadas, que inclusive estavam queimadas. No 10º dia, as salsichas terminaram e a única alimentação era água, recolhida da chuva nos capacetes. Disse, ainda, o capitão médico, que a única reação das vítimas, no serem encontradas, foi chorar. Chorar muito.

## OS SOBREVIVENTES

Não foi necessária intervenção cirúrgica em nenhum dos cinco sobreviventes, segundo disse o médico Vicente Monteiro, do HCA. Apenas o capitão-médico Paulo Fernandes, que serve no Hospital da Aeronáutica em Belém, e que sofreu fratura exposta no tornozelo esquerdo, além de contusões e escoriações sofreu intervenção ortopédica, assim que as infecções estiverem sanadas. Os demais sofreram: segundo o médico Luis Velly, fratura da bacia (já foi engessado), contusões e escoriações generalizadas; segundo sargento Raimundo Botelho, fratura do joelho esquerdo, contusões e escoriações; terceiro sargento Gilberto Barbosa de Sousa, contusões torácicas e escoriações; e soldado Ivan Manuel Pinheiro de Brito, com fratura da perna esquerda. Todos servem na Base Aérea de Belém.

## O TRATAMENTO

Além do tratamento psiquiátrico, os sobreviventes, estão sob regime de dieta e com tratamento a base de antibióticos. O chefe da Clínica Ortopédica, dr. Cohen, também os está assistindo, bem como uma equipe selecionada de enfermeiras, que têm ordem de não deixar nem suas colegas se aproximarem da sala especial. Por determinação, ainda, do ministro da Aeronáutica, toda e qualquer visita está proibida. Os familiares poderão entrar no quarto, cumprimentar o paciente e sair, em seguida, mesmo assim acompanhados por um médico. Todos os familiares são da Manaus com a exceção da mãe do capitão Paulo Fernandes, que reside aqui no Rio.

## A CHEGADA

As 8h15m, de ontem, pousou no Aeroporto Santos Dumont, na 3ª Zona Aérea, o "Hércules" C-130, da FAB, trazendo os cinco sobreviventes, resgatados em lances igualmente dramáticos, em plena selva amazônica. Sob os cuidados de dois médicos, eles foram transportados para duas ambulâncias, menos o capitão-médico Paulo Fernandes e o tenente Luis Velly, que foram levados ao hospital pelo helicóptero 8.531, devido às fraturas sofridas. As ambulâncias, escoltadas por batelões da Polícia da Aeronáutica, chegaram à rua Barão de Itapagipe, onde fica o HCA, cinco minutos depois do helicóptero. O helicóptero desceu numa plataforma situada sobre a garagem do hospital, sendo os cinco militares recebidos por oito médicos e o diretor do HCA, brigadeiro Tomás Gidder.

## "Blitz" Com 300 Prende 76 e só 5 São Perigosos

A polícia mobilizou, ontem, várias delegacias, ao longo de uma blitz prolongada, que se estendeu a diversos pontos da cidade, do Mirante, no morro Santa Marta, em Batofago, à favela da praia do Pinto, na Gávea, prendendo 76 elementos, entre os quais foram identificados apenas cinco considerados perigosos. São eles: Pedro Ribeiro da Silva, o "Rei da Macanha", Celso Silva, o "Pinto Cego", Jorge Martins Oliveira, o "Maluco", Alberto Carlos Cordeiro, o "Leque 28", e Valdemar Adão Costa. O primeiro, o "Rei", estava sendo caçado como promotor habitual, todos os anos, durante os festejos juninos, de incriveis festas em macanhas, no Mirante. Para a batida, que começou pela madrugada e se estendeu até a tarde, foram mobilizados cerca de 300 policiais e 28 viaturas, além de cães amestrados da PM.

## Guarda do IPASE Matou Pescador Conquistador

Continua foragido o guarda do IPASE, Antônio Vieira Filho, de 26 anos, que matou a bala, na Vila Aliança, em Bangu, o pescador Hamilton da Silva, de 28 anos, casado, separado do molhar e dando as conquistas amorosas. Uma das conquistas da vítima teria sido a esposa do criminoso, Dulcina Rodrigues Vieira, de 24 anos, sendo esta, portanto, a causa da tragédia, que o guarda Antônio consumou de tocia, esperando o pescador de volta do mar para matá-lo.

## O CONQUISTADOR

Ao que consta do registro da ocorrência, na 34ª DD, Hamilton, principalmente depois que se separou da esposa, passou a maior parte do tempo no mar, mas, quando voltava, era certo levar uma mulher para casa, na rua dos Ferreiras, 31, em Vila Aliança, onde, agora, vivia sozinho. Uma dessas mulheres teria sido Dulcina, esposa do guarda Antônio Vieira Filho, residente em casa, no n.º 26, da mesma rua. O pior é que o pescador não ficava na conquista, fazendo questão de divulgá-la com comentários entre os vizinhos. Assim ocorreu em relação à mulher do criminoso, que, entretanto, preferiu aceitar a negativa da companheira.

## O CRIME

Hamilton, porém, insistiu em envergonhar o guarda, segundo Dulcina, chegando a procurá-lo para provar a traição de sua esposa. Foi então, que Antônio decidiu matá-lo, para tanto esperando-o de tocia na rua Augusto Figueiredo. Quando o pescador caminhava em direção à residência, o guarda deu-lhe um tiro na nuca, derrubando-o. Depois aproximou-se e despejou o resto da carga do revólver no rosto do rival. Enquanto isso, Dulcina continuava negando o romance propagado por Hamilton, mas uma irmã deste, Aristela Rosa Pereira (rua Augusto Figueiredo, 25) a desmentiu, dizendo que "ela é a mesma à procura de meu irmão, ficando a noite com ele, sempre que o pescador ficava em casa e o guarda saía para seu trabalho noturno. Quanto a Antônio, quem o procura, agora, é a Polícia.

## Hélio Levou a Geremias Agressão de Estudantes

O engenheiro Hélio de Almeida levou, pessoalmente, ao conhecimento do governador Geremias Fontes as cenas de vandalismo praticadas por dois soldados da Polícia Militar do Estado, em Teresópolis, contra um grupo de estudantes, entre os quais o filho do ex-ministro da Viação, o jovem Sérgio Castro de Almeida.

Profundamente chocado com o ocorrido, o governador Geremias Fontes deu imediatas instruções ao secretário de Segurança, coronel Homem de Carvalho, cujo chefe de Gabinete foi destacado para acompanhar o inquérito, logo instaurado para correção da Justiça, sr. Alexandre Palmeira.

## A AGRESSÃO

Os jovens José Luis Gíngolani, César Estêves, Douglas Seabra Amorim e Sérgio Almeida, saindo de um baile junino no

"Várzea Clubes", passaram, a pedido do primeiro deles, a seguir uma "Kombi" que conduzia uma moça, que interessara a José Luis e cujo endereço queria conhecer. Sentindo-se seguido por outro veículo, e sem conhecer as intenções de seus ocupantes, o motorista da "Kombi" parou junto a um grupo de guardas noturnos, relatando o fato. Os policiais convidaram os rapazes a comparecer à delegacia. Foram ali, então, recebidos por dois soldados da PM, acompanhados de um sargento, passando, sem qualquer explicação, a ser agredidos a socos e cassetetes e, em seguida, arrastados a pontapés até o xadrez, onde permaneceram cerca de seis horas, sendo, depois, soltos sem que a ocorrência fosse ao menos registrada nos livros da delegacia. O delegado e o comissário de plantão estavam ausentes. Douglas e Sérgio foram os mais feridos.

## INCÊNDIO DEVOROU 2 BILHÕES EM NOVE PRÉDIOS DESTRUÍDOS

Um incêndio de proporções, que se prolongou por toda a madrugada e manhã de ontem, arrasou todo um quarteirão do largo da Pavuna, no centro do bairro do mesmo nome, destruindo nove prédios onde funcionavam dependências de quatro firmas comerciais, causando prejuízos da ordem de Cr\$ 2 bilhões antigos, apesar da mobilização de cerca de 500 homens do Corpo de Bombeiros.

O fogo, de origem ainda desconhecida, embora se fale em balão junino, começou num dos três depósitos de papéis da firma "A. Real Pereira", situados nos números 12, 15 e 17, estendendo-se aos escritórios das "Casas Maracanã", nos números 13 e 14, e, na rua Comendador Guerra, 55, onde funcionava um armazém daquela organização, e às casas de móveis que funcionavam nos números 10, 11 e 16.

## FOGO E PAVOR

O incêndio começou no prédio nº 12 do largo da Pavuna, depósito de papéis da "A. Real Pereira", e, em face do material de fácil combustão, propagou-se com voracidade, alcançando, logo, os prédios dos dois lados, da mesma firma. Os bombeiros, chamados às 2h45m, correram, mas, devido ao bairro ser distante, já na divisa com o Estado do Rio, quando alcançaram o local o fogo já havia tomado grandes proporções, apesar dos esforços dos funcionários e empregados das firmas, além de populares. Estes, impotentes diante da extensão do sinistro, iam retirando como podiam mercadorias e valores, enquanto o fogo crescia. Cerca de 500 homens, em 30 viaturas dos postos Central, do Méier, Vila Isabel, Campinho e Realengo travaram luta tenaz contra as chamas, enquanto estas cresciam e ameaçavam atingir outros prédios, tanto na rua Comendador Guerra como em outras próximas, levando o pavor aos seus moradores, muitos dos quais, das casas mais próximas, tiveram de ser evacuados.

## DESTRUIÇÃO E PERÍCIA

Já pela manhã, mais de

cinco horas depois, os bombeiros conseguiram, finalmente, dominar o fogo, passando a ocupar-se, então, da operação de rescaldo, já que as chamas ameaçavam ressurgir dos destroços por causa da fácil combustão do material atingido, principalmente na papelaria. Constatou-se, então, que o depósito da "A. Real Pereira", em três prédios, foi destruído, assim como os escritórios e um armazém das "Casas Maracanã", pertencentes à firma "Alimentícia Martins", a movelaria "Tunalar", situada nos prédios números 10 e 11, de Vontob Gazall, e outra casa de móveis, de nome "Júlio Ideses", no nº 16, pertencente ao senhor do mesmo nome. Também a casa de bicicletas situada no nº 7, de José da Silva, foi atingida, sendo evacuada, o mesmo ocorrendo com a tinturaria do nº 9. A 31ª DD esteve no lo-

cal, pedindo o levantamento pericial, a cargo de peritos do IC, a quem competirá determinar as causas do sinistro, cujos prejuízos ascenderão a cerca de Cr\$ 2 bilhões antigos, como sempre

atribuídas, extra-oficialmente, a um balão ou um curto-circuito. O sistema de eletricidade, no local, entrou em colapso, mobilizando, também, a Light para reparar as instalações destruídas.



Os bombeiros lutam contra o fogo sobre as ruínas, que foi tudo que restou dos nove prédios, na Pavuna

## Propaganda Vai Mudar...

(Conclusão da 2ª página) Corridos pela publicidade brasileira desde o I Congresso, analisando as conquistas e os eventuais insucessos e abrindo diretrizes para o futuro.

3) A ABP empenhará todas as forças para que seja completado o trabalho iniciado pelas diretorias anteriores para se obter o reconhecimento e a oficialização do curso universitário de publicidade, conforme projeto já em fase final de tramitação nas áreas federais.

4) A ABP apoiará a ampliação dos cursos básicos de publicidade e dos cursos de extensão, que já são ministrados em sua sede, buscando o apoio financeiro de anunciantes, de veículos e de agências através de um programa de estímulo a bolsas de estudo.

5) A ABP promoverá seminários de redatores, de artistas, de planejadores, de contadores, de médias, de produtores, com o objetivo de identificar melhor os problemas do profissional de propaganda, abrindo caminho para a preparação de teses no II Congresso.

6) A ABP estimulará a criação de clubes publicitários à maneira do Clube dos Diretores de Arte que congreguem redatores, médias, contadores, produtores, etc.

7) A diretoria da ABP estudará convênios e acordos que permitam aos membros destes clubes ser, ao mesmo tempo, associados da ABP.

8) A nova diretoria estimulará a criação de seções estaduais que assegurem à ABP uma verdadeira representatividade nacional da classe publicitária e que, ao mesmo tempo, permita um maior entendimento e troca de informações entre os publicitários dos diversos Estados.

9) A ABP editará o seu boletim, fazendo do mesmo o veículo de comunicações e trocas de informações com

## INSTITUTO DO AÇÚCAR E DO ALCOOL

Divisão de Exportação

## Aviso N° 30/67

O Instituto do Açúcar e do Alcool comunica que colocará à venda, em concorrência pública, a realizar-se no dia 5 de julho do corrente ano, às 15 horas, na Divisão de Exportação, 4ª Praça 15 de Novembro 42, 4º andar, um lote de 20.000 (vinte mil) mínimo 10.000 (dez mil) t.m. de açúcar demerara com margem operacional de 5%, para o mercado preferencial norte-americano, por conta de cota estatutária deferida ao Brasil para o 1º trimestre de 1968, nos termos das Resoluções nºs 1.662/62 e 1.746/63, o ser embarcado em carregamento único, pelos portos de Macaé e/ou Recife, durante o mês de dezembro, improrrogavelmente, devendo o vapor chegar a pôrte americano depois de 1º de janeiro de 1968.

Rio de Janeiro, 30 de junho de 1967.

FRANCISCO WATSON

Diretor

## Condomínio do Edifício Montese

### ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

O síndico do Edifício Montese, sito à Rua Gustavo Sampaio, nº 194, nesta cidade, convida os Srs. Condôminos para a Assembleia Geral Extraordinária, a se realizar no apartamento do porteiro-chefe, no 15º Piso do Bloco C, no dia 6 de julho, às 20 horas em 1ª convocação e às 20h30m em 2ª e última convocação, para deliberar, com qualquer número, sobre o seguinte:

- Instalação de Antenas Coletivas para rádio e televisão
- Assuntos de interesse geral

## Sindicato dos Odontologistas do Rio de Janeiro

Avenida Rio Branco, 277 — 13º and. — Apto. 1311  
Tel.: 22-7373 — Edifício São Borja  
ESTADO DA GUANABARA — BRASIL

Pelo presente Edital faço saber, que no dia 10 de julho de 1967 será realizada, neste Sindicato, em 1ª convocação no horário de 10 às 16 horas, a eleição para a Nova Diretoria do Conselho Fiscal e Delegados Representantes no Conselho de Federação a que está filiado este Sindicato, bem como seus respectivos suplentes de acordo com o Parágrafo 1º dos artigos 8 e 23 da Portaria nº 40 de 21/1/65 do MTPS combinada com as Portarias 146 de 27/8/65 e 176 de 11/3/65 do MTPS

Rio de Janeiro, 30 de junho de 1967.  
João Maria A. B. Ottoni Júnior — C.D.

## Contador Suicidou-se em V. Isabel

O contador Itamar Caetano Neto (34 anos, casado, rua Visconde de Santa Isabel, 271, apartamento 609) suicidou-se, na madrugada de ontem, em sua residência, em circunstâncias que estão sendo apuradas pela 2ª DD. Com um tiro na cabeça, o contador, cujos motivos do gesto extremo são ignorados, ainda chegou a ser removido, cerca de 1 hora da madrugada, para o Hospital Souza Aguiar, vindo a morrer às 8h30m da manhã.



# BRASIL VOLTA COM TAÇA SE EMPATAR HOJE



Paulo Borges estará mais uma vez pelo «miolo» do ataque brasileiro, esta tarde, contra a «Celeste». Na foto, Paulo Borges assinala o segundo gol do Brasil, no jogo de quarta-feira

## PAULO BORGES: FAÇO MAIS 2

MONTEVIDEU — (Informa o Banco de Crédito Real, um Banco de tradição) — O ponteiro Paulo Borges, que hoje jogará como centro-avante, fez uma aposta com o chefe da delegação brasileira, Castor Andrade, que vai marcar dois gols no jogo contra o Uruguai. Se isto

acontecer, o jogador banguense ganhará do vice-presidente de futebol do Bangu uma vitrola no valor de 2 mil cruzeiros novos.

Por outro lado, Castor Andrade decidiu que Paulo Borges viajará segunda-feira para Nova York, onde reforçará o time banguense nos dois

últimos jogos no Torneio de Houston. Ficou decidido que o retorno da delegação brasileira será amanhã, de qualquer maneira, mesmo que o jogo venha a ser adiado para amanhã. Se isto se positivizar, a chefia da delegação tentará retardar a saída do avião da Cruzeiro

MONTEVIDEU — (Informa o BANCO DE CRÉDITO REAL, um Banco de tradição) — Brasil e Uruguai voltam, esta tarde, ao Estádio Centenário para a terceira partida da Taça Rio Branco, edição 1967, quando tentará o desempate, já que nos dois jogos anteriores o placar apontou a igualdade de 0x0 e 2x2, forçando, consequentemente, a realização de um novo jogo. Em caso de outro empate, os dois países serão proclamados vencedores, ficando o Brasil de posse da Taça, por ser o seu último ganhador.

O jogo está marcado para as 15h30m, sob a direção do argentino Aurélio Bussolino e poderá ser transferido para amanhã, se persistir o mau tempo nesta capital.

### O PROBLEMA

O problema dos mais sérios, porém, é o estado do terreno do Centenário, cada vez mais enlameado e escorregadio, em virtude das chuvas que caíram durante todo o dia de ontem, o que oie-

rece certa vantagem aos uruguaios, por estarem mais habituados com as dificuldades oferecidas pelo seu principal local de jogos. Entretanto, para os brasileiros tudo é mais difícil, sendo eles obrigados ao uso de travas de chuteiras mais adequadas, o que, também acarreta problemas.

Apesar de os uruguaios estarem representados, realmente, pela força máxima de seu futebol, os brasileiros, que vieram com uma equipe da nova geração, esperam conseguir a vitória.

### EQUIPES ESCALADAS

MONTEVIDEU (Informa o Banco de Crédito Real, um Banco de tradição) — Almirante Moreira, pelo Brasil, e Juan Carlos Corzo, pelo Uruguai, deram a conhecer a escalação oficial de suas equipes para o jogo de hoje, que decidirá a Taça «Rio Branco». Os brasileiros confirmaram a presença de Natal na ponta direita, sendo deslocado Paulo Borges para o comando do ataque, enquanto os uruguaios decidiram manter a mesma formação que começou o encontro da quarta-feira última. Eis a constituição das equipes:

BRASIL — Félix; Everaldo, Jurandir, Dias e Sadi; Plaza e Dirceu Lopes; Natal, Tostão, Paulo Borges e Milton Oliveira.

URUGUAI — Sosa; Forlan, Manicera, Alvarez e Caetano; Gonçalves e Rocha; Franco, Salva, Silva e Urrusmendi.

A arbitragem pertencerá a Aurélio Bussolino, da Argentina, sendo auxiliado por Luis Mário Sosa e Alberto Barbosa.

A cobertura jornalística e fotográfica da «Taça Rio Branco» está sendo feita, com exclusividade, para o «DIÁRIO DE NOTÍCIAS», pela Agência SPORT PRESS.



BANCO DE CRÉDITO REAL DE MINAS GERAIS S.A.

Um banco de tradição

## «TAÇA RIO BRANCO...»

## Frio e Chuva Prejudicam Treinamento Brasileiro

FRIO É O INIMIGO



Os dois da foto não são personagens legendários do Oriente Médio, mas sim, Mário e Volmir, que se abrigam do frio da capital uruguaia



BANCO DE CRÉDITO REAL DE MINAS GERAIS S.A.

«A maior rede bancária de telex».

# FLA ACEITOU DEMISSÃO DE RENGASCHI

## BARRA PESADA NA EUROPA, DIZ PELÉ

Trazendo um saldo de NCR\$ 350 mil e Pelé afirmando que já foi mais fácil vencer na Europa, mas a barra está outra vez limpa para o futebol brasileiro, regressou, ontem pela manhã, ao Brasil, o time do Santos FC, após uma excursão de um mês pela África e Europa, com um total de 11 jogos, dez vitórias e um empate.

A grande novidade na delegação do Santos, aliás assunto de todos os dirigentes, a partir de Ciro Costa, superintendente, era a contratação, por empréstimo, do jogador Silva, ex-integrante do Flamengo e agora no Barcelona. Silva deverá chegar domingo ou quarta-feira, pela Ibéria, por 40 mil dólares durante um ano, com opção para compra por 200 mil dólares.

O jogador Pelé, como sempre, foi a vedeta do Santos, com uma legião de fãs, a

maioria estrangeiros, cercando o craque santista, no Galeão, pedindo-lhe autógrafos: suíços, dinamarqueses, crianças e até uma senhora húngara, para um filho que vive na Hungria. Falando sobre a excursão, Pelé disse que ela tinha sido muito boa para o Santos e para o futebol brasileiro, pois depois do fracasso da Copa do Mundo, a barra está novamente limpa para nós. Os europeus estão realmente bem, correndo como sempre, e melhoraram muito do ponto de vista técnico. Contudo, nossas equipes ainda são superiores, desde que estejam bem preparadas para enfrentá-los. Já foi mais fácil vencê-los, frisou Pelé, acrescentando que gostou muito do futebol africano, que está em ascensão, com destaque para Abadajam e Kinshava, onde se joga o melhor futebol da África.

## Libertad Veio Escalado

Para enfrentar o Vasco amanhã, no Maracanã e o Fluminense, quarta-feira, nas Laranjeiras, chegou por volta de 15h50m a delegação do Libertad, do Paraguai, que em sua última excursão ao Brasil, em 1938, derrotou seu adversário de amanhã, por 3x1, retornando invicto nos seus jogos. Mais duas temporadas realizou, depois, o clube guarani em 42 e 52. E um dos remanescentes da

campanha invicta de 38, o delegado Américo Ti Fardo, faz parte da embaixada. Treina às 9 horas nas Laranjeiras, e jogará assim: Corrêgua; Monjes, Tabarelli, Benegas e Trinidad; Molinas e Martinez; Insfran, Yugovitch, Fleitas e Arévalo. O arqueiro Corrêgua, Tabarelli, Insfran e Arévalo, são integrantes do selecionado paraguaio.



O «Rei», mesmo cansado da viagem, atende aos «caçadores de autógrafos», inclusive à senhora húngara, que explica a finalidade do pedido

# BOTAFOGO TAMBÉM QUER AMARILDO

O Botafogo telegrafou, ontem, para o Milan pedindo o preço do empréstimo de Amarildo, por dois meses, já que o jogador, que esteve, ontem, em General Severiano, pediu ao dirigente Xisto Toniato para ficar jogando pelo clube, pelo tempo que for possível, uma vez que não deseja voltar tão cedo à Europa.

Amarildo vai iniciar os seus treinamentos terça-feira próxima, em General Severiano, a fim de manter-se em forma, e mesmo por saber que o Fluminense já não mais está interessado no seu concurso, porque achou caro os NCR\$ 20 mil que ele exigiu. O Botafogo vai tentar o seu empréstimo a seu pedido, uma vez que prefere jogar com a camisa alvinegra, porque foi a que o projetou e onde tem grandes amigos até agora.

### O TELEGRAMA

Logo que soube das intenções de Amarildo, o diretor de Futebol Xisto Toniato mandou passar um telegrama ao Milan, cujo texto é o seguinte: AC Milan — Via Tinatti nº 3 — Milano — Telegrafar ao Glorioso Rio condições empréstimo Amarildo dois meses. As. Botafogo. Amarildo, que está muito embora fale com um

leve acento italiano, acredita que o Milan cederá o seu concurso até por um empréstimo mais largo, uma vez que foi o clube de quem comprou o seu passe e com quem mantém cordiais relações. Amarildo disse ainda, que as bases financeiras para jogar em General Severiano não se constituirá em problema, visto não pretender ganhar o

que ganha na Itália.

O presidente João Havelange mostra-se satisfeito com os resultados obtidos pela nova seleção brasileira e tem esperança de que hoje, no Estádio Centenário, o time orientado por Almirante Moreira possa vencer e garantir a permanência da Taça Rio Branco na Sala de Troféus da CBD. Acha que, independente de qualquer resultado, o Brasil já mostrou progresso com a ida de um novo selecionado, revelando jogadores que poderão ser aproveitados nos futuros compromissos. É bom lembrar que o Brasil enfrenta um time uruguaio constituído de toda sua força máxima e credenciado pelo título de campeão sul-americano conquistado ano passado, quando os orientais derrotaram os argentinos. Uma vitória brasileira, hoje, em Montevideu, terá, portanto, alta significação, pois, como se sabe, nossa seleção, por motivos óbvios, não se apresenta com sua força total.

Estivemos com João Havelange, e muita coisa importante foi dita pe-

lo presidente, em conversa informal com o repórter. A reportagem será publicada amanhã no seu «Diário de Notícias» e nós gostaríamos que não só o torcedor, mas também os jogadores, técnicos e dirigentes do nosso futebol, meditassem sobre as importantes declarações do presidente da CBD.

Das mais úteis a Inletiva do Departamento de Arbitros da Federação Carioca de Futebol, decidindo que o juiz Eunápio de Queirós, hoje, assessor-técnico, fará palestras para os jornalistas, versando sobre regras de futebol. Quem nos comunica tal fato é o antigo companheiro Manoel Espesin Neto, o famoso Bermudez, que assumiu a assessoria de relações públicas do Departamento de Arbitros. A pedido é excelente, resta saber se os jornalistas comparecerão.

Don Guillermo Cañedo, presidente da Federação Mexicana de fu-

tebol, deu a conhecer o programa oficial da próxima Copa do Mundo, em 1970. As quatro sub-sedes propostas à FIFA, são: Guadalajara, Puebla, Monterrey e Leon. As oitavas de final começarão à 31 de maio e o novo campeão do mundo será conhecido a 21 de junho.

Por falar em Copa do Mundo, no dia em que o Cruzeiro viajou para Montevideu tivemos oportunidade de conversar com o técnico Ailton Moreira, que esteve no México recentemente. Disse-nos o mais novo irmão da família Moreira que o grande problema que o futebol brasileiro vai encontrar no México não será apenas a altitude, mas também os horários dos jogos. Esse negócio de começar os jogos às 12 horas, ou seja, na hora do almoço, prejudica sensivelmente a resistência do nosso jogador. Ailton é de opinião que a CBD deve cuidar, o quanto antes, dos vários problemas mexicanos, enviando aquele médico e técnico para estudos e observações.

O Flamengo aceitou, finalmente, o pedido de demissão do técnico Renganeschi, mas não sabe ainda quem será seu substituto, embora Bria continue cotado, Tim seja considerado difícil e Pirilo, uma hipótese pouco viável.

Hoje, com a volta do sr. Velga Brito à presidência do clube, o assunto voltará a ser agitado, esperando-se que surja o nome do sucessor de Renganeschi que, nas apresentações apresentadas fez fortes acusações a determinados elementos da embaixada, quando se soube que Muniz foi o quarto indisciplinado da temporada.

### CHOROU

Logo após ter participado de uma reunião com o sr. Marcus Vinícius, Renganeschi desceu as escadas e começou a despedir-se de amigos e de alguns jogadores. Todavia, as lágrimas não deixaram o técnico concluir sua intenção, sendo levado para o Departamento de Futebol, a fim de tranquilizar-se.

Sabe-se que Renganeschi teria dito que não foi o culpado das indisciplinas e «pratas coisas» e que deseja conversar com Velga Brito para colocar tudo em «pratos limpos». O técnico fez restrições a atitudes do fun-

cionário Aristóbulo, o considerando mesmo pessoa perturbadora em várias ocasiões.

### HOJE

Para hoje, está marcada uma reunião com a presença do presidente Velga Brito. É possível que Renganeschi compareça a essa reunião. O técnico, que será pago até o dia 15 de agosto, não tem contrato com o clube. Por outro lado, o sr. Gunar Gonnarsson, se que preferia Bria no trabalho que exerce atualmente, muito embora ache difícil escolher o substituto de Renga.

## MARIA ESTER VAI AS QUARTAS: DUPLA

LONDRES — Maria Ester Bueno, que disputa hoje o direito de chegar às quartas de final das simples femininas contra a norte-americana Rosemary Casals, passou ontem às quartas de final das duplas femininas, ao vencer, fazendo par com Nancy Richey, as escocesas Winnie Shaw e Joyce Williams, por 6-1 e 6-2, pela terceira rodada do Torneio de Wimbledon.

Por outro lado, Ronald Barnes e Tomas Koch, que na

segunda rodada haviam derrotado Charles Passarel e Richey, por 6-4, 6-8, 5-7, 6-4, foram suplantes da dupla inglesa formada por Peter Curtis e Graham Saviger, pela terceira rodada, ontem, por 7-9, 10-12, 6-3 e 6-4, por lhes faltarem energias, já que o jogo anterior, interrompido na noite de anteontem, devido a falta de luz, foi terminado ontem, pouco antes do jogo que tirou o par brasileiro do torneio. (R-DN)

## GENTIL ESCALA UM NÓVO VASCO

Após dirigir ontem, o «aprontado» para a partida de amanhã, contra o Libertad, do Paraguai, Gentil Cardoso introduziu profundas alterações, da última equipe que empatou com o América, por 2-2. Paquetá na lateral direita, sendo a estreia de Jadir, a nota destacada, na meia cancha com Danilo, que também retorna ao time de cima. O ataque foi quase inteiramente

mudado, permanecendo apenas nas laterais. Deverá ser esta a formação vascina para amanhã: Franz; Paquetá, Brito, Jadir e Jorge Andrade; Danilo; Luizinho; Paulo Bim e Moraes. Será às 19 horas de hoje iniciada a concentração, estando marcado para esta manhã, individual em São Januário.



# CENTENÁRIO DO CANADÁ

RIO DE JANEIRO,  
1-7-1967

Ao primeiro minuto de hoje, todos os sinos e carrilhões do Canadá repicaram festivamente, enquanto as capitais das províncias eram febrilmente iluminadas por gigantesca queima de fogos de artifício. O espetáculo se assemelhava em muito às tradicionais comemorações que costumam marcar a passagem do ano. Desta vez, porém, o povo canadense não festejava a entrada de um ano novo, mas sim, o nascer de um novo século.

Foi no dia 1º de julho de 1967 que o Canadá surgiu como nação. Naquela data, com a promulgação do Ato da América do Norte Britânica, uniram-se, sob uma forma de governo federal, as províncias de Quebec, Ontário, Nova Escócia e Nova Brunswick. Mais tarde, completou-se a Confederação com a adição de novas províncias: Manitoba (1870), Colúmbia Britânica (1871), ilha do Príncipe Eduardo (1873) e Terra Nova (1949). Alberta Saskatchewan ascenderam à categoria de províncias, no ano de 1905. Hoje, existem ainda os Territórios do Noroeste e de Yukon.

A história da exploração e colonização européias, no entanto, data de mais de 400 anos. Com efeito, foi em 1535 que Jacques Cartier, um dos primeiros exploradores do Canadá, navegando pelo rio São Lourenço, atingiu os pontos onde hoje estão as cidades de Quebec e Montreal. Tempos depois, veio o inglês Henry Hudson que, procurando uma passagem marítima através da América do Norte, descobriu a enorme baía que hoje leva o seu nome. A verdadeira colonização começou, porém, com Samuel de Champlain, que fundou uma colônia em Quebec e outra em Port Royal, e Jean Talon, primeiro intendente da Nova França. Era o período da expansão colonial da Grã-Bretanha e da França, que se empenhavam a fundo na conquista das vastas terras da parte setentrional da América.

Entretanto, velhas e fortes hostilidades entre ingleses e franceses marcaram os primeiros anos da colonização. As lutas tornaram-se ainda mais acirradas quando se lhes acrescentou a rivalidade anglo-francesa no cenário europeu.

Em 1713, a França perdeu a Acádia para a Inglaterra e o desfecho da Guerra dos Sete Anos provocou o fim do domínio francês sobre o Canadá, em 1755.

A colonização britânica na costa oriental e na região central processou-se lentamente e só veio a ganhar intensidade com a Guerra de Independência dos Estados Unidos, em 1776. Milhares de súditos leais à coroa britânica abandonaram a nova república e foram fixar-se em Ontário e Nova Brunswick. O Canadá era, então, uma imensa cadeia de colônias britânicas estendendo-se da Terra Nova, na costa oriental, à Colúmbia Britânica, na ocidental.

Ao contrário do que aconteceu com outras colônias européias, o Canadá não se revoltou contra qualquer das duas pátrias que lhe deram origem. No século XVIII passou a manter com o Reino Unido um tipo de relações que eram ao mesmo tempo progressistas e mutuamente vantajosas.

Em 1867, portanto, há um século, o Ato da América do Norte Britânica veio concretizar o velho sonho que se tornava cada vez mais uma necessidade: a união das províncias e territórios canadenses numa só pátria.

Em 1885, completou-se a ligação ferroviária entre o Leste e o Oeste, o que veio a se constituir num fator de grande importância para a fixação dos imigrantes e o progresso do país. Além disso, os elementos franco e anglo-canadenses, juntamente com os novos componentes étnicos trazidos pela imigração (entre os quais se destacavam os alemães, ucranianos, italianos, escandinavos, holandeses e poloneses) começaram a pensar e a agir cada vez mais como um todo, imbuídos de uma verdadeira consciência nacional.

A guerra de 1914, além de exigir uma enorme con-



No dia de hoje o Canadá comemora o 92º aniversário da Confederação. Na recordação dos fatos exponenciais do passado canadense merece lugar de destaque a famosa Conferência de Charlottetown em setembro de 1864, quando os Pais da Confederação reuniram-se para preparar o terreno para a sucessão de acontecimentos que conduziram à união, em 1967, de toda a América do Norte Britânica numa vasta nação estendendo-se do Atlântico ao Pacífico. Esta fotografia histórica mostra os delegados da Conferência de Charlottetown, que pousaram em frente ao palácio do governo. Sentado, ao centro, está Sir John A. MacDonald que em 1869 tornou-se o 1º Primeiro-Ministro do Canadá. Homem de larga visão e o principal arquiteto da Confederação, «Sir John A.», como é comumente chamado hoje em dia, é um dos maiores heróis nacionais canadenses.

tribuição de homens, gêneros alimentícios e munições do Canadá, acelerou seu desenvolvimento econômico. Provocou, também, uma nova fase para o Império Britânico, que evoluiu para a formação da Comunidade das Nações. Em 1926, a Declaração de Balfour reconheceu a autonomia externa do Canadá e de outros domínios. O documento veio a ter validade jurídica em 1931, com a aprovação do Estatuto de Westminster.

Por iniciativa própria, o Canadá entrou na Segunda Guerra Mundial, na qual lutou ativamente. Seu esforço bélico foi prodigioso e, após o conflito, o Canadá ingressou em nova etapa de progresso. O Canadá aumentou de tal forma sua produção industrial, que pôde doar 4 bilhões de dólares em produtos de guerra a seus aliados.

O Canadá foi um dos membros fundadores das Nações Unidas e pertence a todas as agências especializadas da ONU. Demonstração eloquente da contribuição canadense para o bem-estar mundial está no montante de suas doações às Nações Unidas e outros organismos internacionais. Até 1962, o Canadá havia contribuído com 4 bilhões e meio de dólares, cerca de 250 dólares por canadense.

Ao voltarem hoje os olhos para o passado, os canadenses vêem com orgulho o que conseguiram realizar nos primeiros cem anos de sua existência como nação. Para o futuro, esperam apenas continuar trabalhando para o engrandecimento de seu país e a sua integração cada vez maior na comunidade mundial dos povos.

## A Exposição Mundial de 1967 em Montreal

«Ser homem é sentir, ao colocar a sua pedra, que está contribuindo para edificar o mundo». Estas são palavras do famoso escritor e viajador francês Antoine de Saint-Exupéry, autor da imortal obra «O Pequeno Príncipe», e de outros livros, tais como «A Terra dos Homens», de onde provém a citação acima.

«Ser homem é ser uma entre mais de 3 bilhões de pessoas, e ainda assim ser autêntico e individual. O homem pensa, almeja e sonha, e de todas as criaturas viventes, só o homem tem o poder de mudar o seu mundo e moldar o seu próprio futuro».

«O Homem e seu Mundo» — este é o tema principal da EXPO-67 — A Exposição Universal e Internacional de Montreal, no Canadá — inaugurada em 28 de abril e que permanece aberta até 27 de outubro deste ano.

Somos três bilhões de indivíduos vivendo num fragmento do Universo. Temos uma só oportunidade e nos apresentamos no palco da vida uma única vez. Mas, no conjunto, através dos séculos, cada contribuição individual tem ajudado a moldar a humanidade.

Você poderia passar toda a sua vida à EXPO explorando apenas o tema principal e ainda assim não veria tudo. Mas isto é natural, pois a história que conta levou milhões de anos para ser escrita. É a história da própria vida.

Já pensou como você se desenvolve de uma simples célula para a incrível complexidade de um ser humano? Já se espantou com o milagre de poder pensar e compreender?

O que faz o seu cérebro dizer: «Estou aqui — tenho consciência de estar vivo»? Foi este poder mental que fez do homem a mais elevada de todas as criaturas no processo da evolução, e foi por isto que ele herdou o mundo. Tudo isto está admiravelmente resumido no subtítulo «O Homem e a Vida».

Existe um pavilhão na EXPO chamado «O Homem e o Mar» que o levará ao fundo dos oceanos que cobrem mais de dois terços do nosso planeta. Verá como os oceanos nasceram e posteriormente deram origem à vida — à sua vida. Nós viemos do mar e voltamos para ele, mas apenas explo-

ramos a superfície da grande promessa não contida. E com raras exceções permanecemos com a vida na terra. Aqui estamos todos — negros, amarelos, vermelhos e brancos — tendo os mesmos pensamentos em todas as partes, aspirando aos mesmos ideais.

EXPO-67 é dedicada a toda a humanidade, a que todos pertencemos. Os satélites aproximam nossas nações. Este mundo é nosso lar comum, suas oportunidades são idênticas para todos, mas precisamos todos, então, compartilhar também de suas dificuldades.

O problema básico continua o mesmo — antes de tudo, precisamos nos alimentar. O subtítulo «O Homem e sua Alimentação» conta a história da agricultura e da ciência de alimentar o mundo inteiro. Ainda assim, milhões de pessoas morrem de fome cada ano, enquanto procuramos aprender mais. Chegará o dia em que o alimento será suficiente para todos?

As primeiras cidades apareceram na Mesopotâmia e ao longo do rio Nilo, há cinco mil e quinhentos anos. Porém, a verdadeira cidade pertence ao século XX. «O Homem na Comunidade» mostra o mundo que criamos para nossa própria habitação. Em 1900, metade da população do mundo estava vivendo em áreas residenciais completas, sem necessidade de nenhum contato direto com o mundo exterior. Neste subtítulo, você verá os efeitos do urbanismo sobre cada um de nós. O que faremos a respeito da explosão demográfica? O que está acontecendo à educação atualmente? Quais as nossas responsabilidades na sociedade organizada? Estes são os tópicos de «O Homem na Comunidade». Você verá «Habitat-67», a já famosa concepção canadense em moradias de grande densidade.

Levamos sete mil anos para aprender a aplicar os nossos recursos aos nossos propósitos. Então, repentinamente, nos últimos cem anos, descobrimos a eletricidade, os motores a combustão, o rádio, os plásticos e a força nuclear. Descobrimos energia na matéria, e que podemos canalizar parte dela para fazer máquinas que façam máquinas para fazer o nosso trabalho. «O Homem Produtor» demonstra as aplicações modernas da ciência e tecnologia. Mas, agora que temos máquinas que pensam por nós, poderemos ainda dizer que estamos no controle?

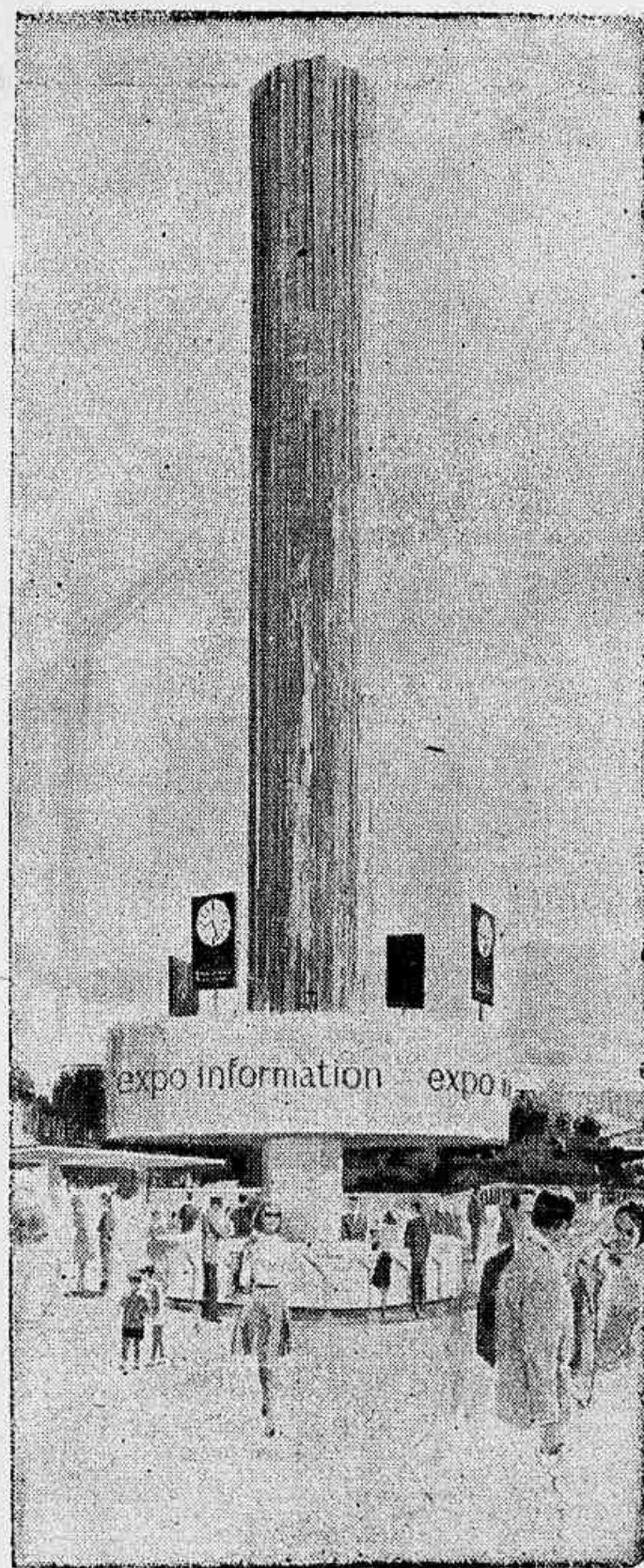
Venha ao Ártico, através do subtítulo «O Homem e as Regiões Polares». Veja as últimas fronteiras geladas do nosso planeta. Então, saia conosco do berço que protegeu o homem por séculos até que ele aprendeu a caminhar... no espaço.

O homem é um animal curioso, com uma qualidade inerente que exige expressão. Procuramos dar algum sentido à nossa vida e passamos por grandes agonias para expressar a nossa necessidade compulsiva de criar. Cada século de civilização produziu alguns homens com o gênio em suas mãos para deixarem-nos um legado de extraordinárias obras de arte. Os melhores exemplos de cada período — de todos os continentes e de todos os tempos —, em pinturas, esculturas e fotografia, estão expostos no Museu de Belas-Artes na EXPO.

A parte dos aspectos culturais e educativos da EXPO-67, haverá diversão a granel em «La Ronde» — um gigantesco parque de diversões que rivaliza com a Disneylandia e os Jardins de Tivoli. A «Encruzilhada Internacional» possui restaurantes e boutiques do mundo inteiro.

Mais de 70 nações participam neste alegre e instrutivo festival de seis meses de entretenimento em Montreal. E no entanto, a EXPO-67 é apenas um fragmento das festas que têm lugar em todo o Canadá este ano, por ocasião do seu Centenário da Confederação.

Montreal, chamada «A Paris Norte-Americana», espera a sua visita. Venha e goze de sua hospitalidade, de sua cozinha, do seu vinho. Venha ver a cidade. E venha ver o mundo — na EXPO-67.



## Feiras Mundiais

A Exposição Universal e Internacional de Montreal — é o assunto do momento. Milhares e milhares de homens de negócios e turistas brasileiros estão viajando este ano para ver a Exposição e outros recantos pitorescos do Canadá, que está celebrando o seu Centenário da Confederação, aliando negócios ao prazer.

Vale a pena recordar que já os antigos gregos e romanos realizavam suas «Feiras». Porém a «Exposição Internacional» em si é relativamente nova. A primeira teve lugar em Hyde Park, em Londres, na Inglaterra, em 1851, no Palácio de Cristal, que foi visitado por mais de 6 milhões de pessoas, que se deslumbraram com as 100 mil exposições diferentes ali expostas.

Dois anos depois os Estados Unidos, inspirados pelo sucesso da Exposição de Londres, tiveram a sua Exposição Internacional em Nova York.

Desse para diante, as Exposições Internacionais e as Feiras Mundiais tornaram-se cada vez mais populares. As vezes havia duas ou três no ano e quase cinquenta tiveram lugar entre 1853 e 1900. O auge da popularidade, entretanto, foi alcançado entre 1890 e 1910, quando 25 Exposições e Feiras tiveram lugar em todos os continentes, com a única exceção da Ásia.

As Exposições de maior destaque, ainda no século 19, foram as da Filadélfia, EUA, em 1876, com 8 milhões de visitantes; Paris, França, em 1878, onde Alexander Graham Bell mostrou o seu telefone ao mundo pela primeira vez; Paris, em 1889, com 32 milhões de visitantes e para a qual foi construída a Torre Eiffel; Chicago, EUA, em 1893, com 21 milhões de visitantes; e Paris, em 1900, com 51 milhões de visitantes e 83 mil expositores.

Além da estréia do telefone, também os inventos da máquina de escrever e da máquina de costura foram apresentados pela primeira vez ao mundo em Exposições.

Em princípios deste século, as Feiras e Exposições começaram a perder o seu sabor local e passaram a ser cada vez mais cosmopolitas. Começaram também a dar maior ênfase à cultura e às artes, ao invés de serem puramente comerciais.

Exposições particularmente memoráveis tiveram lugar em Buffalo, EUA, em 1901, que é lembrada por ter nela sido lugar o assassinato do presidente McKinley, dos Estados Unidos, e em St. Louis, EUA, em 1904.

Uma nova era em Exposições Internacionais teve início em 1925, quando 31 nações do mundo decidiram estabelecer um órgão chamado Bureau Internacional de Exposições, para definir e efetivar regulamentos de prazo, classificação e operação de Exposições Internacionais.

Entre 1900 e 1956, 60 Exposições tiveram lugar, apesar de uma lacuna de 15 anos resultante de duas guerras mundiais. Somente 15 delas puderam ser classificadas como

verdadeiramente internacionais e dessas, só duas foram classificadas pelo Bureau Internacional de Exposições como sendo de Primeira Categoria: as de 1935 e 1958, ambas em Bruxelas. Nesta última, dentro do sub-tema «A Idade Atômica», a União Soviética pela primeira vez mostrou seus satélites artificiais «Sputniks» e os Estados Unidos estrearam o computador eletrônico RAMAC.

De lá para cá, somente três Feiras Mundiais de maior importância foram realizadas, a saber: a Feira de Seattle, EUA, em 1962, dedicada à ciência e reconhecida como Exposição de Segunda Categoria pelo Bureau Internacional de Exposições; a Exposição Nacional da Suíça, em Lausanne, em 1964; e a Feira Mundial de Nova York, de 1964-1965.

Em 13 de novembro de 1962 o pedido do Canadá para realizar uma Exposição Internacional em 1967 foi aceito pelo Bureau e a Exposição classificada como sendo de Primeira Categoria, a terceira até hoje realizada e a primeira a ter lugar no Novo Mundo.

A Feira Mundial de Nova York, não reconhecida pelo Bureau, teve uma área de 648 acres (260 hectares) e dela participaram apenas treze nações. A Exposição Internacional de Bruxelas, em 1958 teve uma área de apenas 500 acres (200 hectares), com 42 nações participantes.

• Foi no dia 1º de julho de 1867, com a promulgação do Ato da América do Norte Britânica, que o Canadá começou a existir como união federativa.

• O Canadá é o segundo país do mundo em extensão, com uma superfície de 9.960.555 quilômetros quadrados.

• A população do Canadá ultrapassou a casa dos 20 milhões de habitantes. Em 1871, o primeiro censo efetuado após a Confederação registrou uma população de 3.689.257.

• O nome Canadá deriva, provavelmente, da palavra indígena «Kata», que significa aldeia ou grupo

de cabanas.

• Desde 15 de fevereiro de 1965, o Canadá possui nova bandeira. O pavilhão canadense é verde-amarelo, com um quadrado branco ao centro, no qual está a silhueta de uma folha de bordo também vermelha.

• John A. MacDonald foi o primeiro homem a

ocupar o cargo de Primeiro-Ministro do Canadá.

• Em 1957, o atual Primeiro-Ministro, Lester Pearson, foi agraciado com o Prêmio Nobel da Paz.

• Foi na casa de sua família, em Brantford, na província canadense de Ontário, que o dr. Alexander Graham Bell esta-

beleceu o princípio que o levou a inventar o telefone.

• O Parlamento Canadense compõe-se da Rainha, do Senado e da Câmara dos Comuns. O Senado tem 102 membros (vitalícios) nomeados pelo Governador-Geral. A Câmara possui 265 representantes eleitos pelo povo com man-

dato nominal de 5 anos.

• A Exposição de Montreal (EXPO-67) foi inaugurada no dia 28 de abril e funcionará até 27 de outubro próximo.

• O trigo e o papel de impressão, nesta ordem, são de longe os principais produtos de exportação do Canadá.



## OS NOVOS FILMES

## Cinema

GERALDO SANTOS PEREIRA

## Um Produtor de Coragem

GRANDE iconoclasta entre os produtores de cinema, Charles K. Feldman, começou a interessar-se por *Casino Royale* em 1953. O primeiro livro de Ian Fleming, apresentando o agora legendário James Bond e as suas aventuras, sob o título de *Casino Royale*, não teve uma aceitação muito grande por parte dos leitores, apesar de ter recebido os maiores elogios dos críticos literários. Como resultado, os estudiosos de Hollywood unanimemente desinteressaram-se pela sua filmagem.

Tratando-se, porém, de um produtor com imaginação e coragem — conforme provou em seus filmes «O que que há, Gatinha», «Um Bonde Chamado Desejo» e «O Grupo», entre outros —, Feldman deixou a ideia de *Casino Royale* amadurecer com imaginação e coragem até que concebeu um filme que se transformaria «num acontecimento gigantesco... um circo de três picadeiros com mais três picadeiros em cada um dos picadeiros...». Tudo isto em tela gigante e Technicolor, naturalmente.

A proporção que o roteiro — ou roteiros — foram ficando prontos, Feldman continuava a procurar meios para fazer um James Bond diferente. Decidiu finalmente contratar vários astros e vários James Bonds. — James Bonds em quantidade, para a vista... E, baseado naquele conceito nasceu a ideia de vários diretores, mas que não tratassem de segmentos separados. Os diretores seriam entrelaçados na mesma sequência, ou então acompanhariam os vários astros durante a maioria de suas cenas. «Mudamos os diretores de acordo com as suas especialidades e interesses, a fim de acomodarmos tantos diretores importantes e suas disponibilidades variadas», explicou Feldman.

No entanto, ao contratarem-se os astros e diretores, não significava isto que Feldman tinha o «script» pronto, o que habitualmente acontece nessa fase de produção de um filme. O roteiro continuava a ser elaborado de uma forma dinâmica, até o dia final da filmagem. Os diretores e o

elenco contribuíam também; algumas vezes, momentos antes de se rodar a cena, e outras vezes mesmo depois da mesma terminada, o que redundava em refilmagens para um efeito melhor ou mais original.

Como resultado, *Casino Royale*, em sua fase atual de superexatidão, é uma história espetacular processada por três cenaristas distintos: Wolf Mankowitz, John Law e Michael Sayers, inspirada na novela de Ian Fleming.

Em suas várias fases o «script» de *Casino Royale* foi tratado como documento de classe, que poucas pessoas viram em sua totalidade. David Niven, que anda pelo filme como o elo que liga todos os Bonds, de maneira semelhante à que fez no filme «80 Dias ao Redor do Mundo», relembra que a única vez que viu todo o «script» foi quando Feldman ofereceu-lhe o papel de Sir James Bond. «Ele (Feldman) deu-me uma linda pasta de couro para ler em seus escritórios. Li e disse-lhe que seria um prazer para mim aceitar a parte. De repente, o «script» me foi arrancado das mãos, ouvi uma porta de aço fechar-se atrás de mim, o ruído de um segredo de cofre. Foi a última vez que o vi».

Niven conta que «todos tinham fragmentos da história que lhes pertenciam, porém jamais um soube o que estava fazendo o outro, ou qual a ligação entre eles. Eu era o único membro do elenco que aparecia em todas as sequências, e logo pude verificar que nos fora dado, apenas, parte do «script» que seria filmado em seguida». Feldman, segundo Niven, tinha medo de que a TV e produtores de filmes de curta metragem tentassem roubar as ideias originais e fora do comum. «Charlie fez *Casino*, diz Niven, «da forma mais ou menos semelhante à que o general Groves fez a bomba atômica. E' o único filme de espionagem que conheço, que, na verdade, foi feito por espíões».



## Segal: Uma Carreira Ascendente

George Segal é um dos astros cinematográficos de mais ascendente carreira nos últimos tempos. Após os unanimemente elogiados por sua atuação em «Quem Tem Medo de Virginia Wolff?», Segal obteve novo triunfo como o principal intérprete de «A Morte Não Manda Aviso» («The Quiller Memorandum»), vigorosa produção inglesa, exibida para os críticos e jornalistas cinematográficos presentes à recente 11.ª Convenção da «Fox», em Lima. A ação de «A Morte Não Manda Aviso» passa-se em Berlim e envolve personagens afastadas pelo tenso antagonismo político que divide a antiga capital do Reich. O filme segue um roteiro cinematográfico escrito pelo famoso teatrólogo Harold Pinter e a direção é de Michael Anderson, com produção de Ivan Pozzelli. Na foto, George Segal sorri aliviado, talvez, dos grandes perigos que o ameaçam durante a ação do filme, de próxima apresentação na cidade.

## CÂMARA EM AÇÃO

NA INGLATERRA — A «Rank Organization» lançou em breve o filme «Maroc 7». Filmado inteiramente no Marrocos, trata-se de um filme de aventuras e suspense, estrelado por Gene Barry, Cyd Charisse, Elza Martinelli e Leslie Phillips. Toda a equipe de um famoso fotógrafo de modas vai ao Marrocos, ostensivamente, para fotografar os modelos no pitoresco cenário tropical. O objetivo na verdade, é o roubo de um valioso medalhão de grande antiguidade que pertencera a Cleopatra.

«The Family Way», filme de Roy Boulting, narra as aventuras amorosas de um casal de jovens inocentes, profundamente apaixonados. Após o casamento, o casal sofre, no ambiente opressivo do norte do país, com suas observações sarcásticas e piadas engraçadas e de mau-gosto, as primeiras e contundentes influências sociais e humanas em sua vida íntima. No elenco John Mills, como o pai do noivo, e Marjorie Rhodes, com sua esposa.

## NOS ESTADOS UNIDOS

«Casino Royale», produzido por Charles K. Feldman e Jerry Bresler, dirigido por John Huston, Ken Hughes, Val Guest, Robert Parrish e Joe McGrath, acaba de atingir as maiores vendas na história da «Columbia» em apenas três dias: em menos de 10 cinemas, situados em Nova York, Chicago, Filadélfia, Saint-Louis, San Francisco, Toronto e Washington, o filme já vendeu 306.842 dólares, alcançando, portanto, tanto, para o maior recorde de bilheterias de todos os tempos.

O mais recente filme de Cantinflas intitula-se «Sua Excelência». Está em cartaz há três semanas em São Domingos e, segundo informações, jamais um filme foi tão «causado» e tão bem recebido. Rádio, Televisão e Imprensa recomendam «Sua Excelência» para ser visto por todos, por tratar-se de uma das melhores fitas de Cantinflas.

A «Universal» adquiriu os direitos de distribuição mundial do filme «A Degree of Murder» que foi designado para representar oficialmente a Alemanha no Festival de Cannes. A produtora também tomou uma opção para contratar o diretor e a estrela do filme, Volker Schlöndorff e Anita Pallenberg.

## FOTOGRAMAS

CINE CLUBE — O Cine-Clube Nelson Pompéia, da P.U.C., passará a fazer suas projeções com máquinas de 35 milímetros, a partir do dia 4 de julho, às 21h30m, no Ginásio, localizado à rua Marquês de São Vicente, 209, na Gávea. O filme de inauguração será «Os Pássaros», de Hitchcock. Esta semana a realização dará prosseguimento à retrospectiva do cinema americano que vem sendo realizada desde abril e que terminará em agosto com a apresentação dos 10 melhores filmes (falados), escolhidos pela crítica cariocas.

UMA HOMENAGEM — Durante o mês de julho a Cinemateca estará apresentando

uma homenagem ao documentarista americano James Blue, que esteve recentemente no Brasil, através da apresentação de quatro de seus filmes, como complemento às sessões programadas para a Maison de France, obedecendo à seguinte ordem: dia 3, às 18h15m, «A Escola de Filmes de 1962»; dia 4, às 19h, «A Morte»; dia 5, às 19h, «Evil Wind Out»; dia 6, às 19h, «Carta da Colômbia», de 62.

## FESTIVAL DE MONTREAL

Termina a 15 de julho próximo o prazo para as inscrições no Festival de Filmes de Cineastas Amadores Jovens. O Festival será aberto a produções de cineastas amadores de menos de 30 anos e que já tenham sido premiados anteriormente em festival nacional ou internacional de reputação conhecida.

## PRÓXIMA ESTREIA



## Audrey Num Banho Para Todos

Audrey Hepburn é retomada pelo maquiador durante a filmagem de «Um Caminho Para Dois» («Two for the Road»), produção de Stanley Donen para a «Fox», filmada na navegação e Cór de Luxe. «Um Caminho Para Dois» será a conquista o primeiro prêmio no Festival de Cannes, na Espanha. Ao lado de Audrey, o principal papel masculino é Albert Finney. A foto ilustra a interpretação cinematográfica, trabalhosa e pouco discreta, da popular «estrela», de grande popularidade no Brasil.

## Teatro

HENRIQUE OSCAR

## Excelente Goldoni Crítico no Municipal

O TEATRO Estável de Gênova, com sua nova apresentação entre nós no início da semana no Teatro Municipal, com «I Due Gemelli Veneziani», de Carlo Goldoni, quando ainda impressionou melhor que em sua visita anterior em 1958, confirmamos o italiano, dos teatros estrangeiros que nos têm visitado nos últimos três lustros aquele que, em conjunto, trouxe mais regularmente espetáculos de grande categoria, de concepção moderna e por seu gabarito e características produções de maior interesse. Esta a que acabamos de assistir, além de alta qualidade artística, envolve uma série de implicações estéticas pela sua fundamentação e atitude crítica e testemunha a modernidade do teatro italiano, sua capacidade de debater-se sobre suas bases e tradições, não para repeti-las monótona e gratuitamente, mas para analisá-las e interpretá-las.

Essa montagem, quando da sua apresentação no Teatro das Nações, em Paris, em 1964, recebeu uma aprovação de Mário Baratta na revista «Théâtre Populaire» (nº 84, 2º trimestre de 1964) praticamente definitiva sobre sua concepção, sentido e mérito. Diz ali o crítico que, enquanto Giorgio Strehler, com seu justamente famoso «Arlecchino do Piccolo de Milão», reconheceu uma «Commedia dell'Arte» ideal, despojada e estabilizada, que mostrava os tesouros de técnica nela colhidos por Goldoni, Luigi Squarzina, no espetáculo de que presentemente nos ocupamos, a demonstra e desmonta com seus próprios meios e faz compreender as razões que tinha o dramaturgo para querer ultrapassá-la.

Como se a extirpasse com uma lente — continua o articulista — o encenador extirpa, amplifica, suas incertezas cênicas e o amoralismo de seu conteúdo, a relação entre sua gratuidade e o gosto de uma sociedade que a aclamava. A «Commedia dell'Arte» como que cai numa armadilha, revelando o exagero de seus aspectos mais visíveis e parece ranger presa num molde de forma demasiado simples. «Os Dois Gêmeos Venezianos» está longe de ser das melhores peças de Goldoni, acrescentamos nós, mas pelo seu enredo, pelas cenas que contém, pela riqueza de minúcias e produtiva análise crítica das características da «Commedia». O diretor sublinhou seu cinema, degradou as relações entre pais e filhos, entre patrões e empregados, numa atmosfera de anarquia geral onde só o interesse domina. Ridiculariza toda aparência de respeito, de afeto, do paião sincero; roga alegremente o incesto e mostra que, em resumo, somente o dinheiro importa, tudo mais, inclusive a morte, não passando de acidente.

Porque nessa curiosa obra em que Goldoni retomou o tema das confusões criadas pela existência de dois gêmeos tão semelhantes que ninguém distingue, assunto clássico, há entre outros estranhos pormenores, duas surpreendentes mortes, uma das quais ocorre em cena e é de um dos protagonistas, tendo levado o comediógrafo a defender e justificar valentemente esse episódio em seu prefácio («O Autor a quem o lê»). Squarzina, por sua vez, realizou todo esse trabalho crítico, e é o aspecto mais importante de sua encenação, utilizando as características da própria «Commedia dell'Arte». As «máscaras» continuam agindo de acordo com o papel que tradicionalmente lhes cabe. Tanto Arlequim, Colombina, Brighella e o Doutor, como Lelio, Florindo e Rosaura mantêm suas condutas típicas. Rosaura, a ótica mudou. Os criados, por exemplo, deixaram de ser os habituais condutores da intriga, para se reduzir a posição de espectadores divertidos ou apavorados, sem força para intervir numa ação que os ultrapassa, mas que os atrai involuntariamente à loucura de seus patrões.

Os dois gêmeos, naturalmente, são o centro de interesse. Essas duas figuras que saem da tipificação tradicional têm uma car-

ga de humanidade que a empostação trágica do espetáculo não anula, ao contrário, acentua. O próprio diretor definiu Zanetto como «o bom selvagem» do século XVIII, dominado pelos instintos, puro e ingenuo. Tomino é encenado como o jovem aventureiro europeu da época, pronto a enfrentar qualquer experiência. Os exageros do gênero são criticados de maneira habilíssima: as longas tiradas têm seu artificialismo caricaturado graças a uma dicção mecânica e velozíssima que as torna incompreensíveis; de outras vezes são transformadas em árias de ópera. Em todos os momentos grandiloquentes, de fato, as personagens se tornam irracionalmente operísticas. Pancrazio, o vilão que curiosamente emprega como arma o prestígio da virtude, tem uma significativa linha romântica que propositadamente destoa de tudo mais.

Essa empostação crítica, todavia, em nada diminui a espontaneidade e a graça do espetáculo. Ao contrário, parece ter-lhe reforçado a ideia original que é constante, apresentada num clima de permanente alergia, sustentada ambas por um ritmo impressionante. Seria impossível apontar todas as excepcionais marcações. Lembremos, contudo, no primeiro ato, a narração de Brighella a Rosaura, como uma teatralização; nesse mesmo ato, o delicioso duelo; no segundo ato, a prisão de Arlequim, sua sugestão de guarda italiano do trânsito e o belo final do ato; no terceiro, a antológica cena do mictório, em que os dois gêmeos aparecem simultaneamente; a morte e o enterro de Zanetto. Aliás, a categoria visual da produção é surpreendente. O cenário de Gianfranco Adornati tem rara beleza e gosto, em sua incrível simplicidade. O rendimento plástico obtido nos primeiros atos é inclusive superado no terceiro pelo efeito à noite. Destaqueamos também a excelente música de Giancarlo Chicaramello, que acentua, com muita fidelidade todos os aspectos do espetáculo.

O alto nível da interpretação completa o quadro. Goldoni escreveu a peça estimulada, como ele próprio confessa, pela «extraordinária habilidade do bravo cômico Cesare d'Arbes». Alberto Lionello, que tem a seu cargo os dois gêmeos é igualmente um ator magnífico, de grande técnica, comunicativa irreversível, realizando uma grande performance, inteligente, sensível, que valoriza seu desempenho nos pormenores, compondo as duas figuras com uma riqueza e sutileza notáveis. Sua contribuição é decisiva para o êxito do espetáculo.

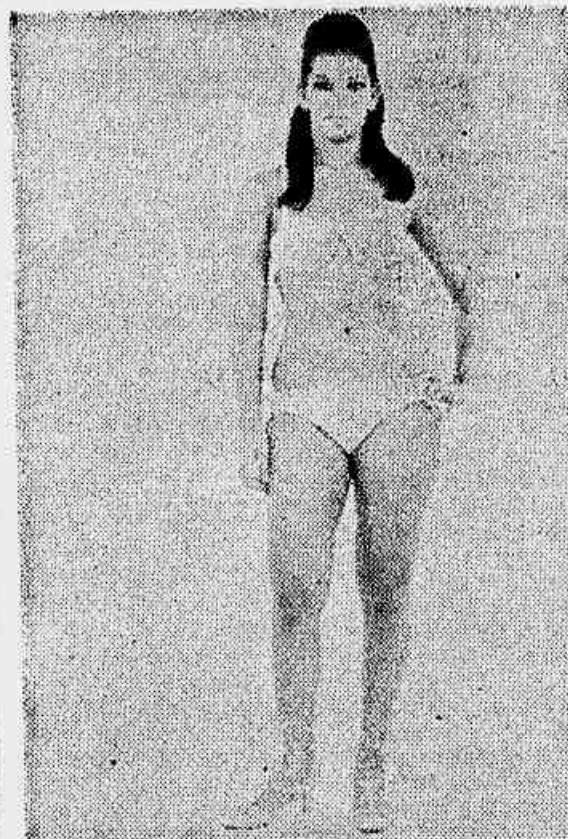
Gostamos também muito de Maria Ubaldi, deliciosa Beatrice, que com linda voz e temperamento vibrante, mostra o lado ridículo da figura da apaixonada, sem diminuir a beleza do tipo. Silvia Monelli, em Rosaura, nos pareceu eficiente, porém menos brilhante. Camillo Milli faz um Pancrazio excelente. Eros Pagni está muito bom no arrebatado Lelio A Colombina de Margherita Guzzinati é graciosa e viva. Omero Antonutti tem, como Brighella, um trabalho admirável de expressão corporal, o que também é apreciável no Arlequim de Giancarlo Lionello, que tem a grandeza de um exato Doutor Balanzoni, enquanto os demais completam apropriadamente a distribuição de um espetáculo que comprova a vitalidade, o bom gosto, a inteligência e o aprimoramento técnico do teatro italiano.

## TEATRO DE BONECOS EM CAMPO GRANDE

O Serviço de Teatro da Guanabara, por intermédio de sua equipe do Teatro Arthur Azevedo do Campo Grande, cujo diretor é o ator Rogério Fróis, está levando o Teatro de Bonecos Daqui às escolas públicas primárias desse subúrbio carioca.

## Tinha Miss Sobrando no Gaslight

ACONTECEU no Gaslight o sonho de muito boêmio alucinado: 19 misses internacionais sobrando pelas mesas, pedindo alguém para conversar (em inglês), ou dançar (em português brasileiro).



Michelle, lançamento de «Rio Zé Pereira» para as noites cariocas

## Chacrinha na TV-Globo

COM A inesperada saída de Abelardo «Chacrinha» Barbosa da TV-Rio, até o momento, não nos foi informado pelo Departamento de Divulgação do Canal 13 o programa fixo que irá substituir «A Hora da Buzina», que vinha sendo apresentado aos domingos, às 19h30m. Chacrinha estreará dentro de breves dias seus dois programas, «Hora da Buzina» e «Discofesta da Chacrinha», na TV-Globo, em horário que será previamente anunciado. Segundo rumores, o contrato de Abelardo Barbosa, no Canal 13, será de dois anos e atingirá a alta soma de 80 milhões de cruzeiros velhos mensais.

## TV-EXCELSIOR INFORMA

- A direção da Excelsior está procurando valorizar o autor brasileiro. Depois de «Minas de Prata», a Excelsior comprou os direitos autorais para gravar «O Tempo e o Vento», de Érico Veríssimo. No elenco: Precipio Ferreira, Milton Ribeiro, Danilo Azevedo, Carlos Zara, Georgia Gomide, Iris Bruni, etc.
- César de Abreu lançará, dentro de 15 dias, um novo esquema no seu programa de domingo. Para este novo programa, César estará em Buenos Aires observando um show do canal 11.
- Milton Franco deverá montar seu esquema de shows em São Paulo. A TV-Excelsior, de São

12.00 (4) Crônicas	13.00 (1) Teatro de Estrelas
12.10 (5) Clube do Pique	(13) Casey Jones (filme)
12.15 (6) Indiferença	(14) A. P. Show
12.20 (7) Bonecos	(15) Lançamento de Bengala
(13) Cine Atualidade	12.25 (1) Filme
	12.30 (13) Sessão
	12.35 (4) No caminho da vida
	12.40 (4) Telejornal
	12.45 (4) Desvariação
	12.50 (4) Os grandes enigmas
	12.55 (4) História Excelsior
	13.00 (4) Viva o show
	13.05 (4) William Duha Show
	(12) Vozes de Brasília

## Show

NEY MACHADO

mo). Aliás, 19 é um exagero. Realmente, somente 15 davam essa sóla, pois uma estava devidamente combinada pelo eficiente Jorge Guinle. Os proprietários do Gaslight ofereceram um jantar às misses internacionais, seguindo-se o show de Ernani Filho. «O Apito» no Sambão.

O roteiro das misses nessa noite incluiria uma ida ao Golden Room, assistir aos ensaios de «Rio Zé Pereira» e um fim de noite no Sarau. Acontece que Jorginho pregou às duas da manhã e telefonou para o Picu cancelando o programa, alegando que as meninas estavam muito cansadas. Causou admiração o fato dos promotores do concurso não conseguirem acompanhar para tanta moça bonita. Elas irão pensar que os garotos daqui esnobam muito ou então não são de nada.

## FLASHES

Números mais aplaudidos pelas misses: o trévo de Jônatas Moura, o fêto da Ana Paula («Pintinho»), o trévo do pandeiretas «O Samba «Bênia», interpretado por Ernani Filho. • A miss indiana foi com seus trajes tradicionais e com «tranças» que devem valer milhões no periquito. • Nenhuma delas tem permissão para bebidas alcoólicas. Tudo na base da coca-cola e guaraná. Tomando refrigerantes e sentadinhas sem terem com quem dançar, as misses mais pareciam meninos do Sion. • Luis Bandeira, quando foi ao microfone, deu um show do bom samba brasileiro. Foi muito aplaudido pelas garotas. • Ernani nos diz que novos números estão sendo incorporados ao espetáculo. Damos campos estreitos há dois dias e que dentro de três semanas todo o elenco estará de guarda-roupa novo.

## SAMBA TOP

Discotecária Lina (que já foi do Pink Panther e Le Candélabre) avisando que a noite está hoje novo som, aparelhagem importada dos Estados Unidos. O Samba Top abre aos sábados para a feijoadinha.

## «SHOW» DE NOTÍCIAS

Josemir Barbosa, o Seresteiro, que já foi o cantor do Cheiz Philippe, canta às quintas-feiras, às sextas e sábados Scotch. • Hoje, sábado, último dia de apresentação dos Mugstons no Le Candélabre. Muitos rescisão do contrato: Sérgio Vasques não quer mais com o empresário dos rapazes que exigiu o show fosse feito somente às quintas, sextas e sábados, quando há maior movimento. Sérgio batia para que o conjunto enfrentasse também dias fracos. No que está com toda a razão, o Bateau Mouche volta a funcionar hoje, sob o comando de José Hugo Celidone, faz revisão completa do bar, desde os motores à cozinha, de seis meses.

Também no dia seis teremos a reabertura do Bilboquet, ex-Porco 73, administração de Chico Campana e badalado de Lida Bastos. Também reaberto, agora parecendo uma caverna, Luis na discoteca, Helinho de porteiro e Gervásio (irmão de Alberico) como diretor do salão. Apresentará shows, só hi-fi de 10-15. A noite será em black-tie.

## Radio e...TV

Para o, entrará numa nova linha de shows, reforçando a sua linha de novelas.

- A Excelsior está estudando o 1º Festival do Carnaval Brasileiro. A ideia básica do Canal-2 é diminuir a força da chamada cantigação, força que emperra o nosso povo, algumas músicas da mais baixa categoria. Adonis Duren é o nosso coordenador-geral para o 1º Festival do Carnaval Brasileiro.
- Já está sendo gravados os primeiros capítulos da novela «Grande Hotel» (Os Fantoches), que o Canal 2 apresentará a partir do dia 10 de julho, no horário de «As Minas de Prata». No elenco estão: Tarcísio Meira, Glória Menezes, Naira Mello, Marcin de Windhor, Regina Duarte, Paulo Goulart, Artur Iório, Elizabeth Gasper etc.

## RÁDIO NACIONAL INFORMA

- A Rádio Nacional, transmitirá, em reprise, amanhã, às 8 horas da manhã, a peça de Janet Clair «Tire a Manteia Lúcrecia», locução de Helena e direção de radioteatro de Floriano Paisal, principal papel feminino a cargo de Anália Oliveira.
- DUAS NOVELAS a partir de primeiro de julho.

## TV

19.00 (9) Portugal meu amiguinho	19.00 (1) Teatro de Estrelas
19.10 (10) TV-Rio Notícias	(13) Casey Jones (filme)
19.20 (11) Novela	(14) A. P. Show
19.30 (12) Ultra-Notícias	(15) Lançamento de Bengala
19.40 (13) Acrobacia Envolvente	19.45 (1) Filme
19.50 (14) Teatro de São Roberto	19.50 (13) Sessão
20.00 (15) Teatro de São Roberto	19.55 (4) No caminho da vida
	20.00 (4) Telejornal
	20.05 (4) Desvariação
	20.10 (4) Os grandes enigmas
	20.15 (4) História Excelsior
	20.20 (4) Viva o show
	20.25 (4) William Duha Show
	(12) Vozes de Brasília



1. A orquestra nos mostra o principal estilo de música brasileira — o samba — em uma apresentação no Teatro de Bonecos Daqui.

20.30 (16) Teatro de Estrelas	20.30 (1) Teatro de Estrelas
20.40 (17) Teatro de Estrelas	(13) Casey Jones (filme)
20.50 (18) Teatro de Estrelas	(14) A. P. Show
21.00 (19) Teatro de Estrelas	(15) Lançamento de Bengala
21.10 (20) Teatro de Estrelas	21.15 (1) Filme
21.20 (21) Teatro de Estrelas	21.20 (13) Sessão
21.30 (22) Teatro de Estrelas	21.25 (4) No caminho da vida
	21.30 (4) Telejornal
	21.35 (4) Desvariação
	21.40 (4) Os grandes enigmas
	21.45 (4) História Excelsior
	21.50 (4) Viva o show
	21.55 (4) William Duha Show
	(12) Vozes de Brasília







# ESPETÁCULOS

ESTREIA ★ LANÇAMENTO ★ PRÉ-ESTREIA

## ZONA SUL

**DESAPARECE UM ESPÍRITO** — Americano. Metrocolor. Aventura de suspense. Solo e Ilia Kurlitz. Com Robert Vaughn, David McCallum, Vera Miles e Leo G. Carroll. Nos cinemas Metro-Copacabana, Metro Tijuca, Azteca, Pax, Mauá e Para Todos. Proibido até 14 anos. (Horário: 14, 16, 18 e 22 horas).

**MARINHO, BARBEIRO DO MAR** — Brasileiro. Direção de Lúcio Flávio. Com Lúcio Flávio, Gaudêncio, Adriano, Milton Vilar, Zélio Puppato, Luis Muzel e outros. Drama. No Odeon. Censura: Livre.

**UMA FAMÍLIA FULERA** — Americano. Colorido. Direção de Jerry Lewis. Com Jerry Lewis, Sebastian Cabot, Donna Butterworth, Comediantes. No Odeon. Censura: Livre.

**A VELHA DAMA INDIGNA** — Americano. Colorido. Direção de Otto Preminger. Com Bette Davis, Paul Douglas, Richard Widmark e outros. Drama. No Odeon. Censura: 18 anos.

**NEVAS DO TERROR** — Inglês. Colorido. Direção de James Hill. Com John Neville, Donald Houston, Joan Faser, Anthony Quayle e outros. Drama. No Capitão. Roxo e D'América. Censura: 18 anos.

**NINJA SERRA TARDE** — Americano. Colorido. Direção de Bud Yorkin. Com Paul Ford, Constance Stevens, Marlene Obaid, Paul Ford e outros. Comédia. No Vitoria. Censura: 18 anos.

**APARTAMENTO DE SÓLITO** — Inglês. Direção de Michael Winner. Com Michael York, Kathleen Price, Erika Porciani e outros. Drama. No Arpenteiro. Censura: 18 anos.

**AMPELO NEGRO** — Americano. Direção de Joseph Vito. Com Joseph Vito, John Barry, Robert Escobedo, Nathan Pincus e outros. Drama. No Presidente. Censura: 18 anos.

**ALVORADA** — Os amores de uma loba — 18 anos.

**BRUNO-BOTAFOGO** — Johnny Yuma — 18 anos.

**BRUNO-COPACABANA** — Desempenho D'Alma — 18 anos.

**BRUNO-IPANEMA** — O incrível exército de Brancalhão — 18 anos.

**CORAL** — O incrível exército de Brancalhão — 18 anos.

**FLORIDA** — Agente secreto de Moscou — 18 anos.

**JUSSARA** — A volta do pistoleiro (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 18 anos.

**LUGA DRIVE-IN** — Terra em transição (20.30 e 22.30 hs.) — 18 anos.

**MIRAMAR** — O cinema sagrado (14, 16, 18 e 21.30 hs.) — 18 anos.

**PARIS PALACE** — Agente secreto de Moscou — 18 anos.

**PIREJA** — O grande golpe dos 7 homens de ouro — 14 anos.

**POLITEAMA** — Jogada decisiva — 14 anos.

**RIAN** — Cortina rasgada — 18 anos.

**ROYAL** — O mistério Ruby Mary — 18 anos.

**S. LUIS** — Fábula (13.30, 15.30, 17.40, 19.50 e 22 hs.) — 18 anos.

**SCALA** — Desempenho D'Alma — 18 anos.

**VENEZA** — Um homem, uma mulher — 18 anos.

## ZONA NORTE

**ALFA** — Agente secreto de Moscou — 18 anos.

**ANCHIETA** — Os anarquistas BRUNO-S. PENA — O incrível exército de Brancalhão — 18 anos.

**BRITÂNIA** — Agente secreto de Moscou — 18 anos.

**CACHAMBI** — Um bicho em óbita — 14 anos.

**CAICARA** — Massacre trágico e o tesouro perdido dos aztecas.

**CAXIPE GRANDE** — Os três enturados — 14 anos.

**CARTOCHA** — Cortina rasgada — 18 anos.

**CASCADILLA** — Vikings, os conquistadores — 18 anos.

**COIMBRA** — Os corações sacudidos.

**COLORADO** — Os guerrilheiros — 14 anos.

**FLUMINENSE** — Os guerrilheiros — 14 anos.

**IMPETUOR** — O impetuoso de João — 18 anos.

**LEOPOLDINA** — Vikings, os conquistadores — 18 anos.

**MADRID** — Nunca será tarde — 18 anos.

**MELO-PENHA** — Judith — 18 anos.

**MARALHO** — Esta subindo um copão — 14 anos.

**MATILDE** — Uma família fulera — 18 anos.

**MOCA BOKITA** — Dois contra o Oeste — 18 anos.

**NATAL** — Bicho de sangue — 14 anos.

**PALACIO-CAMPO GRANDE** — O retorno de Heracles — 14 anos.

**PALACIO-SANTA CRUZ** — Mito de Polu — 18 anos.

**PARAÍSO** — Uma família fulera — 18 anos.

**ROSARIO** — O incrível exército de Brancalhão — 18 anos.

**RIO PALACE** — Agente secreto de Moscou — 18 anos.

**SANTA ALICE** — Tobias — 18 anos.

**TIJUCA** — Um dia de morte — 18 anos.

**VAZ LOPO** — 14 anos antes de Cristo — 18 anos.

## TEATRO

**ARENA DA GUARANI** (52-5500) — No Carreão da Vida, às 18 e 20 horas.

**BOLSO** (27-8122) — Meia Volta Vou Ver, às 18 e 21h30m.

**CARLOS GOMES** (22-7781) — Vem no embalo comento de galos, às 16, 20 e 22 horas.

**COPACABANA** (57-1818, R. Teatro) — O Cavaleiro Desempenhado, às 17 e 21h30m.

**DULCINA** (32-5817) — O Boje no Anfitrião, às 17 e 21 horas.

**GINASTICO** (42-4521) — O Coronel de Macumbas, às 18 e 21 horas.

**GLAUCIO GILL** (37-7003) — A Volta ao Leste, às 17 e 21h30m.

**MAISON DE FRANCE** (32-3456) — Os Corações, às 17 e 21 horas.

**MESSEIA** (42-4880) — Bon Tarde, Excentricidade, às 18 e 21h30m.

**MIGUEL LEMOS** (36-1954) — Os sete galinhos, às 18 e 21h30m.

**MINI-TEATRO** (57-6651) — De Brecht a Stanislaw Ponte Pretto, às 18 e 22 horas.

**NACIONAL DE COMEDIA** (22-6367) — Dois Perdiditos Numa Noite Sujas, às 18 e 21 horas.

**OPINIAO** (36-3497) — A Pena e a Lei, às 18 e 21h30m.

**RECREIO** (22-8165) — Põe tudo no negócio, de 18 às 24 horas.

**RIVAL** (22-2721) — Vem quente que estou fervendo, às 16, 20 e 22 horas.

**SANTA ROSA** (37-8641) — A obra de Ovídio, às 18 e 21h30m.

**SERRADOR** (32-8591) — Nega Meobem, às 17 e 21h30m.

**TABLAO** (26-4535) — O Diamante de Grão Mogol, às 15h30m e 17h30m.

## CENTRO

**CINEMA** — Os amores de uma loba — 18 anos.

**CINE HORA** — Documentário, desenhos animados etc. (A partir das 14 horas).

**FLORIANO** — O mundo jovem — 18 anos.

**IMPERIO** — Quem com ferro fere — 18 anos.

**PALACIO** — O mundo jovem de Helo (14, 16, 18, 20 e 22 hs.) — 18 anos.

**PREZIDENTE** — Yvonne negro — 18 anos.

**RIO BRANCO** — Agente secreto de Moscou — 18 anos.

**ART-COPACABANA** — Fábula sagrada (14, 16, 18 e 21.30 hs.) — 18 anos.

**OPERA COPACABANA**

**SETE VEZES MAIS DOIDO!**

**JERRY LEWIS**

EM SETE PAPEIS E REALMENTE DE ARREBENTAR DE RIR!

**UMA FAMÍLIA FULERA**

TECHNICOLOR CENSURA LIVRE

SEBASTIAN CABOT - MISS DONNA BUTTERWORTH

**PARIS ESTA EM CHAMAS?**

# DISCOS CLÁSSICOS

ALUIZIO ROO

LEMBRANÇA DO JUCA — Com este título, acaba de sair um pequeno disco de 7 polegadas em homenagem ao sr. José de Oliveira, o bom e esquecido Juca, cuja morte trágica encheu de dor os seus admiradores e amigos. Como ao nosso prezado colega e amigo Maurício Quadrio e ao sr. Aquino Julian de Barros, a ideia de gravar um disco em sua memória, com músicas inéditas e a ele dedicadas, em edição limitada, a 500 exemplares e destruição das matrizes após alcançado esse limite. Ao terminar a missão de sétimo dia já havia número suficiente de peças para o programa a ser gravado, que ficou assim constituído: «As Aventuras do Juquinha», delicada composição de Eliana Rodrigues, interpretada por Eliana com muita alma, ternura e segurança por essa graciosa revelação musical; «Coração Torturado», bonita valsa de Lamounier-Mário Rossi, cantada por Sérgio Sartini, com acompanhamento ao piano; Miguel Nóbrega, e finalmente, «Meditação», Silvio Vianna, solo de piano pelo compositor. Por deliberação da Viúva, o produto da sessão integralmente destinado às obras assistências infantis patrocinadas pelo JUCA, com especial carinho. O disco pode ser adquirido à rua da Carioca, 47, com Dona J. R.

**LANÇAMENTO PARA AMANHÃ**

**SÃO LUIZ** (Tel: 25-7679) — com Rock Hudson e George Peppard. Improprio 10 anos — às 1.30, 3.30, 5.40, 7.50 e 10.00 horas.

**SANTA ALICE** (Tel: 38-9993) — Santa Alice faz o horário de 3.30, 5.00, 7.10 e 9.20 horas.

**VENEZA** (Tel: 26-5843) — com Anouk Aimée e Jean Louis Trintignant. Improprio 15 anos — às 4.00, 6.00, 8.00, 10.00 hs.

**ODEON** (Tel: 22-1598) — «A SOMBRA DE UM GIGANTE» com Kirk Douglas, Santa Berger e Frank Sinatra. Improprio 14 anos — às 1.30, 4.00, 6.10 e 9.20 horas.

**COPACABANA** (Tel: 57-5124) — «O VIGILANTE EM MISSÃO SECRETA» com Gerardo Del Rey e Lucy Stryker. Censura Livre — às 2.00, 4.00, 6.00, 8.00 e 10.00 horas.

**LEBLON** (Tel: 27-7895) — «O AGENTE FLINTSTONE» O primeiro filme de longa metragem dos Flintstone. Improprio 14 anos — às 2.00, 4.00, 6.00, 8.00 e 10.00 horas.

**AMERICA** (Tel: 48-4510) — «NEVAS DE TERROR» Improprio 18 anos — às 2.00, 4.00, 6.00, 8.00 e 10.00 horas.

**PALACIO** (Tel: 22-0838) — «O RIO DA TRAIÇÃO» com Roberto Stack e Crisla Thies. Censura Livre — às 2.50, 4.30, 6.10, 7.50 e 9.30 horas.

**VITÓRIA** (Tel: 42-9020) — «COM LICENÇA PARA MATAR» com John Adams e Karel Stepanek. Improprio 18 anos — às 2.00, 4.00, 6.00, 8.00 e 10.00 horas.

**ROXY** (Tel: 36-6243) — «BOUNTY KILLER, O PISTOLEIRO MERCENÁRIO» com Richard Wier e Ella Karin. Improprio 18 anos — às 2.00, 4.00, 6.00, 8.00 e 10.00 horas.

**TIJUCA** (Tel: 28-5513) — «O AGENTE FLINTSTONE» O primeiro filme de longa metragem dos Flintstone. Improprio 14 anos — às 2.00, 4.00, 6.00, 8.00 e 10.00 horas.

**RIAN** (Tel: 26-6114) — «COM LICENÇA PARA MATAR» com John Adams e Karel Stepanek. Improprio 18 anos — às 2.00, 4.00, 6.00, 8.00 e 10.00 horas.

**CARIOCA** (Tel: 22-8178) — «BOUNTY KILLER, O PISTOLEIRO MERCENÁRIO» com Richard Wier e Ella Karin. Improprio 18 anos — às 2.00, 4.00, 6.00, 8.00 e 10.00 horas.

**CAPITÓLIO** (Tel: 22-6788) — «O RIO DA TRAIÇÃO» com Roberto Stack e Crisla Thies. Censura Livre — às 2.50, 4.30, 6.10, 7.50 e 9.30 horas.

**MIRAMAR** (Tel: 47-0881) — «COM LICENÇA PARA MATAR» com John Adams e Karel Stepanek. Improprio 18 anos — às 2.00, 4.00, 6.00, 8.00 e 10.00 horas.

**REX** (Tel: 22-6327) — «BOUNTY KILLER, O PISTOLEIRO MERCENÁRIO» com Richard Wier e Ella Karin. Improprio 18 anos — às 2.00, 4.00, 6.00, 8.00 e 10.00 horas.

**MADRID** (Tel: 48-1184) — «O AGENTE FLINTSTONE» O primeiro filme de longa metragem dos Flintstone. Improprio 14 anos — às 2.00, 4.00, 6.00, 8.00 e 10.00 horas.

**IMPERIO** (Tel: 22-3048) — «COM LICENÇA PARA MATAR» com John Adams e Karel Stepanek. Improprio 18 anos — às 2.00, 4.00, 6.00, 8.00 e 10.00 horas.

## FILMES PARA MENORES

**LIVRE: Uma família fulera** (Opera, Kelly, Caruso, Festival, Rio, Bruno Meyer, Bruni Piedade, Regência, São Paulo, Paraíso e Matilde). Aventuras de Peter Pan (Bruno-Flamengo). Um bicho em óbita (Cachambi). Manjão, a barreira do mar (Odeon).

**ATE 10 ANOS:** Agente secreto de Moscou (Florinda, Britânia, Paris Palace, Rio Branco, Rio Palace e Alito). Judith (Melo-Penha). A volta do pistoleiro (Jussara). Tobias (São Luis e Santa Alice). Vikings, os conquistadores (Cascadilla e Leopoldina).

**ATE 14 ANOS:** Desempenho um espiao (Palhe, Metro-Copacabana). Almoço-Tijuca, Azteca, Pax, Mauá e Para Todos). Rincão de Sangue (Natal). Os guerrilheiros (Coliseu e Fluminense). Jogada decisiva (Politeama). Mil séculos, antes de Cristo (Vaz Lobo).

## Um Filme Cristão Feito por um Comunista?

**ART FILMS** — Orgulhosamente uma obra de arte

**3ª SEMANA ENTUSIASMANDO MULTIDÕES!**

**O EVANGELHO SEGUNDO SÃO MATEUS**

UM FILME DE PIER PAOLO PASOLINI QUE CHEGA QUANDO A HUMANIDADE DELE NECESSITA

**ART-PALACIO COPACABANA** — HOJE

**5 VEZES PREMIADO NO FESTIVAL DE VENEZA GRANDE PREMIO DO O.C.I.C. MAIS 10 PREMIOS INTERNACIONAIS**

## TERMOFIX

DESUMIDIFICADOR — Secador

EVITA POR COMPLETO A FORMAÇÃO DE MOFO

COLOCAÇÃO EM ARMÁRIOS, PIANOS, ARQUIVOS, ETC.

PRESENTE PARA TODAS AS OCASIÕES NAS CASAS DO RAMO

UM PRODUTO COMIDE

IND. NAC. DE ELECTRO-MATERIAL

AV. 19 ROOSEVELT, 126 — 2º ANDAR — TEL. 22-0108

## LAVA-SE TAPÊTES

## CORTINAS

FICAM NOVOS

**CASA "JULIO"**

LAVAGENS E CONSERTOS

26-4683 — 26-3047

COPACABANA

no DN basta você sócio do DINERS

**CLUB**

para anunciar

**UM SEGREDO FANTASTICO**

MULHERES LINDAS PERIGOSAS MORTAIS

**O OLHO DA ESPIONAGEM**

«SPY IN YOUR EYE»

**DANA ANDREWS**

com ANGELI e HALSEY

**PATHECOLOR**

ATLANTIDA FLORIDA RIO PALACIO RIO PALACIO RIO PALACIO

PARAÍSO MELLO MARROCOS BRUNO-S. PENA

SYNERIA PALACIO PARAÍSO PALACIO PALACIO

**A VERDADEIRA HISTÓRIA DO LÍDER DO EXÉRCITO DE ISRAEL!**

cujo valor, confiando com o amor de uma mulher de coragem, mudou o destino de milhões de pessoas!

**KIRK DOUGLAS**

**SENTE BERGER**

com ANNE DICKINSON, JAMES DONALD, STANLEY GALLERIE, LUTHER ADLER

**FRANK SINATRA**

**YUL BRYNNER**

**JOHN WAYNE**

**A SOMBRA DE UM GIGANTE**

Cast Grant Shadow

PROIBIDO ATÉ 14 ANOS

**Amãhã** (Tel: 120-4-640-920)

**ODEON**

**FEIRA ICAIRAI**

## O primeiro filme de longa-metragem dos Flintstone!

**RIAN** (Fones 38-6114)

**CARIOCA** (Fones 38-9129)

**DIA 6**

**CAPITÓLIO**

**MIRAMAR** (Fones 47-1951)

**O AGENTE FLINTSTONE**

**1007-A.C.**

The Man Called Flintstone

**FRED FLINTSTONE**

## TEATRO MUNICIPAL

(Temporada Internacional de 1967)

## VIENA OPERA ENSEMBLE

## OPERETAS

«YUNG WIEN OPERA THEATER» EM MISSÃO CULTURAL PELA AMÉRICA DO SUL

ESTREIA DE GALA EM COMEMORAÇÃO DO 150º ANIVERSÁRIO DA CHEGADA DA IMPERATRIZ LEOPOLDINA, DA ÁUSTRIA, AO BRASIL

**DIA 7 DE JULHO, ÀS 21 HORAS**

**MORCÊGO (Fleder-Maus), de STRAUSS**

**DIA 8 DE JULHO, ÀS 21 HORAS — (1ª Extraordinária)**

**MORCÊGO (Fleder-Maus), de STRAUSS**

**DIA 9 DE JULHO, ÀS 16 HORAS — (Domingo-Matinee)**

**MORCÊGO (Fleder-Maus), de STRAUSS**

**DIA 11 DE JULHO, ÀS 21 HORAS**

(Em comemoração ao centenário de STRAUSS)

**DANÚBIO AZUL, de STRAUSS**

(Concerto com cantores do «Ensemble Opera de Viena»)

ORQUESTRA SINFÔNICA DO TEATRO MUNICIPAL, sob a direção do Maestro PAUL HERZ

(Guarda-Roupa vindo diretamente de Viena)

Frisas e Camarotes — NCS\$ 125,00

Poltronas e B. Nobres — 25,00

B. Simples — 15,00

Galeria — 8,00

Bilhetes à venda amanhã às 10 horas.

**A COMPANHIA VIAJA PELA LUFTHANSA**

NB. Na estreia poltronas e Balcones Nobres — Traje à rigor.



“DN” NO TRIÂNGULO CARIOCA

DEODORO, VILA MILITAR, MAGALHÃES BASTOS, REALENGO, PADRE MIGUEL, GUILHERME DA SILVEIRA, BANGU, SENADOR CAMARÁ, SANTÍSSIMO, VASCONCELOS, CAMPO GRANDE, INHOAÍBA, KOSMOS, PACIÊNCIA E SANTA CRUZ.

A Coroa Real: Santa Cruz

**CONTRARIANDO A LEI**

A indústria de refinaria de petróleo de Santa Cruz para a Avenida Brasil, voltou a funcionar no Matadouro de Santa Cruz, continuando a incomodar os moradores locais, que reclamam uma ação enérgica das autoridades da Saúde Pública. Com a volta da refinaria de petróleo, volta também aquele odor fétido que tanta repulsa causou em Santa Cruz e adjacências.

**CETEL**

Os assinantes e usuários da CETEL, estação 455, alegam a deficiência técnica dos aparelhos telefônicos. Malgrado pagarem pontualmente suas taxas e cotas, não podem contar com esse serviço, pleno de falhas.

**MILAGRE EM SANTA CRUZ**

Uma senhora parda, batiana, seus 35 anos presumíveis, com traços de Santa, postou-se à porta da Igreja de Nossa Senhora da Conceição há quatro dias, a fim de atender aos necessitados locais, espiritual e materialmente. Diz-se Santa Filomena Ribeiro de Sousa de Jesus Nazaré, alimenta-se de peixe, água e sal e afirma, de uma mesma santidade de Jesus Cristo. A maior parte de seus consultores é de estudantes. O pior, entretanto, é

que «Santa Filomena» está recetando drogas terapêuticas para crianças e adultos e nenhuma providência foi tomada ainda pelas autoridades locais.

**BANCO FREDIAL**

O sr. Antônio Coelho Sousa, assistente do diretor do Banco Fredial do Estado do Rio de Janeiro, apresentou Santa Cruz com a maravilhosa instalação de mais uma agência bancária no local.

**DESENVOLVIMENTO**

O sr. Mário Gêa Caudas, gerente do Setor F do Banco Nacional de Minas Gerais, muito tem contribuído para o desenvolvimento de Sta. Cruz, prestigiando o comércio e a indústria na pessoa do gerente, sr. Paulo Edilson.

**CLUBE CAMPESTRE SANTA CRUZ**

Os engenheiros Humberto e Luis prometeram erigir uma magnífica obra no Clube Campestre de Santa Cruz. Como se sabe, este clube congrega 14 famílias as mais ilustres do local, tendo seu presidente, doutor Benedito Mota de Melo, afirmado que seu ambiente é o mais familiar possível. O clube mede 21.000 metros, situa-se na estrada da Pedra, bem próximo do centro, e suas obras já estão em franco progresso.

**O TOALHEIRO CAMPO GRANDE**

Conte com nosso TOALHEIRO ao lavar as mãos. Estamos situados à RUA MAJOR ALMEIDA COSTA, 9 — SOBRADO OBS. — antigo Beco Seridó

**SALÃO CINDERELA**

Manicure, pedicure, alisamentos a frio e quente, penteados Rua Coronel Agostinho 87 — Campo Grande — GB

**DROGARIA LIZES**

**PERFUMARIA**

O Melhor Preço da Praça

Rua Coronel Agostinho, 17 — C. Grande

**Laboratório de Análises Clínicas**

(exames de peças cirúrgicas, urina, fezes e sangue)

Dr. Hygino de C. Hércules

Prof. do Depart. de Patologia da Esc. de Medicina do Rio de Janeiro — Aux. de Ensino de Anatomia Patológica da F. M. da URJ (Membro da Sociedade Brasileira de Patologistas, ex-UB)

Dr. José Paulo de Mendonça (médico)

Rua Coronel Agostinho, 113 — S/208 — Campo Grande — GB.

**FARMÁCIA IRACEMA**

HA MEIO SÉCULO DE EFICIÊNCIA E BONS SERVIÇOS

AVIAM-SE RECEITAS — GRANDE ESTOQUE

Rua Ferreira Borges, nº 30 — Campo Grande — GB

**Colégio Leopoldina da Silveira**

Educandário pioneiro de ensino secundário em Bangu. Instalações moderníssimas.

**CURSOS:** Pré-primário — Primário — Admissão — Ginásial — Científico e Normal

**ESCOLA TÉCNICA DE COMÉRCIO**

**PROFESSOR JUSTO FERREIRA**

Primeira escola de contabilidade fundada em Bangu.

**CURSOS:** Técnico de Contabilidade e Técnico de Secretariado.

A Tradição é a mais autêntica recomendação.

Rua da Feira, 77 e Rua Rangel Pestana, 57

Telefones: CETEL: 93-1091 — 93-1028

BANGU — ESTADO DA GUANABARA

**LEGALIZAÇÕES DE FIRMAS**

**COMERCIAIS E CONTABILIDADE**

**ORGANIZAÇÃO JURÍDICO**

**CONTÁBIL SANTA CRUZ**

RUA FELIPE CARDOSO, 86 - SALAS 204/5 - TEL.: 93-0992 - SANTA CRUZ

**Sociedade Assistencial de**

**Oficiais do Exército**

Adquirir agora o seu automóvel, com grandes facilidades de pagamento (a partir de NCr\$ 60,00 mensais)

Informações: à rua Coronel Agostinho nº 32-A S/301, com o agente de vendas.

CANTO DO GALO

**CAMPO GRANDE** — De pois de se ter coberto de ridículo, nas ruas de Campo Grande, com a repetida pintura de faixas de segurança, sem a indispensável instalação de sinais, o «Serviço de Trânsito» tornou-se risível com medidas que passou a tomar no sentido de punir motoristas que estacionam seus carros em determinados locais. Mais que risível até, arbitrário mesmo. Como exemplo escandaloso, o responsável, em Campo Grande, pelo «Serviço de Trânsito», no dia 29 último, tornou proibido o estacionamento numa área próxima ao encontro das ruas Coronel Agostinho e Ferreira Borges, tendo avisado, verbalmente, a alguns motoristas, que, há anos, vêm estacionando seus carros naquele local, que daquele momento em diante havia proibição, dispensando-os de multa, enquanto que a outros, motoristas mandou multar, como aconteceu com o proprietário do automóvel de passeio GB 21-9822, que, acostumado também a deixar ali o seu carro, foi surpreendido pela feroz decisão do chefe do «Serviço de Trânsito» campograndense. Ao invés de mandar colocar a devida placa com sinal indicativo de proibição de estacionamento, que impediria qualquer motorista de ali estacionar, preferiu o chefe do «Serviço de Trânsito» campograndense a ordem verbal, assim discriminando os que devem e os que não devem ser multados. Além disso, permite, sem amparo em lei, que uma «Kombi» que vende peixe ali, numa flagrante transgressão da proibição, O tradicional estacionamento de carros naquele local, por acaso, estaria prejudicando o rendoso negócio da ilegal «Kombi»? Muito bom mesmo o projeto de lei de autoria do dep. Micael da Silva, que manda constituir-se o corpo docente do que será o Instituto de Educação de Campo Grande, numa Congregação escolar, entre os professores que exercem, na atual Escola Normal-Sara Kubitschek, por mais de um ano, as cadeiras de curso normal, ali ministrado.

No entanto, tal medida só se concretizará depois que o projeto de lei passar pelas comissões de Constituição, Justiça, Educação, Saúde, Trabalho e Assistência Social, o que levará, no mínimo, uns cinco anos, em razão mesmo da discriminação com que o Legislativo age em relação aos projetos-de-lei do «Triângulo Carioca». Seria necessária a mobilização da opinião pública no sentido de sensibilizar os membros das citadas comissões.

Será realizada, em Brasília, a IV Convenção Nacional dos Bancários e Securitários, para a qual serão enviados até quatro representantes por algumas delegações, tendo sido negado à delegação n. 2, Campo Grande, o direito de se fazer, também, representante, quando, estatutariamente, teria o direito de enviar dois representantes. Que política estranha domina a vida sindical do Sindicato dos Empregados em Estabelecimentos Bancários, que impede, inexplicavelmente, que a delegação de Campo Grande vá a Brasília, quando é ela uma das mais ativas na Guanabara, e a única que possui instalações dignas de um sindicato organizado? As ruas do bairro Pedra Angular, situado no Centro urbano de Campo Grande, estão em péssimo estado, de tal modo que se tornaram intransitáveis algumas delas, e o que nos informa o sr. Arlindo Nascimento, presidente da Associação Pró-Melhoramentos de Pedra Angular, o que não impede, porém, a festa junina que lá se realizará no dia 2 de julho próximo. O sr. Jacob Laytman tomou posse, dia 29 último, na presidência do «Rotary Club de Campo Grande», em concorrido jantar festivo, ao qual compareceu grande número de delegações rotárias e outros bairros. Correm rumores de que o delegado Farah deixará a 3ª D.D. de Campo Grande, nos próximos dias, o que beneficiará aquela autoridade policial e a Campo Grande, pois não lhe será mais necessário fazer a longa viagem da Zona Sul, podendo, a festa junina que lá terá talvez, um delegado que, morando mais perto, possa dar uma assistência mais completa à delegação distrital.

Necessária providência do Serviço de Trânsito, em Campo Grande, completamente inoperante, no sentido de impedir que delinquentes, nas contramão, ponham, nas principais de localidade, em perigo a vida dos transeuntes, tendo já havido inúmeros casos de atropelamento ocasionados pelos aludidos infratores das regras.

**ATENÇÃO**

Onda avançada em Bangu dia 15 de julho.

Com a inauguração do mais jovem bazar da Galeria do Cine Matilde.

**LEMBRANÇAS LTDA.**

Brinquedos — Bólsas de Plástico e Couro — Papelaria em Geral — Confecções — Bijuterias

Preços sem competidores.

A barra limpa dos preços está na

**LEMBRANÇA LTDA**

Avenida Ministro Ary

Franco, 109 — Loja A-C (Galeria Cine Matilde)

**CURSO FERREIRA ALVES**

PRIMÁRIO E ADMISSÃO ESPECIALIZADO

DIREÇÃO: PROF. GONÇALO FERREIRA DOS SANTOS

RUA CORONEL TAMARINDO 2056 — BANGU

**Desenhos Artísticos e Pintura**

Propaganda, Arquitetura, Máquinas Lay-outs e Flâmulas.

Diariamente das 8 às 18 horas. Rua Coronel Agostinho nº 113 sala nº 212 — Campo Grande — GB

**LINDOBEL**

**PERFUMARIA EM GERAL**

CASPACILIN o novo produto para amaciar os seus cabelos após aplicação do Henê

Henê da Casa Lindobel ao preço unitário de Cr\$ 300

Henê Bedran Concentrado: 100 gramas a Cr\$ 1.200

Rua Coronel Agostinho, 7 — Sobrado — Campo Grande

R. Maria Freitas nº 133 — 1º andar — S/ 209 — Madureira GUANABARA

**VIII Região Administrativa — Campo Grande — GB**

**PROGRAMAÇÃO**

Transcrevemos abaixo os logradouros desta Região Administrativa projetados pela Rio Light S.A. — Serviços de Eletricidade, para modificações na rede de distribuição, com alta e baixa tensão:

Rua Eredino (tronco) com 33 metros de baixa tensão.

Rua Projetada «A», até a Estrada Rio do A, com 335 metros de BT e 330 metros de AT.

Rua Macedo Coimbra, com 187 metros de BT.

Ruas Coronel Cristóvão e Felipe Santiago, com 809 metros de BT e 40 metros de AT.

Rua do Cantor (trecho) com 110 metros de BT.

Rua «D» com Estrada da Cambota (trecho), com 87 metros de BT.

Rua Professor Eugênio Bevilacqua, com 365 metros de BT.

**INAUGURAÇÃO**

Com a presença do Exmo. Sr. Secretário de Estado de Justiça, Dr. Cotrim Neto, da Administradora Regional de Campo Grande, Eng. Elza Pinho Osborne, e demais autoridades convidadas, foi inaugurado dia 30 do corrente mês, na Sede desta Administração Regional (Av. Corsário de Melo, 1123) um posto de Assistência Jurídica Gratuita, de caráter com entendimentos havidos com o Diretor do Núcleo de Assistência Judiciária, Dr. Sérgio Wigerowitz.

Bangu em Foco

**CETEL**

A CETEL se propõe a instalar telefones públicos em qualquer loja comercial da região. O telefone público estará isento de autofinanciamento, isto é, será gratuito. Cobrará a CETEL apenas uma taxa de instalação que monta aproximadamente a NCr\$ 20,00. O comerciante interessado terá participação nos lucros.

**17º D. O**

Está sendo executada a restauração e nivelamento de diversas ruas de Senador Camará. Ai vão algumas: Paulino Werneck, Nova Guiné, Yalta e outras.

**D.E.R.**

Será levado a efeito pelo D.E.R. o capeamento de concreto asfáltico da estrada do Engenho, Av. Santa Cruz, trecho que vai do viaduto de Bangu à rua da Feira, e a ligação da estrada do Catonho com a Avenida Fontenele beneficiando aos moradores do Jardim Sulacap.

**COLEGIO LEOPOLDINA DA SILVEIRA**

Reina intensa animação entre a direção, professores, alunos e auxiliares do Colégio, pois estão todos empenhados nos preparativos da tradicional festa junina que animadamente se realiza naquele modelar educandário de Bangu.

A data marcada para a «festa» é o dia 8 de julho próximo sábado, com inúmeras atrações, entre elas Barraquinhas, Quadrilha do Norte e muitas outras novidades. Se você gosta da festa junina não pode a perder esta. Informações na secretaria do colégio.

**INJUSTIÇA**

Sócios do Grêmio Recreativo Rocha Miranda daquela localidade, em visita à agência Bangu do seu «Diário de Notícias», situada à Av. Ministro Ari Franco, 109, sala 414, vieram contestar a nota publicada em determinado jornal da Guanabara, que noticiou que a candidatura do Grêmio Recreativo de Rocha Miranda era a mais mal vestida do concurso de miss Guanabara. Moradores do local e sócios do referido grêmio entregaram ao povo o dirâmio junino. A vestimenta foi confeccionada e criada por madame Vieira.

**RUA PIRAQUARA**

A rua Piraquara está sendo reparada em toda a sua extensão pelo regime de administração direta do 17º D. O.

**AOS LEITORES**

A Administração Regional de Bangu, por intermédio do «Diário de Notícias», no Triângulo Carioca, informará semanalmente ao público da região sobre o andamento das obras que estão sendo efetuadas no momento e de todas as outras que irão se realizar.

**FESTAS JÚNINAS**

É realmente digno de nota o interesse despertado no povo pelas festividades tradicionais do mês de junho, em todos os pontos do Estado, principalmente na Zona do Triângulo Carioca, onde é encontrado maior espaço para a realização de tão interessantes festas populares. Por isso, no momento, apontar algumas festas realizadas no mês passado em Bangu: festa junina infantil realizada pelos alunos e professoras da «Escola Júlio de Mesquita», no dia 24 de junho. Danças típicas, Barraquinhas, Casamento à caipira, Leilão e a Quadrilha foram o ponto alto da festa, que teve na sua direção a diretora da Escola, d. Nemesi. Também a R. A. de Bangu promoveu uma festa à Caipira no dia 24 de junho, no CREIE, em Padre Miguel. Além de todas as habituais atrações, o ponto alto foi o comparecimento da campeã da primeira meta do concurso de quadrilhas instituído pela Secretaria de Turismo do Estado da Guanabara.

**BANGU CAMPESTRE**

A diretoria atual do Bangu Campestre Clube está impulsionando decisivamente a vida social de Bangu e da região. A realização de diversos e espetaculares bailes mostra o interesse fora do comum de promover o clube e de proporcionar uma diversão sadia aos associados e visitantes. Merecem também destaque a criação da ala campestrina, que é composta por elementos capazes e de grande espírito esportivo. Fazem parte desta ala: João, Ferreira, Ubiratan, Paraguanassu, Joviano, Wilson (Mou Cantinho), Moreira e outros mais. (Esta nota foi enviada pelo dr. Gilberto, que é também componente da ala). A ala recém-criada já

**inscrição Para Contratação de Professores Primários Supletivos**

Ordenado — 90% de EPI Local — de 10º DES — Escola Normal Sara Kubitschek.

Período — de 22/6 a 5/7/67

Horário — de 19 às 22 horas.

Condições:

- 1º — Ser brasileiro nato ou naturalizado;
- 2º — Ter 18 anos completos até 22/6/67;
- 3º — Ter 45 anos incompletos até 22/6/67;

(Sua limite de idade para funcionário estadual, funcionário federal, economia mista, autarquia)

- 4º — Pagar taxa de NCr\$ 2,00 no ato da inscrição.

**DOCUMENTOS EXIGIDOS:**

- 1º — 2 retratos 3/4 datados de 1967 na fotografia;
- 2º — Título de eleitor;
- 3º — Comprovante de serviço militar;
- 4º — Diploma de conclusão de CURSO NORMAL ou Registro definitivo de professor particular ou Diploma de LICENCIADO EM FILOSOFIA.

**TÍTULOS**

Todos os que os candidatos desejarem incluir, acompanhados de relação em 3 vias numeradas de acordo com os títulos, guardados em envelope pardo com o nome do candidato sobrescrito.

**OBSERVAÇÕES**

Professor jubilado poderá inscrever-se

— É indispensável documentação completa do candidato para pretender inscrição;

— O 10º DES reterá as inscrições e fará a seleção dos candidatos.

**EM QUE LADO TU ESTÁS ?**

Conta-se que dois homens estavam encarcerados em uma cela de prisão pública. Através de um único buraco na parede, que tinha as funções de janela, ambos tentaram olhar e ver alguma coisa que estivesse lá fora. Um deles olhou e só viu lama; o outro olhou e contemplou as estrelas.

Sem dúvida a humanidade está dividida em duas grandes partes. Dois grandes blocos que se divergem em todos os aspectos. Um deles poderia ser chamado «O grupo dos pessimistas»; o outro, «O grupo dos otimistas». Os personagens da ilustração representam perfeitamente a humanidade dividida. Um representa aqueles que só encaram as coisas com pessimismo, sob o aspecto negativo. O outro, aqueles que procuram tirar algum proveito de tudo. Ora, se há estrelas lindas no céu limpo e belo, por que ficar a contemplar as mesquinhocas da lama?

Devemos imitar o segundo prisioneiro. Enfrentar tudo com jovialidade e espírito cristão, procurando tirar de tudo o melhor.

(Transcrito)

**FÁBRICA DE CARIMBOS DE BORRACHA**

**RÁPIDO E EFICIENTE**

Rua Augusto Vasconcelos, 331 — Sala 212 — Campo Grande — GB.

TOSA — TRANSPORTES ORIENTAL S. A.

Ruídos - Carros Socorro - Sujeira - Insegurança

CRESCEMOS PORQUE CONHECEMOS !

NADA DISSO !

MANUTENÇÃO -I- CONTRÔLE DO TRÁFEGO

-I- LIMPEZA = TOSA

E em pouco tempo a VIAÇÃO ROSANE estará trafegando no padrão TOSA

VENHAM CONHECER NOSSAS PRAIAS

PEDRA DE GUARATIBA — BARRA DE GUARATIBA — PRAIA DO CRUMARIM — BAIJA DE SEPETIBA — PRAIA DE DONA LUIZA E PRAIA DO CARDO.



# Quedulce Volta Tinindo e Deve Ganhar o Melhor Páreo de Hoje



## PROGRAMA e informes para HOJE

ANIMAIS E JOQUEIS N. KS. CLT. PERFORMANCES Dist. Pista Tempo PROGNÓSTICOS

### PRIMEIRO PÁREO — AS 13H30M — 1.400 METROS — NCR\$ 2.000,00 - (Gramma)

1-1 U. Neguinha, J. Borja	3 56	49/9 de G. Linda	1.400 AP	91/2/5	Alguns chances. Dupla.
2-2 Igaruama, O. Cardoso	2 56	39/7 de G. Linda	1.400 AP	91/2/5	Nosso indicado.
3-3 Elvete, J. B. Poulido	3 56	49/7 de Bebel	1.400 AP	91/2/5	Sério competidor.
4-4 Urussatã, J. Silva	3 56	79/7 de G. Linda	1.400 AP	91/2/5	Pode arrastar colocação.
5-5 Heráclida, A. Santos	1 56	79/7 de Bebel	1.400 AP	91/2/5	Esperam boa corrida.

### SEGUNDO PÁREO — AS 14 HORAS — 2.200 METROS — NCR\$ 1.200,00.

1-1 Concussão, A. Ricardo	5 57	79/8 de Clair de Laro	1.400 AM	102/3/5	Alguns chances.
2-2 Elora, P. Laro	2 52	19/10 de Clair de Laro	1.400 AM	102/3/5	Na dupla.
3-3 Egis, P. Alves	4 57	89/9 de Tajar	2.000 AP	150/1	Nosso indicado.
4-4 Elora, W. Machado	3 52	109/12 de El Chahia	1.400 AP	91/2/5	Pode dar trabalho.
5-5 Al-Jabar, J. Pinto	1 37	89/9 de Mecham	2.200 AL	142/1	Não animo.
6-6 Fiel, O. F. Silva	3 56	69/10 de El de Mondal	1.400 NL	101/1/5	Deve esperar.
7-7 Stix, M. Silva	3 56	10/8 p/ Fais-Bier	2.000 AM	123/1/5	Grande rival.
8-8 Escalado, A. Ramo	3 56	69/6 de El Matrezo	2.100 NL	133/2/5	Deve correr bem.

### TERCEIRO PÁREO — AS 14H30M — 1.300 METROS — NCR\$ 1.200,00.

1-1 Samovar, P. Pereira	5 56	59/11 de Chanceler	1.200 AL	77/1	Uma das forças. Dupla.
2-2 King Madison, J. Gil	3 52	19/10 p/ Sansville	1.400 AM	95/1/5	Alguns chances.
3-3 Camilo, J. Pereira	3 56	79/7 de Lord Byron	1.500 GM	95/1	Nosso indicado.
4-4 Elora, C. A. Souza	2 56	89/14 de Chanceler	1.200 AL	77/1	Não animo.
5-5 Beaurévers, J. Machado	1 59	39/12 de Matagato	1.400 AL	90/2/5	Sério adversário.
6-6 Masuere, C. Souza	3 56	19/9 p/ Natal	1.400 AL	90/2/5	Venosa bem. Chanceler.
7-7 Kopenik, M. Silva	3 56	89/12 de Matagato	1.300 NL	84/1/5	Vai bem na última.
8-8 Armord, P. Esteves	3 56	29/11 de Chanceler	1.200 AL	77/1	Nada deve pretender.
9-9 Salvatore, O. Cardoso	4 56	109/12 de Matagato	1.200 AL	77/1	Só com surpresa.
10-10 Rafter, S. Cruz	3 56	129/14 de Chanceler	1.200 AL	77/1	Só com surpresa.

### QUARTO PÁREO — AS 15 HORAS — 1.600 METROS — NCR\$ 1.600,00.

1-1 P. Infeliz, A. Ricardo	5 57	29/8 de G. Linda	1.400 GM	95/1/5	Na dupla.
2-2 Stang-Ray, O. Cardoso	7 52	19/8 de Ambigão	2.000 GP	132/1	Respostas regulares.
3-3 Gerardo, A. Ramos	7 52	39/8 de G. Linda	1.400 GM	95/1/5	Nosso indicado.
4-4 Mucuna, J. B. Poulido	7 52	19/10 p/ Pichuri	1.400 AP	95/1/5	Páreo forte.
5-5 El Cid, M. Silva	2 57	29/10 de Farisea	1.400 AP	90/1/5	Chance positiva.
6-6 Figueira, J. Poulido	3 57	19/9 de G. Linda	1.400 GL	89/1	Resposta regular.
7-7 G. G. P. Poulido	4 57	79/8 de G. Linda	1.400 AP	95/1/5	Pode melhorar.
8-8 G. G. P. Poulido	4 57	49/8 de G. Linda	1.400 AP	95/1/5	Uma das forças.
9-9 G. G. P. Poulido	4 57	79/10 de Farisea	1.400 AP	95/1/5	Prezere grama.
10-10 G. G. P. Poulido	4 57	99/10 de G. Linda	1.200 AM	79/1	Não está no páreo.

### QUINTO PÁREO — AS 15H35M — 1.200 METROS — NCR\$ 2.000,00.

1-1 Mifalah, A. Ramos	7 56	29/12 de Amarello	1.200 AM	76/1/5	Nosso indicado.
2-2 Farid, J. Pinto	4 56	ESTREANTE	1.200 AM	76/1/5	Artigo de muita fé.
3-3 Camury, C. Morgado	4 56	79/12 de Amarello	1.200 GM	76/1/5	Grande inimigo.
4-4 Lolo, S. G. P. Poulido	4 56	129/12 de Sabinus	1.000 GL	59/1	Nada deve pretender.
5-5 J. B. Poulido	9 56	ESTREANTE	1.000 AP	63/1	Estaria bem.
6-6 Camury, J. B. Poulido	4 56	69/11 de Precursor	1.000 AP	63/1	Pode arrastar colocação.
7-7 S. G. P. Poulido	10 56	109/11 de Precursor	1.000 AP	63/1	Ha melhores, no foto.
8-8 G. G. P. Poulido	4 56	39/11 de Precursor	1.000 AP	63/1	Sério adversário.
9-9 Isard, D. Moreira	5 56	69/12 de Amarello	1.200 AM	76/1/5	Pode surpreender.
10-10 B. B. Poulido	1 56	ESTREANTE	1.200 AM	76/1/5	Não correrá.

### SEXTO PÁREO — AS 16H10M — 1.200 METROS — NCR\$ 1.000,00 - (Centenário do Canadá).

1-1 Sena Fide, J. Poulido	3 56	29/7 de Farisea	1.200 AM	77/1	Na dupla.
2-2 Urussatã, A. Ramos	3 56	39/7 de Farisea	1.200 AM	77/1	Não correrá.
3-3 Urussatã, J. B. Poulido	3 56	69/10 de Elvete	1.000 AP	64/3/5	Melhorando nos poucos.
4-4 Quedulce, A. Ricardo	6 56	29/7 de Boria	1.200 AL	77/3/5	Nossa indicação.
5-5 Chanceler, J. B. Poulido	2 56	ESTREANTE	1.000 AP	64/3/5	Bom reforço.
6-6 Chanceler, J. B. Poulido	2 56	39/10 de Elvete	1.000 AP	64/3/5	Vai correr muito.
7-7 Incitador, J. Machado	9 56	39/11 de Upa Neguinha	1.200 AM	78/2/5	Rival certo.
8-8 P. B. Poulido	3 56	39/6 de Arance	1.200 GL	82/1/5	Ajudar regular.
9-9 Mandorle, J. Pinto	1 56	69/10 de Elvete	1.000 AP	64/3/5	Não cremos.
10-10 Cadilac, J. B. Poulido	7 56	49/10 de Elvete	1.000 AP	64/3/5	Basta firme. Imuniss.
11-11 Fairvã, J. B. Poulido	3 56	39/7 de Farisea	1.200 AM	77/1	Estaria. Pule alto.
12-12 La Pompe, L. Carvalho	3 56	79/7 de Farisea	1.200 AM	77/1	Não está no páreo.

### SÉTIMO PÁREO — AS 16H45M — 1.300 METROS — NCR\$ 1.600,00 - (Betting).

1-1 S. G. P. Poulido	2 57	89/8 de G. Linda	1.000 AM	61/4/5	Artigo de fé.
2-2 Hanover, J. Santos	3 57	19/12 de Tímex	1.500 AP	98/1	Anda bem. Ponta.
3-3 Teso, J. Gil	3 57	29/12 de Tímex	1.500 AP	98/1	Deve correr bem.
4-4 Vilela, J. B. Poulido	6 57	19/10 de Tímex	1.000 GL	86/1	Pode futuro.
5-5 Zic, J. B. Poulido	4 57	19/10 de Tímex	1.000 GL	86/1	Seria adversário.
6-6 Estrela, A. Ramos	3 57	69/12 de Tímex	1.500 AP	98/1	Nosso indicado.
7-7 Poulido, D. Moreira	3 57	79/10 de G. Linda	1.200 AM	76/1	Tem corrido mal.
8-8 Z. B. Poulido	3 57	109/12 de Tímex	1.500 AP	98/1	Deve pegar um plac.
9-9 G. G. P. Poulido	1 57	29/10 de Tímex	1.000 AP	68/2/5	Não animo.
10-10 Bearté, R. Ramos	3 57	39/10 de G. Linda	1.200 AM	76/1	Deve esperar.
11-11 Lago, J. B. Poulido	7 57	79/10 de Tímex	1.000 GL	58/2/5	Deve esperar.

### OITAVO PÁREO — AS 17H20M — 1.300 METROS — NCR\$ 1.600,00 - (Betting).

1-1 Estagira, O. Cardoso	3 57	29/7 de First Class	1.000 NP	62/2/5	Nossa indicação.
2-2 P. B. Poulido	3 57	19/12 de First Class	1.000 NP	62/2/5	Quilado com ela.
3-3 Farisea, J. B. Poulido	2 53	19/10 p/ El Cid	1.400 AP	99/1/5	Seria competidora. Dupla.
4-4 Enamorado, J. Poulido	2 53	69/6 de Fuso	1.400 AP	99/1/5	Não cremos.
5-5 P. B. Poulido	4 57	29/7 de Fuso	1.400 AP	99/1/5	Está em plena forma.
6-6 T. B. Poulido	4 57	29/7 de First Class	1.000 NP	62/2/5	Pode colocar-se.
7-7 Velveta, P. Pereira	3 57	79/10 de Onira	1.300 AL	82/3/5	Pode pegar um plac.
8-8 S. Poulido, A. Ricardo	3 57	19/10 de P. B. Poulido	1.400 AP	99/1	Bom azar. Pule alto.

### NONO PÁREO — AS 17H55M — 1.300 METROS — NCR\$ 1.200,00 - (Betting).

1-1 Arblue, O. F. Silva	1 56	29/10 de Kirinés	1.300 GL	91/4/5	Na dupla.
2-2 Quatino, J. B. Poulido	3 56	79/10 de Kirinés	1.200 AL	78/1	Não necessitam.
3-3 B. B. Poulido	3 56	69/10 de Kirinés	1.500 GL	91/4/5	Pode futuro.
4-4 Fair Storm, A. Ricardo	3 56	39/7 de Amarello	1.500 AL	85/1	Chances reduzidas.
5-5 Quatino, M. Carvalho	3 56	29/10 de Kirinés	1.000 AP	78/1	Imuniss certa, agora.
6-6 Panambi, M. Silva	3 56	69/10 de Kirinés	1.200 AP	78/1	Nosso indicado.
7-7 Princesa Valente, J. B. Poulido	3 56	89/9 de Bugatti	1.200 NP	78/2/5	Nosso indicado.
8-8 O. Cardoso	3 56	19/13 de Estoril	1.200 AL	78/1	Só com surpresa.
9-9 La Garçon, J. Ramos	3 56	129/12 de Delia	1.500 GM	91/1	Esperam melhor atuação.
10-10 V. B. Poulido	2 56	79/9 de Panambi	1.000 NL	81/2/5	Não está no páreo.

O freio Antônio Ricardo conta com boas montarias para a corrida desta tarde, na Gávea, podendo vencer duas ou três provas. Mas a melhor é Quedulce que volta credenciada por excelente segundo lugar para Boria em 77" para os 1.200 metros em pista de areia macia. Além de ser a força do retrospecto, Quedulce tem a favor o fato de ter trabalhado para dividir a raia. Produziu magnífico trabalho, mostrando perfeitas condições de preparo. Está bem e leva agora outro jóquei, piloto mais energético e muito superior ao J. Santana, que na última "botou fora", como se diz em termos de turfe. Quedulce leva o reforço de Iperana, potranca de boa velocidade inicial e com possibilidades de produzir destacada atuação. Mas não deve ganhar da companhia que, pelo trabalho e pelo retrospecto, é a melhor montaria de Ricardo.

Além de Quedulce, o freio paranauense monta outros bons parceiros, merecendo destaque o nome de Palpite Infeliz, vindo de

dois bons segundos, mas tendo contra a raia da areia, onde corre menos. De qualquer forma, é sério competidor e deve mesmo ser o favorito. No entanto, estaria melhor na grama, onde seria uma brincadeira. O próprio jóquei Ricardo acredita numa grande corrida de Palpite Infeliz, mas frisa que na grama a corrida seria melhor.

Fair Storm e Fusão também contam com possibilidades de vitória, principalmente Fair Storm, reaparecendo muito bem preparada e em turma francamente acessível. Fair Storm está bem no "tiro" e possui excelente apronto de 39" para os 600, floreado em toda reta de chegada.

Sobre Fusão, podemos dizer que, não fossem os 59 quilos e seria a provável ganhadora, pois sempre derrotou as adversárias que enfrentaria logo mais. Tem contra o elevado peso. Mesmo assim, tem chance de chegar brigando pela vitória, podendo vencer com pule compensadora.

## UPA NEGUINHA

Ligeira e muito bem colocada na distância. Tem muito bom florescimento na milha, surpreendendo pela disposição final. Chance positiva.

## IGARUAMA

Não correu de toda a vez quando ganhou Gaúchinha Linda. Bem preparada, devendo produzir destacada atuação. Contou com a preferência de Oraci Cardoso que barrou Elvete para montá-la.

## EGIS

Preparadíssimo na distância, tendo enormes possibilidades. Possui mais de três trabalhos na volta, sendo o último em 138", com impressionante disposição. Será dos primeiros.

## AL-JABAR

Retorna bem enturmado e na sua distância preferida. É sério adversário e está sendo levado na certa. Quem derrotá-lo, ganha o páreo.

## CARINHO

Sempre "tinindo" e com magnífico trabalho de distância. Se quiser correr a metade do que sabe, vai dar varejo na turma. Ótima indicação.

## AYMORE

Correu muito domingo último, arrematando perto do ganhador. Continua progredindo, devendo ser dos primeiros. Tem bom apronto de 38", fácil, nos 600 metros da reta de chegada.

## GERÂNIO

Outro que trabalhou para dividir a raia. No apronto, deu "show" na raia, cravando 51" na base do carreirão, para os 800. "Tinindo" e com chance positiva.

## FALPITE INFELIZ

Sempre em forma e força do retrospecto. Todavia, corre mais na grama. Mesmo assim tem chance, devendo ser dos primeiros. A turma agreda e o percurso também.

## MIFALAH

É só largar junto e será uma parada indigesta. Melhorou de sua última corrida para cá, tendo grandes possibilidades. Melhor placê da tarde.

## ISNARD

Perigoso, sendo bom azar. Surpreendeu com excelente apronto de 37" e linhas, correndo com rara facilidade. Ligeiro e pronto de partida.

## SENZA FINE

Vem de ótima corrida e só progressos mostrou em sua forma. Ligeira e com ótima partida para a corrida de hoje. Muito perigosa.

## APRECIACÕES

### QUEDULCE

Até hoje não confirmou os excelentes trabalhos. No dia em que quiser correr, vai largar e liquidar os adversários.

### TESIO

Cada vez melhor, tendo chance mesmo na areia. Fosse na grama, seria uma brincadeira. Mas, ainda não tem, que mesmo na areia, será uma parada indigesta.

### HANOVER

Força do retrospecto, mas está escondido na chave um como se não tivesse chance. "Tinindo" e com toda "pinta" de grande "barbadão", pois o páreo ficou mais fraco.

### PATCHOULY

Cavalo a zarrado. Anda bem e está ótimo no percurso. Leva o reforço de Pichuri, que também ostenta boa forma. Os dois formam uma parca de res.

## FOLIO E MAVERICK OS FAVORITOS DO GP

Fólio e Maverick são os favoritos do Grande Prêmio "Oswaldo Aranha", principal carreira de amanhã, no Hipódromo da Gávea, cujo programa, com montarias, segue abaixo:

### 1º PÁREO — AS 13H30M — 1.400 METROS — NCR\$ 2.000,00.

1-1 Espo, J. B. Poulido	3 56
2-2 Imperator, J. Machado	4 54
3-3 Urbeio, A. Ramos	5 56
4-4 Hugu, A. Santos	2 56
5-5 Asterix, P. Pereira	1 56

### 2º PÁREO — AS 14 HORAS — 1.200 METROS — NCR\$ 1.600,00 - (Prova Especial) - (Areia).

1-1 Silêncio, O. Cardoso	4 51
2-2 G. G. P. Poulido	2 57
3-3 S. G. P. Poulido	3 57
4-4 Porroso, A. Ricardo	3 57
5-5 Titular, L. Correia	3 57
6-6 First Class, J. B. Poulido	1 56
7-7 Extra-Dry, J. Poulido	3 56

### 3º PÁREO — AS 14H30M — 1.200 METROS — NCR\$ 2.000,00 - (Areia).

1-1 Manduco, A. Ramos	7 56
2-2 Fatorial, J. B. Poulido	3 56
3-3 S. G. P. Poulido	3 56
4-4 Ilen, J. Machado	4 56
5-5 D. G. G. P. Poulido	4 56
6-6 Lagrange, J. B. Poulido	2 56
7-7 Perugina, J. Poulido	9 56
8-8 Explendor, A. Santos	1 56
9-9 Aurora, A. Ricardo	8 56
10-10 Afalto, C. Morgado	3 56

### 4º PÁREO — AS 15 HORAS — 1.400 METROS — NCR\$ 1.200,00 - (Areia).

1-1 Fair River, A. Ricardo	1 56
2-2 Pico, A. Santos	3 56
3-3 Mengo, D. Santos	3 56
4-4 Hal-Só, P. Pereira	3 56
5-5 Corcel, J. B. Poulido	3 56
6-6 Jockier, J. Poulido	3 56
7-7 Hatin, J. Pinto	4 56
8-8 White Kargo, A. Ramos	2 56
9-9 Guignard, J. B. Poulido	3 56
10-10 Ragamuffin, J. Silva	3 56
11-11 Sansville, O. Cardoso	3 56

### 5º PÁREO — AS 15H35M — 3.000 METROS — NCR\$ 5.000,00 - (G. P. - "Oswaldo Aranha") - (Clássico).

1-1 P. B. Poulido	1 52
2-2 Flapo, A. Santos	3 52
3-3 Dendo, J. Correia	1 52
4-4 M. B. Poulido	3 52
5-5 El Asteroido, O. Card	3 52
6-6 L. Ricardo	3 52
7-7 N. B. Poulido	2 52
8-8 Ananê, Não corre	3 52

## ESTAGIRA

Grande competidora e vai bem no "tiro". Basta confirmar a sua última corrida e será das primeiras. Está sendo levada na certa.

## FARISEA

É a "barbadão" dos sábados. Corre muito na areia, pista onde tem as suas melhores atuações. Vai leve e tem bom apronto de 53" para os 800 metros.

## ARABLUÉ

Correndo bem e na pista onde tem as suas melhores atuações. Torna agradável e está num "tiro" acessível. No final vão ter de aguentar a sua atropelada.

## PANAMBI

Olho nesta, pois na última não confirmou o trabalho. Voltou a florescer bem, evidenciando perfeito preparo. Pode largar e acabar com o bafo.

## PISTAS

Com exceção do 1º páreo, que está programado para a grama, todos os demais serão corridos na pista de areia.

## INICIO DA CORRIDA DE HOJE

A corrida desta tarde, no Hipódromo da Gávea, tem o seu início marcado para as 13 horas e 30 minutos. O páreo de encerramento será corrido às 17 horas e 55 minutos.

## «FORAITS» PARA HOJE

São estes os "fora" apresentados à Comissão Corrida do J. C. B. para reunião desta tarde, no pódromo da Gávea: 1 — BIG BEN 2 — URDANELA

## UMA ACUMULADA

Egis - Gerânio - Quedulce

## PARA COMBINAR

Egis - Gerânio - Mifalah - Quedulce